

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



٢٠ صفحة

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER
No. 2844 / year 17th / 13 — 5 — 1980

بسم الله الرحمن الرحيم — السنة السابعة عشرة — العدد ٢٨٤٤
الثلاثاء ٢٨ جمادى الثانية ١٤٠٠ هـ — الموافق ١٣ مايو ١٩٨٠م

جلالة الملك يترأس اجتماع مجلس الوزراء غداً

المجلس سيناقش الميزانية الجديدة التي تحمل العديد من معطيات الخير.. لإقرارها تمهيداً لإعلانها في الموعد المحدد

الرياض — و ا س

اعلن معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية الاقتصاد الوطني ان الميزانية الجديدة لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ للدولة ستعرض على مجلس الوزراء في جلسته التي سيعقدها غدا الاربعاء برئاسة جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى لمناقشتها واقرارها تمهيدا لاعلانها في الموعد المحدد.

وقال معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان وزارة المالية والاقتصاد الوطني قد انتهت من اعداد الميزانية الجديدة بكل دقة بعد ان قام المختصون في الوزارة بمراجعة حساباتها وتدقيق ارقامها حسب المتبع في كل عام.

واضاف ان الميزانية الجديدة تحمل في طياتها العديد من معطيات الخير بالاضافة للمشاريع التي تحرص الدولة على تنفيذها في كافة انحاء المملكة بتوجيهات من جلالة الملك وسمو ولي عهده لخدمة الوطن والمواطنين واسعادهم وتحقيق التقدم الحضاري والتقني اللازمين لمواكبة مسيرة التنمية.

واشار معالي الشيخ ابا الخيل الى التقدم الكبير والملموس الذي احرزته المملكة خلال سنوات معدودة فاقت كل تصور واكد حرص المملكة والمسئولين فيها على استمرار المسيرة حتى يكتمل البناء ودعا الله ان تكون الميزانية الجديدة ميزانية خير وبركة. وان يعم نفعها المواطنين خاصة وانها تبدا مع بداية خطة التنمية الثالثة.. كما دعا الله ان يحقق امال كل ابناء المملكة وطموحاتهم وان يديم عليهم نعمة الامن والاستقرار.





التركيز على العلاقات الثنائية في المباحثات السعودية الكورية أمس

٥،٩ بليون ريال قيمة العقود المبرمة مع الشركات الكورية بالمملكة

الرياض — و ا س

بدأت في الساعة الثانية عشرة الا الربع من قبل ظهر امس بالديوان الملكي بالمعذر المحادثات السعودية الكورية برئاسة جلالة الملك خالد بن عبد العزيز وفخامة الرئيس الكوري تشوى كيوهاه.

وقد حضر الاجتماع ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي الدكتور رشاد فرعون المستشار الخاص لجلالة الملك ومعالي الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية ومعالي الشيخ هشام ناظر وزير التخطيط ومعالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ومعالي الشيخ ابراهيم العنقري وزير العمل والشئون الاجتماعية والوزير المرافق والشيخ عبدالله علي رضا وكيل وزارة الخارجية للشئون الاقتصادية والثقافية والشيخ زين العابدين الدباغ السفير السعودي لدى كوريا والاستاذ عباس غزاوي السفير بوزارة الخارجية والاستاذ عيسى النويصر القائم بالاعمال السعودي بكوريا..

كما حضره من الجانب الكوري السيد تونج جين بارك وزير الخارجية والسيد يون سيه يانج وزير الطاقة والموارد والسيد جونج وان تشوى وزير التعمير والسيد لي كيو هيو في وزير الثقافة والاعلام، وعدد من اعضاء الوفد المرافق لفخامة الرئيس.

وعلم ان المباحثات قد تناولت بحث العلاقات الثنائية بين البلدين واوجه التعاون بينهما وعددا من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

هذا ومن ناحية اخرى قام فخامة الرئيس الكوري تشوى كيوهاه والوفد المرافق له بزيارة لوزارة التخطيط حيث كان في

البقية ص ١٢

الفهد يقيم حفل عشاء للرئيس الكوري

اقام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء حفل عشاء مساء امس بقصر سموه بالمعذر تكريما لفخامة الرئيس الكوري تشوي كيوهاه والوفد المرافق له.

وقد شرف الحفل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى كما حضره عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران.. كما حضر الحفل اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين.

جلالة الملك يستقبل العلماء والمشايخ

استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى مساء امس بقصر جلالته بالمعذر اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ جريا على عادة جلالته في كل يوم اثنين..

الأمير نايف.. لـ"الجزيرة"

عقد مؤتمر لوزراء الداخلية العرب في الخليج أمر غير وارد حالياً

● كتب — عبدالله ناصر الشهري:

استبعد صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية عقد مؤتمر لوزراء الداخلية بالدول العربية الخليجية في الوقت الراهن.

وقال سموه في تصريح خاص «للجزيرة» ان مسالة عقد مؤتمر لوزراء الداخلية العرب في الخليج امر غير وارد حاليا وليس هنالك اية اتصالات خاصة بشان هذا الموضوع.

واعلن سموه ترحيب وتاييد المملكة بعقد اي اجتماع على اي مستوى يهدف الى تحقيق المصلحة العربية..

وقال ان المملكة تؤيد اية بادره واي اجتماع يكون من شانه صالح الامة العربية.

وشدد سمو وزير الداخلية في ختام تصريحه «للجزيرة» على ضرورة التنسيق وتبادل الاراء بين دول المنطقة لما تمثله المنطقة من اهمية عالمية تستوجب اجراء المزيد من المشاورات والعمل المشترك البناء.

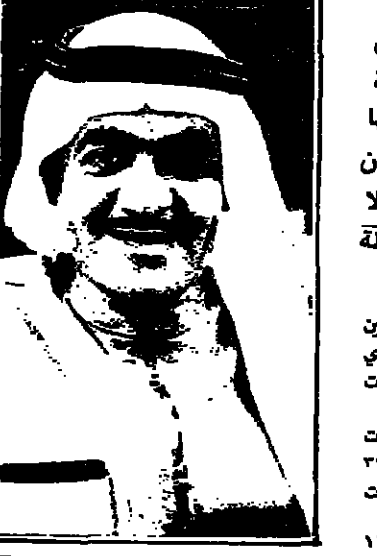
● لجنة وزارية.. تدرس..

مجالات عمل المرأة المتعلمة.. في الخطة الثالثة

٣٩ ألف فتاة سعودية سيتخرجن من الجامعات خلال سنوات الخطة

كتب/محمد الوعيل

علمت «الجزيرة» انه تقرر تشكيل لجنة يشترك فيها مجموعة من الوزراء المختصين لدراسة المجالات العملية التي يمكن للمرأة السعودية المتعلمة ان تسهم فيها وذلك تاكيدا لحرص الدولة على ان يكون اسهام المرأة المتعلمة فعالا في انجاز مشاريع واهداف الخطة الخمسية الثالثة للتنمية.



صرح بهذا «للجزيرة» الاستاذ حسين سجيني وكيل وزارة التخطيط المساعد الذي قال ان هناك اعدادا هائلة من الفتيات السعوديات المتسلحات بالعلم.

وقال ان الرقم المتوقع لعدد الخريجات الجامعيات في نهاية سني الخطة سيبلغ ٣٩ الف متخرجة، بالاضافة الى عدد الخريجات من قبل.

البقية ص ١٢

كلمة الجزيرة

أول رفض من نوعه في تاريخ الحركة الصهيونية

موجة من الرعب الجنوني تجتاح الاسرائيليين منذ العملية الفدائية الناجحة في مدينة الخليل قبل اسبوعين والتي جعلت الاسرائيليين يفقدون اعصابهم وعقولهم، ويلجأون لابشع الوان البطش والتنكيل بالسكان العرب في الاراضي المحتلة.. حتى اقدموا على طرد ثلاثة من زعماء الضفة الغربية..!!

بالامس اصدرت محكمة اسرائيلية في قطاع غزة المحتل حكمها بالسجن ٢٥ سنة على شابين فلسطينيين بدعوى انهما ينتميان الى منظمة (فتح) الفدائية، وانهما حاولا في ديسمبر الماضي زرع قنبلة موقوتة في غزة..!

ان الصلف الاسرائيلي الذي يبدو كما لو كان مصدر القوة المزعومة لاسرائيل في غير ساحة المعركة القتالية، يتضح امره، ويظهر على حقيقته، مجرد ظاهرة اسرائيلية جوفاء حين يواجه الاسرائيليون عملا فدائيا، وتتعرض فيه حياتهم لخطر الموت الذى لا يريدونه الا للسكان العرب وحدهم كعنصر من عناصر التصفية المطلوبة للوجود العربي في الاراضي المحتلة..!

شجاعة اسرائيل الموهومة، تبدو فقط حين يتعلق الامر بالنسبة للاسرائيليين بمعارك التفاوض الدبلوماسي والتخطيط السياسي للاهداف التوسعية.. لانهم مجبولون على الدهاء والخبث والغش والخداع والوصولية المرذولة وعندهم دائما الغاية تبرر الوسيلة.. ولا بأس بالقتل كوسيلة لتحقيق الغايات شرط ان لا يكون القتيل اسرائيليا..!!

ان الخيانة والغدر من جانب اسرائيل ضد السكان العرب في الاراضي المحتلة، لا يقدر عليهما غير سرية العمل الفدائي في داخل الاراضي المحتلة..

وموجة الرعب التي تجتاح الاسرائيليين الان في جميع الاراضي المحتلة والتي ادت الى رد فعل عنيف تجسد فيما اسماه وزير الدفاع الاسرائيلي بخطة الردع بالعنف المسلح، هذا الرعب سببه السرية التي تمت بها عملية الخليل من داخل الخليل نفسها وبين سكانها الفلسطينيين فهي اول عملية ناجحة تخطيطا وتوثيقا وتنفيذا في سرية تامة تتم داخل احدى مدن الضفة المحتلة، ومن عناصر فدائية من السكان المقيمين في المدينة نفسها او في غيرها من المدن او القرى القريبة من الخليل..

واحدى ايجابيات هذه العملية انها جعلت الاسرائيليين يشعرون بقوة بان الفدائيين الفلسطينيين يمكن ان يكونوا موجودين بينهم في كل شبر من ارض الضفة او القطاع المحتلين، وليس بالضرورة ان ياتوا اليهم في الاراضي المحتلة عبر لبنان، او الاردن او الجولان..

ومثل هذا الشعور حين يسيطر على الاسرائيليين ويتبلور في شكل رعب يجتاحهم، ويتجسد في اساليب جنونية يتبعونها ضد السكان العرب بقصد الردع والارهاب، فان معنى ذلك ان سلاح الحرب النفسية قد دخل معركة العمل الفدائي ضد الاسرائيليين في الاراضي المحتلة..

ومعنى هذا ايضا ان يرد بقوة احتمال البحث عن مخرج من جحيم العمل الفدائي بالهجرة الى خارج اسرائيل والى خارج الارض المحتلة..

وتاكيدا لهذا الذي نقول، هذا الخبر الذي نقلته امس احدى وكالات الانباء العالمية من ان مجموعة من اليهود الامريكيين كانت ستقيم في مستوطنة اسرائيلية في الضفة المحتلة، عدلوا عن ذلك بحجة عدم كفالة الامن لليهود في الضفة المحتلة..

وهذه هي المرة الاولى في تاريخ الحركة الصهيونية التي يعلن فيها بعض اليهود رسميا في مذكرة للحكومة الاسرائيلية بانهم لا يريدون الهجرة الى اسرائيل لان امنهم فيها غير مكفول..

«الجزيرة»

مذكرة بالقضايا الاسلامية الملحة تقدمها رابطة العالم الاسلامي لمؤتمر اسلام اباد

صرح الشيخ محمد علي الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بان الرابطة ستقدم مذكرة لمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية القادم في اسلام اباد تتضمن الكثير من القضايا الاسلامية اهمها الغزو الشيوعي لافغانستان والاخطار الناتجة عن المؤامرات في الوطن الاسلامي..

وقال الشيخ الحركان في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المذكرة تتضمن عدوان اسرائيل المتكرر على الاراضي العربية وحقوق الشعب الفلسطيني واستمرار اسرائيل في تهويد مدينة القدس وعدوانها على المسجد الاقصى والمسجد الابراهيمي..

واوضح ان الرابطة ستثير عدة قضايا امام المؤتمر منها الحملات المعادية للاسلام

البقية ص ١٢

وزير الدفاع الفرنسي يغادر المملكة الى قطر امس ويتوجه اليوم الى البحرين

الرياض — واس —

غادر السيد ايفون بورج وزير الدفاع الفرنسي الرياض صباح امس متوجها الى الدوحة بعد زيارة للمملكة استغرقت يومين، ومن هناك يتوجه الى البحرين صباح اليوم وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو

البقية ص١٢

بدء التحضير للمؤتمر الاسلامي باسلام اباد

اسلام اباد — الوكالات

بدا مسؤولون من الدول الاسلامية بالتوافد على اسلام اباد امس للتحضير لمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية من المزمع عقده في العاصمة الباكستانية في الاسبوع القادم.. وسيكون هذا هو المؤتمر الثاني الذي يعقد في اسلام اباد في غضون خمسة اشهر.. ومن المنتظر ان يناقش المؤتمر القادم قضايا الشرق الاوسط وفلسطين وافغانستان والازمة الامريكية الايرانية..

استقالة حكومة مصطفى خليل

القاهرة — رويتر —

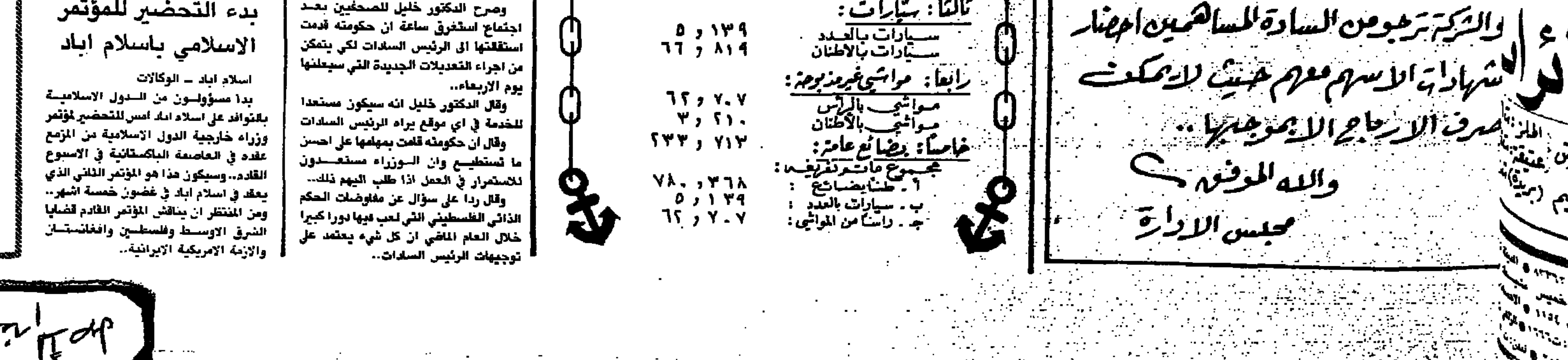
قدم الدكتور مصطفى خليل استقالة وزارته امس لاتاحة الفرصة للرئيس انور السادات لتشكيل حكومة جديدة

وصرح الدكتور خليل للصحفيين بعد اجتماع استغرق ساعة ان حكومته قدمت استقالتها الى الرئيس السادات لكي يتمكن من اجراء التعديلات الجديدة التي سيعلنها يوم الاربعاء..

وقال الدكتور خليل انه سيكون مستعدا للخدمة في اي موقع يراه الرئيس السادات

وقال ان حكومته قامت بمهامها على احسن ما تستطيع وان الوزراء مستعدون للاستمرار في العمل اذا طلب اليهم ذلك..

وقال ردا على سؤال عن مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني التي لعب فيها دورا كبيرا خلال العام الماضي ان كل شيء يعتمد على توجيهات الرئيس السادات..



أضواء

يوغندا... الحرب مرة اخرى لاقتسام الغنائم...!!

مرة اخرى تجبر يوغندا المراقبين للالتفات نحوها، فمع تباين وتناقض الاخبار حول مصير الرئيس الاوغندي جودي قراي بن عيسى اجبر المراسلون على التوجه لاوغندا لاستطلاع الامر..!!

وقبل الانسياق وراء مصير الرئيس، لا بد من التوغل في الاوضاع الاوغندية وخاصة ما حدث بعد ذهاب الجنرال عيدي امين الذي اطيح به بعد تدخل سافر من قبل القوات العسكرية التنزانية وبمساعدة بعض معارضي امين، لوصل الى السلطة البرفسور يوسف لولي سويوسف هذا كان مسلما ومن عائلة مسلمة واسمه القبلي «كيروني». الا انه ارتد عن الاسلام بعد ان استجاب لتاثيرات الحملات التبشيرية حيث تعهدته الكنيسة الكاثوليكية وارسلته الى بريطانيا ليعود منها دكتورا واستاذا في الجامعة وحاقدا كل الحقد على المسلمين والاسلام، وقد فجر احقاده في الايام الاولى من حكمه الذي لم يستمر طويلا فقد ذكرت الاحصاءات الرسمية ان الفا وخمسمائة مسلم قد قتلوا في الايام الاولى من تسلمه السلطة، وابيدت اسر بكاملها في مدن اتكولي وليرة وفي مدينتي ليرا وبوكيدي احرق اعوانه عشرين مسجدا، وقبل ان يطيح به بن عيسى اصدر امرا فحول المسجد الجامع في العاصمة كمبالا الذي اقيم باموال الحكومات الاسلامية والمقام على ربوة اولد كمبالا، حوله الى فندق رسمي واطلق عليه اسم الرئيس التنزاني «نيريري».

هذا الحقد الدفين على الاسلام اعمى يوسف لولي عن ممارسة دوره كرئيس دولة خرجت من حرب اهلية قتل فيها اكثر من نصف مليون معظمهم من المسلمين، وبدلا من التفرغ لاصلاح المؤسسات الحكومية التي اصابها الخراب والدمار انشغل لولي واعوانه بمطاردة المسلمين الذين لجا العديد منهم الى السودان ورواندا وبروندي وزائير، وادت هذه المطاردة وتفرغ كل الاجهزة الحكومية الى محاربة المسلمين الى انهيار اقتصادي وامني فظيع فكثرت السرقات وذكرت الوكالات في حينها انه لم يسلم دكان واحد في العاصمة كمبالا من السرقة فاصبحت افقر عاصمة في العالم، هدمت مساكنها واحرقت دكاكينها ونهب اللصوص جميع نواصيها. كل هذه العوامل ادت الى الاسراع بالاطاحة بيوسف لولي من قبل نفس الذين نصبوه حيث اتهم يوسف لولي عسكر تنزانيا بتدبير الانقلاب ضده.. المهم ذهب لولي ونصب بدلا منه جودي بن عيسى الذي حاول استمالة المسلمين دون رفع الغبن عنهم فاوقف عمليات القتل والابادة الجماعية، وسمح للمسلمين باداء شعائرهم الدينية واعتبر اعياد المسلمين عطلا رسمية للحكومة وحاول جودي اصلاح الاوضاع الاقتصادية والامنية في البلاد الا ان التركيبة الحاكمة في يوغندا جعلت يده شبه مشلولة، فالحكم في يوغندا تتقاسمه كتلتان «وقد سبق ان تعرضنا لهذا في هذه الزاوية في ١٤٠٠/٤/٥هـ تحت عنوان اخر نشرة اخبار عن يوغندا..

الكتلتان السياسيتان اللتان تتقاسمان حكم يوغندا هما مجموعة السياسيين التوقراطيين المدنيين وينضوون خلف رئيس الجمهورية اما مجموعة العسكريين وهم طرف الكتلة الاخرى فيشكلون اغلبية مطلقة في المجلس الاستشاري الذي يشارك الرئيس السلطة الفعلية وله اعوان في كثير من الوزارات الهامة من خلال تواجد لجان الانتخابات الشعبية والطريف ان الوزارات التي تقع تحت نفوذ العسكريين اكثر الوزارات استشراء للفساد ومجالات للتسرب المالي والفوضى الادارية وقد حاول الرئيس بن عيسى تطهيرها اكثر من مرة ففشل، ولعل محاولته الاخيرة التي تمثلت في اقصاء رئيس الاركان قد عجلت بصراع الكتلتين، فقد ذكرت الانباء ان اربعة عسكريين في اعضاء المجلس الاستشاري قد استولوا على الاذاعة واعلنوا انهم يسيطرون على انحاء البلاد، في حين تؤكد مصادر وزارة الخارجية اليوغندية ان الرئيس لا يزال يمارس عمله.. هذا التناقض يدخل يوغندا في دوامة جديدة من الفوضى والحرب الاهلية، ولكن هذه المرة حرب لاقتسام الغنائم وحظ العسكريين افضل من الرئيس في الفوز بالحقائب الوزارية.

جاسر الجاسر

الكويت تجدد رفضها لأي تدخل في منطقة الخليج

اكد الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي رفض بلاده لاي تدخل عسكري في منطقة الخليج من اية قوة كبرى واشار الى ان هذه هي السياسة المعلنة التي تلتزم بها جميع دول الخليج العربية.

واوضح الشيخ صباح الاحمد في حديث نشرته امس صحيفة «الوطن» العمانية ان قضية الامن في الخليج يجب ان تقوم على الوعي الشامل باهمية الحفاظ على هذه المنطقة بعيدا عن اي توتر او تدخل خارجي.

وقال انه من الضروري ان تظل منطقة الخليج منطقة سلام وامن بعيدا عن صراعات القوى الكبرى ومناطق النفوذ.

واكد على ان امن الخليج مسئولية تقع على عاتق دول المنطقة، واعرب الشيخ صباح الاحمد عن تاييد بلاده لعقد اللقاءات العربية على جميع المستويات لما لها من اثر طيب، وقال ان عقد مؤتمر قمة خليجي يجب ان يسبقه اعداد جيد وجدول اعمال محدد حتى نخرج بنتائج ايجابية.

واوضح ان قادة دول الخليج على اتصال دائم وتشاور مستمر حول القضايا الهامة والمسئولية المشتركة بينهم بالنسبة للمنطقة. واشار وزير الخارجية الكويتي الى القضية الفلسطينية فاكد ان الطريق الى حل هذه القضية لا يمر عبر اتفاقية كامب ديفيد وانما عبر القضية الفلسطينية ومن خلال الشعب الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره ومستقبله على ارضه باعتباره صاحب القضية مباشرة.

خوفاً من عدم توفر الحماية :

مجموعة من اليهود الأمريكيين ترجئ هجرتها إلى فلسطين المحتلة

واشنطن/الوكالات..

ارجأت مجموعة من اليهود الامريكيين هجرتها الى فلسطين المحتلة نظرا لعدم تمكن سلطات الاحتلال من تامين الحماية اللازمة لها. وذكر راديو العدو ان اليهود الامريكيين بعثوا برسالة الى رئيس الوزراء مناحيم بيجن ابلغوه فيها هذه المخاوف اثر العملية الفدائية التي نفذت مؤخرا في مدينة الخليل. وقالوا انهم قرروا تاخير وصولهم كي لايعرضوا حياتهم وحياة ابنائهم للخطر. والجدير بالذكر ان عددا كبيرا من اعضاء حركة جوشن امونيم الصهيونية المتطرفة هم من اليهود الامريكيين الذين يميلون الى العنف المسلح والاستيطان وطرد المواطنين العرب من اراضيهم في الضفة الغربية المحتلة. ومن ناحية ثانية ادى التحقيق الاولي الى اكتشاف ترسانة حقيقية من السلاح والمتفجرات في مدرسة دينية يهودية بالقرب من حائط المبكى في مدينة القدس المحتلة. وعبر المتهمون بتهريب هذه الاسلحة عن رغبتهم في تشكيل مليشيات خاصة بهم تقوم بما اسموه بالدفاع الذاتي عن المستعمرات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين..

مباحثات امريكية ايطالية

روما ـ و ا س..

اجتمع السيد فرانسيسكو كوسيجا رئيس الوزراء الايطالي امس مع السيد هارولد براون وزير الدفاع الامريكي الذي يزور ايطاليا حاليا.

كما اجتمع وزير الدفاع الامريكي مع نظيره الايطالي السيد/ ليليو لاغوريو ولم يكشف النقاب عما دار في الاجتماعين. وكان السيد براون قد وصل الى روما في وقت سابق اليوم في زيارة لايطاليا تستغرق عدة ايام.

الليبيون الاربعة غادروا الى روما

واشنطن ـ رويتر.

غادر الليبيون الاربعة الولايات المتحدة الى روما.

وكانت السلطات الامريكية قد اتهمت المسؤولين الليبيين بالاشتراك في حملة لارهاب عناصر المعارضة الليبية للعقيد معمر القذافي في الولايات المتحدة.

وقد غادر المسؤولون الليبيون واشنطن قبل ثلاث ساعات من الموعد المقرر لرحيلهم فيما يبدو انه تغيير في اخر لحظة لخططهم.

وقال ناطق باسم مكتب التحقيقات الفيدرالي ان الليبيين غادروا واشنطن في العاشرة و٥٥ دقيقة بتوقيت جرينتش على طائرة متجهة الى روما في حين كانت الخطة الاصلية هي الرحيل في الواحدة و٥٥ دقيقة من صباح الاثنين على ظهر طائرة متجهة الى لندن.

بدء اجتماعات وزراء دفاع أوربا الغربية

بروكسل ـ رويتر..

بدأ وزراء دفاع دول اوربا الغربية محادثاتهم هنا امس حول كيفية دعم دفاعات منظمة دول حلف شمال الاطلنطي في اعقاب التدخل العسكري السوفيتي في افغانستان.

وتعمل واشنطون جاهدة من اجل حث حلفائها الاوربيين بملء الثغرة في الدفاع الاوربي التي اوجدتها التزامات الولايات المتحدة في اعقاب نتائج النزاعات الايرانية والافغانية وتقول مصادر اوربية غربية انه من المتوقع ان تسود حركات لاعادة توزيع العبء العسكري بين الدول الخمس عشرة الاعضاء في الحلف.

بعد الاشتباكات العنيفة..

الهدوء النسبي يعود إلى شمال بيروت

لبنان ـ الوكالات..

عاد الهدوء النسبي لمنطقة المتن شمالي العاصمة اللبنانية امس بعد اشتباكات عنيفة شهدتها امس الاول الا ان اصوات طلقات النيران المتفرقة من الاسلحة الخفيفة والمتوسطة ما تزال تسمع من حين لآخر.

وذكرت قوات الردع العربية في بيان لها حول هذه الاحداث انها ستواصل العمل من اجل اعادة الهدوء بصورة نهائية للمنطقة. وفي حين ذكرت بعض المصادر ان اشتباكات امس الاول بين مسلحي حزب الكتائب وحزب القوميين السوريين قد اسفرت عن اربعة قتلى وسبعة جرحى لم تستطع المصادر الرسمية اللبنانية تحديد الاصابات واكتفت بالقول إن عددا منها قد لحق بمقاتلي الطرفين.

وفد من مجلس العموم البريطاني يزور الاردن

عمان ـ واس..

يصل الى عمان يوم ٢٣ مايو الحالي وفد من مجلس العموم البريطاني في زيارة رسمية للاردن تستغرق اسبوعا في نطاق جوله له في عدد من الدول العربية بهدف استطلاع تطورات الاحداث في المنطقة.

وسيجري الوفد الذي يضم «٥» اعضاء من حزبي المحافظين والعمال مباحثات مع كبار المسئولين الاردنيين يطلع خلالها على وجهه النظر الاردنية في مساعي السلام المبذوله حاليا.

قرض من الامارات للاردن

ابوظبي/رويتر..

ذكرت وكالة انباء الامارات ان الاردن سيتلقى قرضا قدره ١٩ مليون درهم (حوالي خمسة ملايين دولار) بموجب اتفاق وقع في ابوظبي امس .

وقالت الوكالة ان القرض ومدته ١٥ سنه بفائدة سنوية قدرها ستة في المائة سوف يقدمه صندوق ابوظبي للتنمية الاقتصادية العربية لتمويل مشروع الاسمدة الفوسفاتية والذي تبلغ تكاليفه ٣٢٢ مليون دولار.

الانتخابات الالمانية: نصر كبير لحزب شميت

بون ـ رويتر.

سجل حزب المستشار هيلموت شميت الديمقراطي الاشتراكي نصرا رئيسيا في انتخابات محلية في المانيا الغربية تسبق الانتخابات البرلمانية الاتحادية المقرر اجراؤها في الخامس من تشرين الاول «اكتوبر» القادم.

واظهرت النتائج الاولية لانتخابات ولاية وستفاليا في شمال الراين حصول حزب المستشار شميت على ٤٨،٤ بالمئة من الاصوات محققا تقدما باكثر من ثلاثة بالمئة على نسبته السابقه.

طائرات كوبية.. تقصف سفينة تابعة لجزر الباهاما!

باساو/جزر البهاما ـ ا. ف. ب..

علم امس من المكتب الاعلامي الرسمي بجزر البهاما ان ثمان طائرات عسكرية كوبية من طراز «ميج» هاجمت سفينة عسكرية تابعة لجزر البهاما.

وكانت هذه السفينة التي تحمل اسم «الفلامينجو» تقطر قاربي صيد كوبيين يقومان بالصيد في المياة الاقليمية لجزر البهاما.

واوضح المكتب الاعلامي ان «الفلامينجو» غرقت وقتل اربعة من طاقمها..

وذكر المصدر ان الحادث وقع مساء امس الاول على بعد حوالي ٦٠ كيلو مترا جنوبي جزيرة «راجيد ايسلاند» احدى جزر البهاما.

واضاف المكتب الاعلامي الذي اعلن انه لايعرف عدد الجرحى ان اعضاء طاقم الفلامينجو الذين نجوا من الخطر ركبوا زورقي الصيد الكوبيين وتوجهوا الى جزيرة راجيد ايسلاند.

واوضح المكتب الاعلامي ان حكومة البهاما اجتمعت في جلسة طارئة ومن المقرر ان تصدر بيانا في وقت لاحق..

ومن جهة اخرى اوضح المكتب الاعلامي لجزر البهاما في مدينة ميامي بولاية فلوريدا ان سفينة امريكية في طريقها في الوقت الحالي الى جزيرة راجيد ايسلاند لانتشال الذين بقوا على قيد الحياة.

● يعلن ابراهيم حمود الحوشان عن فقد استمارة سيارة كرولا رقم ٦١٥٣٩١ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

مواصلة الجهود لتحقيق وحدة اليمنين

صنعاء ـ واس.

غادر صنعاء امس العقيد علي عنتر وزير الدفاع في جمهورية اليمن الديمقراطية في ختام زيارة للعاصمة اليمنيه استغرقت يوما.

واعلن العقيد عنتر لدى مغادرته انه قام بنقل رسالة من السيد علي ناصر محمد رئيس مجلس الرئاسة بجمهورية اليمن الجنوبية الى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تتعلق بمتابعة اللقاءات المشتركه بين المسئولين في شطري اليمن

بحث التعاون بين الامارات ورومانيا

ابوظبي ـ واس

اجتمع سمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ورئيس مجلس الوزراء امس بالسيد كورنيل بورتيكا نائب رئيس الوزراء ووزير التجارة الروماني الذي يزور دولة الامارات حاليا وحضر الاجتماع الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء والسيد راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات.

الرئيس اليوناني يقدم استقالته

اتينا/رويتر..

اعلن رسميا ان الرئيس اليوناني قنسطنطين تساتسوس قدم امس استقالته من اجل ان يتيح للرئيس المنتخب قنسطنطين كرامنليس تولى مهامه.

وبعث تساتسوس ـ ٨١ سنة ـ برسالة الى ديمتر لويس بابا سبيرو رئيس البرلمان مقدما فيها استقالته اعتبارا من منتصف ليلة يوم الاربعاء وكان من المقرر ان تنتهي فترة رئاسته والتي مدتها خمس سنوات في ٢٠ يونيه.

ومما يذكر ان كرامنليس ـ ٧٣ سنة ـ رئيس الوزراء السابق كان قد انتخبه البرلمان لتولي رئاسة الجمهورية في موعد سابق هذا الشهر.

قضية ورأي

مازال صدى عملية الانقاذ الفاشلة للرهائن الامريكيين يتردد بين مختلف الاوساط الشعبية والرسمية في الولايات المتحدة الامريكية. وقد اثارت هذه العملية التساؤل بين المحللين السياسيين والعارفين بمجرى امور الانتخابات الامريكية عن مدى تاثير فشل العملية حول الاحتمالات المتاحة للرئيس كارتر للحظو بكرسي البيت الابيض بتجديد انتخابه للرئاسة للمرة الثانية فبالرغم من تقدم الرئيس الامريكي المتواصل على مرشحي حزبه الاخرين وفي مقدمتهم ادوارد كيندي حيث يحظى كارتر بتاييد مايقارب من ١٤٨٠ مندوبا من حزبه اي حوالي ٩٠٪ من الاصوات اللازمة للحصول على ترشيح الحزب الديمقراطي والبالغ عددها ٢٦٦٦ صوتا الا ان التساؤلات التي اثارها فشل العملية العسكرية في ايران قد ادت الى تسليط الضوء على المرشح المحتمل للحزب الجمهوري المنافس وهو رونالد ريغين.

ويعتبر ريغين الآن اقوى المرشحين في الحزب الجمهوري وتزداد فرص نجاحه للحظو بترشيح حزبه امام مرشح الحزب الديمقراطي الذي تدل النتائج حتى الان انه الرئيس كارتر. ويواصل ريغين انتصاراته في مواجهة خصومه داخل حزبه حيث يحظى حتى الان بتاييد ٧٩٨ مندوبا اي ٨٠٪ من الاصوات المطلوبة للترشيح للحزب الجمهوري وعددها ٩٩٨ صوتا حيث استطاع ريغين ان يضيف مائة صوت جديد في الانتخابات التمهيدية الاخيرة التي جرت في ولايات انديانا وتينسي ونورث وكارولينا ان يهزم منافسه الجمهوري جورج بوش شر هزيمة.

وقد برز رونالد ريغين في الايام التي تلت فشل العملية العسكرية في ايران على اساس انه المرشح الاقوى حظا بالفوز في الانتخابات النهائية بعد الكبوة التي ادت الى تعثر جواد كارتر وبالتالي اهتزاز سمعته السياسية. وبانحصار المنافسة بين كارتر وريغين يجد الناخب الامريكي نفسه امام خيار صعب جدا. فرغم كل اخطاء الرئيس كارتر وتذبذب سياسته الخارجية وتدهور سمعته الشخصية ـ بعد العملية في ايران ـ الا انه يظل اكثر دراية وخبرة قياسا بمنافسه الجمهوري ريغين الذي يتهمه خصومه السياسيون ـ ويوافقهم في ذلك بعض المراقبين في امريكا واوربا ـ بـ «الجهل السياسي» وقد ظلت مسالة ترشيحه للرئاسة لفترة من الوقت ينظر اليها على انها «نكته الموسم» السياسية.

ورغم ان ريغين شخصية معروفة في السياسة الامريكية الداخلية منذ مايقارب العشرين سنه حيث انخرط في العمل السياسي في اوائل الستينات الا انه غير معروف بالنسبة للحلفاء الاوربيين ربما الا بكونه ممثلا سينمائيا من الدرجة الثانية. غير ان المراقبين يسجلون لريغين جديته ومثابرته تجاه الهدف الذي يبتغيه. فقد انتخب حاكما لواحدة من اكبر الولايات الامريكية، وهي كاليفورنيا في عام ١٩٦٦ واعيد انتخابه مرة ثانية عام ١٩٧٠م. كما انها ليست المرة الاولى التي يخوض فيها انتخابات الرئاسة فقد دخل السباق الانتخابي في عام ١٩٦٨ واحرز نسبة لاباس بها من الاصوات، ثم اعاد المحاولة مرة ثانية في انتخابات الرئاسة الامريكية عام ١٩٧٦ حين خاض المعركة ضد جيرالد فورد وكانت خسارته بفارق ضئيل في الاصوات ويبدو ان المحاولة الثالثة هذا العام ستكون اكبر حظا من سابقاتها حيث تخطى ريغين حتى الان منافسيه في الحزب الجمهوري حيث لم يبق من السباق الانتخابي سوى سبع عشرة معركة منها ثماني معارك تجري في الاسابيع الثلاثة القادمة.

واذا قدر للسياسي العجوز الذي سيبلغ السبعين من عمره في تاريخ تسليم الرئاسة ـ الفوز بالرئاسة هذا العام فان هذا الفوز سيكون مفاجاة في تاريخ السياسة الامريكية فستكون هذه المرة الاولى التي يصبح فيها ممثل سينمائي رئيسا للولايات المتحدة الامريكية. واذا ماعرفنا ان ريغين يقول عن نفسه انه لم يختر العمل السياسي بل تورط فيه بالرغم منه فانه يبدو لنا ان المتورط الوحيد في العملية الانتخابية للثمانينات هو اولا واخيرا الناخب الامريكي. وهكذا فلربما تؤكد هذه الانتخابات قول احد الخبراء السياسيين حينما اشار الى ان ريتشارد نيكسون ربما يكون اخر الرؤساء الامريكان على الاطلاق..

د. عبدالعزيز حسين الصويغ



بسم الله الرحمن الرحيم

«يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي».

صدق الله العظيم

آل المغربي

ينعون بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الغالي الشيخ :

فضل إبراهيم المغربي

الذى انتقل الى رحمة الله تعالى صباح يوم ١٤٠٠/٦/٢٤هـ أسكنه الله فسيح جناته

«وإنا لله وإنا إليه راجعون»

تقبل التعازي في منزل ولده: نعمان فضل المغربي

شارع جرير - الرياض - أو برقياً: مغربيكو

مع الفجر

من اهم المشاكل التي تواجه المتخرجين حديثا من الجامعات.. وبالذات الذين تلقوا تعليمهم بالخارج... مشكلة الحصول على السكن... بل واكاد اجزم بأن الكثير من المتخرجين والذين انهوا دراساتهم العليا يتهيبون من العودة الى الوطن والاشتغال بخدمته رغم حنينهم اليه واشتياقهم الى الاسهام بالانخراط في الاعمال التي تخدم الوطن واهله الذين هم الاهل اصلا. صحيح انه لاتوجد مشكلة بالنسبة لتوفر السكن... فكل شيء موجود.. الشقة.. او الفيلا... او حتى القصر... ولكن المشكلة هي الأجور وارتفاعها.. او بالاصح عدم وجود اى نسبة بينها وبين ما سيكون للمتخرج حديثا من راتب او حتى علاوات وبدلات فنية ان كان ممن يستحقها... ولهذا كان من اهم ما يجب ان تهتم الوزارات المعنية بالعمل على توفير السكن المناسب وفي مختلف المناطق للذين ننتظر عودتهم من حديثي التخرج من الجامعات من اطباء ومهندسين وفنيين... وخلافهم... ففي تقديري ان اكبر حافز للمتخرجين على الاسراع في العودة والقيام بالدور المنتظر منهم لخدمة مليكهم ووطنهم وامتهم هو توفر السكن المناسب... وبالاجر المناسب...

اذ ليس معقولا ان يعود المتخرج ويدفع كامل راتبه او حتى نصفه اجرا لسكن اقل ما يقال عنه بانه متواضع ـ ان قيس بالنسبة للسكن الذي كان يقيم فيه وهو طالب فضلا عن المساكن التي يرى من قبله من المتخرجين قد امتلكها وهي على مستوى فوق تطلعه.

انني اكتب هذا وامامى الخبر الذى نشرته الجزيرة في اسبوع مضى بما صرح به سعادة وكيل وزارة الصحة عن المشروع الذي رفعته الوزارة لمجلس الوزراء لتامين السكن المناسب للاطباء السعوديين العاملين بها خاصة حديثي التخرج والخدمة.. وكل املي ان يحظى هذا المشروع وما قد يماثله من مشروعات الوزارات الاخرى بسرعة الموافقة لنحظى بعودة الجيل الجديد من الاطباء والفنيين سريعا ونتاح لهم الخدمة التي يتوقون اليها في سبيل وطنهم ومليكهم وامتهم والله الموفق..

عبد الله عمر خياط

كارتر لايعتزم اتخاذ إجراءات إضافية ضد السوفيت

واشنطن ـ الوكالات..

نسب الى الرئيس الامريكي كارتر قوله انه لا يعتزم اتخاذ اية خطوات اضافية لمواجهة الغزو السوفيتي لافغانستان وانه يعتقد بان الخطوات التي اتخذت حتى الان ستكون فعالة. وقال الرئيس كارتر في مقابلة نشرت في بليمتور الامريكية امس الاول قال: إن الاتحاد السوفيتي استهان الى درجة كبيرة بتعلق الشعب الافغاني بالحرية.

وانه لن ينجح في إخضاع المجاهدين الافغان. واضاف ان الولايات المتحدة ستواصل مساعيها لاثارة تنديدات دولية بالاتحاد السوفيتي ترافقها اجراءات إقتصادية وسياسية لاقناع موسكو بان تدخلها واحتلالها لافغانستان يتناقض مع مصالحها الحيوية.

انتخابات ايران: الحزب الجمهوري الاسلامي يفوز بأغلبية المقاعد

طهران ـ الوكالات..

عقد مجلس الثورة الايراني اجتماعا امس الاول بحث خلاله موضوع اختيار رئيس للوزراء. وصرح سكرتير المجلس الدكتور محمد بهاشتي بانه تم خلال الاجتماع مناقشة بعض المعايير والمقاييس المتعلقة باختيار رئيس للوزراء، إلا ان هذه المناقشة لم تسفر بعد عن نتيجة واضحة. وفي غضون ذلك تشير اخر النتائج المتعلقة بانتخابات مجلس الشورى في ايران الى ان الحزب الجمهوري الاسلامي الذي يتزعمه الدكتور محمد بهاشتي فاز باغلبية مقاعد المجلس المائتين والسبعين.

جوله لوزير خارجية اليابان في ثلاث دول اوربية

طوكيو ـ رويتر.

قالت الخارجية اليابانية ان السيد شهابور اوكيتا وزير الخارجية سيطير الى اوروبا يوم السبت المقبل لاجراء محادثات في بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية يتوقع ان تتركز على تنفيذ العقوبات الاقتصادية ضد ايران.

وقالت المصادر المطلعة ان الموضوع الرئيسي في محادثات السيد اوكيتا سيكون قرار دول السوق الاوروبية المشتركة بفرض مايرقى الى حظر على التعامل التجاري مع ايران اعتبارا من ١٧ ايار «مايو» الحالي لمحاولة زيادة الضغوط للافراج عن الرهائن الامريكيين المحتجزين في طهران على يد الطلبة المتطرفين.



الشيخ التميمي.. امام المسجد الابراهيمي وعدد من الجنود الصهاينة يمنعونه من العودة الى الضفة الغربية المحتلة على جسر الملك حسين

رسالة لامير الكويت من رئيس النيجر

الكويت ـ واس..

تلقى سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس رسالة من رئيس النيجر حسين كونتشي.

وقد قام بتسليم الرسالة لسموه السيد ماي ميافاشا وزير الاقتصاد والتجاره والصناعة النيجري الذي يزور الكويت حاليا.

القوات السوفيتية تواصل انسحابها من المانيا الشرقية

المانيا الشرقية ـ الوكالات..

بدات امس مجموعة جديدة من الجنود والدبابات السوفيتية في مغادرة المانيا الشرقية وفقا لتعهد الاتحاد السوفيتي بان يتم انسحاب حوالي عشرين الفا من الجنود بالاضافة الى الف دبابة حتى شهر اكتوبر القادم.

ويجيء هذا الانسحاب ضمن خطة تهدف الى تقليل القوات السوفيتية بوسط اوربا.

تنمية التجارة بين الدول العربية وشرق افريقيا

دبي/رويتر..

ذكرت وكالة انباء الامارات امس ان وفدا اقتصاديا عربيا سيزور كينيا في اغسطس القادم لتنمية التبادل التجاري مع دول افريقيا الشرقية واقامة غرفة تجارية كينية ـ عربية مشتركة..

وقالت الوكالة ان فريقا من غرفة التجارة والصناعة في دبي غادرت متوجهة الى نيروبي الليلة قبل الماضية للاعداد للزيارة ولاجراء محادثات حول اقامة شركة عربية كينية..

أمير قطر يجتمع بوزير الدفاع الفرنسي

الدوحة ـ الوكالات.

وصل وزير الدفاع الفرنسي ايفون بورج الى الدوحة امس في زيارة لدولة قطر تستغرق يومين وقد اجتمع بورج فور وصوله بامير دولة قطر سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني بحضور ولي العهد ووزير الدفاع سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني.

تبرع عراقي اضافي لوكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين

بغداد ـ رويتر..

اعلن هنا امس ان العراق تبرع بمبلغ اضافي قدره ثلاثة ملايين دولار لوكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين الدولية لمساعدتها في سد عجز في ميزانيتها يهدد بوقف خدمات تعليمية تقدمها للاجئين الفلسطينيين.

وبهذا التبرع الجديد الذي اعلنته وكالة الانباء العراقية يصبح مجموع تبرع العراق الاضافي لوكالة الغوث هذا العام خمسة ملايين دولار. وكان العراق قد تبرع بمبلغ مليوني دولار للوكالة خلال زيارة قام بها مندوبها السيد/ اولوف ريبيك للعراق في الشهر الماضي.

اضطرابات في السلفادور

سان سلفادور ـ ا. ف. ب..

علم في سان سلفادور ان حوالي ثلاثمائة من المعارضين تظاهروا امس امام مقر روبرت وايت سفير الولايات المتحدة في سان سلفادور احتجاجا على تدخل امريكا الشمالية في الشئون الداخلية للبلاد.

وقد احتل المتظاهرون وهم اعضاء في مجموعة تنادي «بوطن سلفادوري حر» مداخل مقر السفير الامريكي وقطعوا الطريق على العربات والمارة. وكانوا يحملون لافتات تنذر السفير الامريكي بمغادرة البلاد.

جولة واسعة للملك حسين لتقريب وجهات النظر العربية

الكويت ـ ا. ف. ب..

ذكرت صحيفة «الرأي العام» الكويتية ان الملك حسين ملك الاردن سيقوم في الايام القادمة بجولة واسعة في الدول العربية. واضافت الصحيفة أن الملك حسين سيحاول في هذه الجولة تقريب وجهات النظر وتذليل الخلافات القائمة بين المسئولين العرب وان يضمن حضور كل رؤساء الدول العربية لمؤتمر القمة العربي القادم الذي سيعقد في شهر اكتوبر القادم في عمان.

الحص يبحث مع السفير الامريكي الوضع في لبنان

بيروت ـ واس..

اجتمع الدكتور سليم الحص امس مع السيد جون دين سفير الولايات المتحدة لدى لبنان..

وجرى خلال الاجتماع بحث الاوضاع في لبنان وخاصة في منطقة الجنوب اللبناني على ضوء الاعتداءات الاسرائيلية المتكرره.

مصرع ارهابيين بقنبلة حاولا تفجيرها داخل قنصلية امريكية

كالي ـ ا. ف. ب..

اعلن البوليس ان اثنين من الارهابين لقيا مصرعهما امس الاول لدى انفجار قنبلة فيهما كانا يريدان تفجيرها داخل قنصلية الولايات المتحدة في كالي على بعد ٣٠٠ كم جنوب غربي بوجنتا..

وذكر البوليس ان شابا وفتاة ارادا الدخول الى مبنى القنصلية التي كانت تقيم حفل استقبال يحضره حوالي خمسون شخصا بيد ان الحرس حالوا دون ذلك.

فحاولا القاء القنبلة التي انفجرت فيهما وادت الى مصرعهما ونجهل الى اي حركة ينتميان.

مساعدة هولندية لليمن

صنعاء ـ و ا س..

تم الاتفاق على ان تقدم هولندا ٣١ مليون جيلدر هولندي لتمويل بعض المشروعات في مجالات الزراعة والصحة والمياه والطرق بالجمهورية العربية اليمنية.

وقد وقع امس في صنعاء على محضر المباحثات بين حكومتي البلدين للتعاون الفني والمالي بينهما لعام ١٩٨٠م. وهي المباحثات التي اسفرت عن هذا الاتفاق.. ووقعه كل من السيد انور الحرازي الوكيل المساعد لشئون المشروعات بالجهاز المركزي للتخطيط باليمن والسيد دللنس رئيس الوفد الهولندي الذي يزور صنعاء حاليا.

انخفاض سعر الدولار

طوكيو ـ واس..

سجل سعر الدولار الامريكي انخفاضا امس في اسواق الاوراق المالية بطوكيو حيث بلغ سعره لدى افتتاح السوق ٢٢٨,٥٠ ينا.

وكان سعره لدى اغلاق السوق يوم الجمعة الماضي ٢٣١,٩٠ ينا.



الرجل ـ الموقف

من موقعه القوي المستقل.. ومن موقف تبناه وارثنا اياه من عروبة صادقه واصالة راسخه الجذور.. لم يهجن بانتماء مشبوه.. ولم يمد يدا او ساعدا كي يعين اجنبيا على شقيق في العقيدة والدم.

من موقعه هذا.. قال الفهد: «لا» صريحة وواضحة من انه لاينبغي اتقاء المخاطر السوفيتية عن طريق ضياع استقلال الدول العربية وحريتها.. وعلى العرب ان يصونوا استقلالهم من جميع الجوانب.

وقال الرجل ـ الموقف ـ «لا» صريحة وواضحة لاي وجود عسكري اجنبي في الخليج.. لانه مقتنع تماما بان الدفاع عن امن الخليج يجب ان يتم عن طريق ابنائه «وحدهم»

وقال رجل القضية «لا» صريحة وواضحة لاي حل للقضيه الفلسطينية لايرضاه الفلسطينيون.. و «لا» اخرى لفرض الحلول على الشعب الفلسطيني.

ومن موقعه الثابت قال الرجل «لا» لاية علاقة مع دول العالم تتعارض مع السياسة الاسلامية والعربية لهذه البلاد..

كلمة «لا» من ولي العهد الامين.. ليست وليدة عاطفة ولا ثمرة مكايده «لان الفهد هنا موقف» موقف حمل جذور البدايات في تكوين المملكة العربية السعودية.. التي ماعرفت ذاتها عبر تاريخها الطويل الا مقارعا صلبا لكل اهداف الاستعمار ـ القديم منه والجديد ـ وفتحت حدودها طوال هذا التاريخ لكل عربي ومسلم طارده الاضطهاد وضاقت به ارضه الاولى.

ان فهد بن عبد العزيز.. كما هو تاريخ عراقته واصالته لم يعرفه هذا الجيل «خطيبا» للقضية والوحده العربية.. مثلما هو غيره.. وانما هو المحارب الذي لايكل ولا يمل في سبيلها.. مثلما ان الاجيال السابقة عرفت في تلك العراقه والاصالة له حربا لاتهدا ضد كل قوة تهدد العروبه والاسلام.

رجل في مثل هذا الوضوح يحق له ان يكون المثل والقدوه في تعليم «الاخرين» كيف يكون الاستقلال «الحقيقي»

هذا ـ الاستقلال ـ مطلوب ان يلتف حوله العرب محققين قوتهم الفعليه مناهضين كل المحاولات التي تبذل لتصفية قضاياهم.. ومعلنين قدسية مانهب لهم من حقوق.. فالعالم العربي اكثر ما يحتاج الى مثل هذا الموقف.. اذ ان العرب اقوياء بثرواتهم وتعدادهم وتراثهم.. وسيكونون اكثر مهابة بذلك وانفذ تاثيرا متى تحقق لهم التفاهم الواعي لصيانه استقلالية مواقفهم المتعلقة بقضاياهم الوطنية.. وهو مادعا اليه الفهد في حديثه الصحفي «للراية القطرية» وحين طالب امة العرب «ان تظل على صمودها من اجل استعادة الحقوق المغتصبة وان يظل العرب اقوياء دائما بتوحيد كلمتهم وجهودهم لتحقيق هذا الهدف.. والا تدخر الدول العربية جهدا سواء على المستوى الفردي او الجماعي في سبيل الوصول الى حقوق الشعب الفلسطيني مادامت هذه الجهود متفقة مع السياسة العربية المتفق عليها في مؤتمرات القمة» وبالاخص قمتي بغداد وتونس..

ولعل الفلسطينيين.. وهم لم يتعاملوا مع اي قيادة عرفوا منها الكلمة الشريفة الصادقة والدعم اللامشروط والالتزام بكل مايقضي به الاجماع العربي.. كل ذلك وجدوه فيما تعاملوا به مع «الرياض» وفاء والتزاما وصدقا..

والفلسطينيون مطالبون قبل غيرهم بان يكونوا اكثر حذرا من الانزلاق في الخصومات الدولية او تنازع الولاء بين قوة واخرى وخاصة في مثل هذه المرحله الحرجة ـ وللاسف ـ من تاريخ الامة العربية. الوقت الذى تحول فيه ارهابي احترف قتل النساء والاطفال «بيجن» الى «عمرو بن العاص».. و«راشيل» الى «خديجه»!!.. بينما ارتمت فئة صغيرة محدوده ـ لاتعدو كونها مجرد تجمع صغير للهوس والمزايدات.. الى الاحضان الحمراء.. لتصبح جسورا جوفاء تعبرها اطماع «بريجنيف» ورفاقه.

ولذلك فالواجهة الفلسطينية الايجابية حين يتحقق لها الاستقلال التام قادرة على ان تكون فاعله ونافذه الى صميم ضمير العالم واعماقه.. وتحريكه كي يفرضوا بوحدتهم مايبحثون عنه من عدل. مطمئنين الى انهم ليسوا وحدهم في معركتهم العادله.. فها هو «الفهد الفلسطيني مثلما هو السعودي» اكثر الاشقاء التصاقا بهم ـ يعيد التاكيد الواضح بان «الرياض» لن تقبل الا مايقبلون به.. ولن تتخلى عن دعمهم بشتى الوسائل حتى تكون «القدس» في طليعة مايستردونه من حقوق.

.. الفلسطينيون اقوياء «بالرياض» وبالمجموع العربي الكبير الذي تنادى حول قضاياه في حربه الحضارية الشرسه في بغداد وكرس ذلك في تونس.. حيث سياتي يوم تولي فيه سحابة «الرده» مرجومة بالغضب العربي دون ان تتخلى الامة العربية عن كرامتها وكبريائها.

ومن منطلق العارف ببواطن الامور وابعادها.. يرفض الفهد ـ مجددا ـ اقامة اية قواعد عسكرية في الخليج لاية جهة اجنبية كانت.. ومؤكدا ان دول المنطقة تتعامل دائما كما يتعامل اعضاء الاسرة الواحدة.. وان «الرياض» من جانبها تؤيد اي التفاف بين دول الخليج اكثر فعاليه لان ذلك يؤدي الى انتظام الامور بشكل افضل. . وبمنطق الوعى والمسؤوليه والايمان الراسخ يدعو الامين الى الالتفاف حول الاسلام.. لانه الطريق القويم للوصول الى قوة «حقيقيه».. وان المملكة في سبيل الدعوة الى تضامن اسلامي «حقيقي» لاتخشى اطلاقا اي هوس او تعصب.. لان الاسلام نفسه ضد الهوس وضد التعصب..

والمسلمون في اكثريتهم الساحقة.. وفي ثرواتهم الطائلة.. وبما يملكونه من تراث وثقافات.. وتطلعات طموحة والتزام مؤمن بقيم الوطن وقيم التراث...

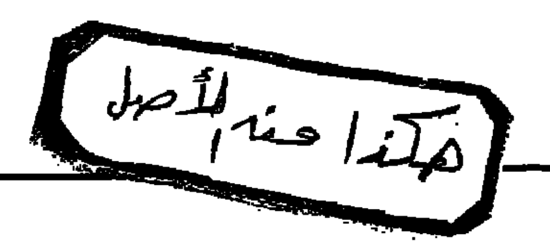
.. هذه الاكثريه المؤمنه يجب ان لاتشغل تفكيرها بالمزايدات.. وانما هي مطالبه بتكثيف الجهود في سبيل صيانه مستقبل الاجيال القادمة التي يجب ان تبعد عن ثرواتها الاخطار.. وعن قدسية دينها وترابها اطماع الاعداء.

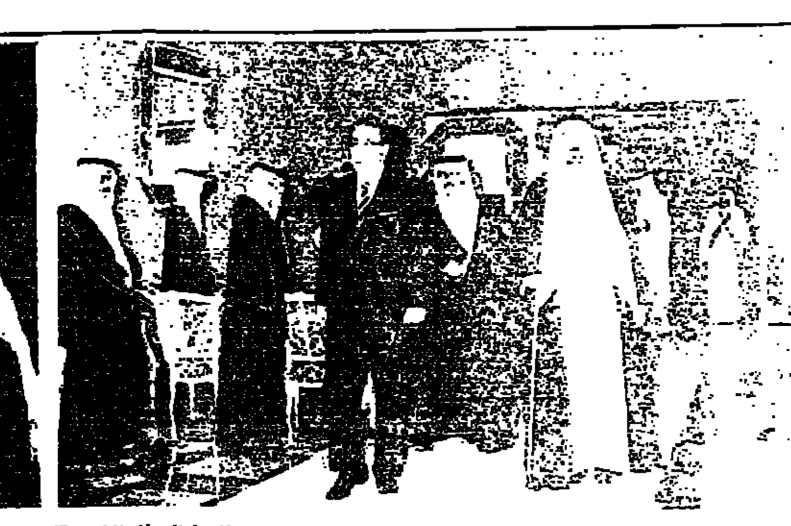
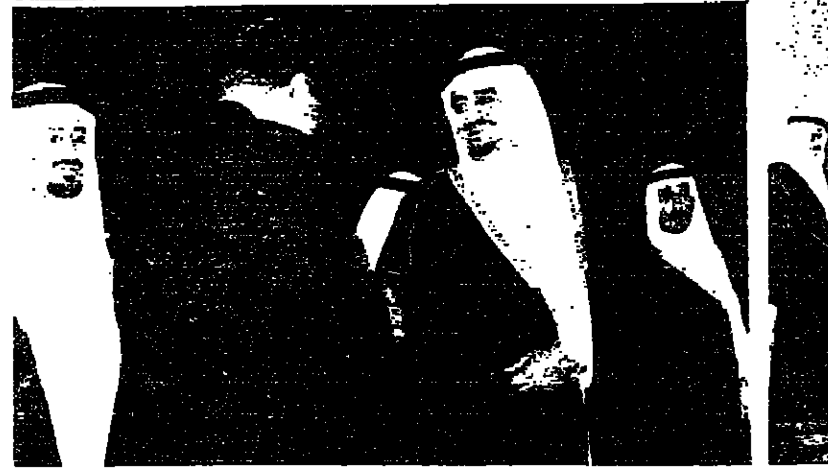
الفهد.. صاحب قضية وليس بصاحب مصلحة..

.. رجل موقف.. وليس وسيلة لغاية..

وهنا تكمن العظمة والاخلاص.. والالتزام.. فهل نعي جميعا ما قاله؟!

عبدالله ناصر الشهري






● جلالة الملك في الحفل الذي اقامه سمو ولي العهد للرئيس الكوري ● سمو ولي العهد يرحب بالضيف ● ثم سمو وزير الخارجية يجتمع بنظيره الكوري ● ثم الرئيس الكوري يزور المستشفى التخصصي ●

٢٥٠ ألف ريال.. جوائز.. للأنشطة الطلابية في جامعة الرياض

● كتب/يوسف التويم

رصدت عمادة شئون الطلاب بجامعة الرياض مائتين وخمسين الف ريال جوائز وهدايا تقديرا للانشطة الطلابية ضمن الاحتفال السنوي الذي سيقام في الساعة السابعة والنصف من مساء الاثنين القادم بقاعة المحاضرات بالجامعة بمناسبة اختتام الانشطة الثقافية والاجتماعية والفنية..

وسيقام هذا الاحتفال برعاية معالي الدكتور منصور التركي مدير الجامعة وبحضور عمداء الكليات ووكلائها ورواد الانشطة والاساتذة بالاضافة الى طلاب الجامعة..

ويتضمن برنامج حفل ختام الانشطة:

- القران الكريم
- كلمة الطلاب
- كلمة عمادة شئون الطلاب
- نشيد جوالة الجامعة
- عرضا مسرحيا
- توزيع الجوائز على الطلاب المثاليين والمتفوقين في مجالات الانشطة والفائزين في المسابقات.
- تكريم رواد الانشطة
- كلمة مدير الجامعة
- العشاء بالمركز الترفيهي
- زيارة معرض الهوايات.



امير القصيم يأمر بتشكيل لجنة للنظر في المعاكسات الهاتفية وتطبيق العقوبات اللازمة

بريدة - مكتب «الجزيرة» - محمد الرجيعي..

امر صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم بتشكيل لجنة للنظر في المعاكسات الهاتفية التي تحصل بمنطقة القصيم من ضعاف النفوس والضرب بيد من حديد على كل صاحب هاتف تحصل منه مثل هذه المعاكسات.

صرح بذلك «للجزيرة» الاستاذ عياد بن سلطان مدير عام الهاتف السعودي بالقصيم واكد بانه تلقى توجيهات وتعليمات سمو الامير عبد الاله بهذا الشان وذكر بان العديد من تلفونات المواطنين التي تعاكس من قبل بعض الناس سوف تكون تحت المراقبة. ومن ثم يتم اجراء العقوبات اللازمة والصارمة وفقا للانظمة والتعليمات الخاصة بهذا الشان.

د. السلوم رعى حفل اليمامة

رعى الدكتور حمد السلوم مدير عام التعليم بالمنطقة الوسطى الحفل الختامي الذي اقامته ثانوية اليمامة وقد قام السلوم بافتتاح معرض النشاط الفني وفي نهاية الحفل قام السلوم بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين.

مسئولو الرقابة والمحاسبة في الدول العربية يجتمعون في الرياض

تبدأ في الرياض يوم السبت القادم اجتماعات المؤتمر الثاني لمجموعة العمل للاجهزة العليا للرقابة والمحاسبة في الدول العربية..

ويترأس وفد المملكة في هذه الاجتماعات التي ستستمر خمسة ايام الشيخ عمر عبد القادر فقيه رئيس ديوان المراقبة العامة..

وصرح الاستاذ محمد عبدالله الشريف مدير عام ديوان المراقبة العامة بان المؤتمر سيناقش خلال اجتماعاته عددا من الموضوعات من بينها موضوع دور الاجهزة العليا بالنسبة للرقابة والمحاسبة في الرقابة الخارجية على المشروعات الانشائية وتحديد دور الاجهزة العليا للرقابة والمحاسبة في الرقابة على الايرادات العامة..

وقال الاستاذ الشريف ان المؤتمر سيشارك فيه وفود من ثماني عشرة دولة عربية اعضاء في مجموعة العمل بالاضافة الى ثلاثة وفود كمراقبين يمثلون هيئات ومنظمات عالمية.

امير حائل يرعى اليوم احتفال المعهد العلمي

يرعى صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل اليوم الثلاثاء الحفل الختامي الذي يقيمه المعهد العلمي بحائل.

ويشتمل الحفل الذي يحضره كبار المسئولين في المنطقة على العديد من الفقرات المتنوعة والتي تمثل اوجه النشاط المختلفة لطلاب المعهد.

إنشاء مراكز لتسويق الأسماك.. في المدن الساحلية والداخلية

عقد مجلس ادارة الشركة السعودية لمصائد الاسماك اجتماعا امس برئاسة معالي الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ وزير الزراعة والمياه.

وصرح معالي وزير الزراعة عقب الاجتماع بان المجلس قد ناقش خطة العمل للشركة خلال العام المقبل ١٤٠٠/١٤٠١هـ ورسم برنامجا تنفيذيا تبدأ الشركة من خلاله ممارسة مهامها.

وقال ان المجلس ناقش ايضا انشاء مراكز صيد على الساحلين الغربي والشرقي وانشاء مراكز تسويق في المدن الساحلية والداخلية بالمملكة.

كما بحث تطوير اعمال التسويق لهذا المنتج الهام الذي يمثل ثروة بروتينيه هامه.

واضاف معاليه ان المجلس ناقش اللوائح الادارية والمالية للشركة لتتمكن من القيام بتنفيذ برامجها واعمالها بالصورة المطلوبه والمتوخاه منها.

تسيير حافلات النقل الجماعي بين الدمام - الهفوف والدمام - الجبيل

الدمام - واس -

قررت الشركة السعودية للنقل الجماعي بالمنطقة الشرقية تسيير خطوط جديدة بين الدمام وبقيق والهفوف من جهة وبين الدمام والجبيل من جهة اخرى..

وصرح الاستاذ عابد عبد الرحمن اصيل مراقب عام الشركة بالمنطقة الشرقية بان تسيير هذه الخطوط يبدأ اعتبارا من الثامن من شهر رجب القادم..

وقال ان تسيير الخطوط ستبدا بصورة مؤقتة خلال عطلة الاسبوع في يومي الخميس والجمعة وذلك لخدمة المواطنين في هاتين المنطقتين نظرا الى ان هناك الكثير من المواطنين الذين هم بحاجة الى هذه الخدمات في عطلة نهاية الاسبوع..

واعلن مراقب الشركة انه سيتم تسيير رحلة كل ساعتين بين المدن المشار اليها وستستمر ابتداء من صباح الخميس وحتى نهاية يوم الجمعة كما ستبدا اول رحلة من الدمام الى الهفوف في الساعة السادسة من صباح يوم الخميس وسيكون اخر رحلة في الساعة التاسعة من مساء يوم الجمعة.

وقال الاستاذ عابد عبد الرحمن اصيل ان اول رحلة من الهفوف الى ... ستكون في الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس واخر رحلة من الهفوف يوم الجمعة الساعة الثانية عشرة في منتصف الليل.. كما ستكون اول رحلة من الدمام للجبيل في الساعة التاسعة من مساء يوم الجمعة واول رحلة من الجبيل للدمام في الساعة الحادية عشرة من مساء يوم الجمعة..

واوضح ان الاجرة المقررة من الدمام للهفوف هي خمسة عشر ريالا ومن الدمام الى بقيق وبالعكس ثمانية ريالات.

وقال ان الشركة ستقوم باستكمال حاضرة مدينة الدمام خلال الشهر القادم واضاف ان الشركة استكملت في الاسبوع الماضي خطوط الشركة في واحة القطيف وشملت صفوى ودارين وتاروت وسيهات وعنك وقرى المحيط وذلك بتسيير سبعة اتوبيسات بمعدل كل ثلاثين دقيقة..

وذكر ان الشركة تقوم حاليا بتامين حوالي اربعمائة رحلة في الدمام والقطيف والخبر والظهران والثقبة.. كما تعمل الشركة حاليا على استكمال مشاريعها بالمنطقة ليتم تعميم خدماتها بمختلف المدن والقرى كما سيتم زيادة عدد الرحلات الحالية نظرا للاقبال المتزايد في استخدام سيارات الشركة وقال ان عدد الركاب منذ بدء عمل الشركة بالمنطقة وصل الى ٨٥٠ الف راكب..

وقال الاستاذ اصيل بان الخط رقم ٣ الذي يبدأ من الدمام الى المطار عن طريق ... الظهران الشمالي مارا بجامعة البترول وكذلك الخط رقم ١٧ الذي يبدأ من الخبر مارا بالظهران الشمالي وجامعة البترول سيبدآن خلال اسبوعين من الان في ... لتوفير خدمات الشركة للمواطنين في هذه المناطق.

وزير النقل الفرنسي يزور المملكة

يصل الى جدة يوم الجمعة القادم السيد جويل لو توز وزير النقل الفرنسي في زيارة للمملكة تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الدكتور فايز بدر رئيس المؤسسة العامة للموانئ.

وسيقوم بعد ذلك بزيارة الرياض والمنطقة الشرقية ليبحث مع المسئولين في المملكة اوجه التعاون بين البلدين في مجالات النقل.

النعيم يحث طلبة كلية الهندسة بالعمل في جهاز البلدية

● كتب - عبد الرحمن المصيبيح..

التقى الشيخ/ عبد الله النعيم امين مدينة الرياض صباح امس بمنسوبي وطلبة كلية الهندسة بجامعة الرياض.

وقد جرت مناقشة طويلة استمرت اكثر من ساعتين حول البلدية والمجتمع والتعاون المشترك بين المواطن والبلدية وامكانية مساهمة طلاب كلية الهندسة بعد تخرجهم بالعمل في جهاز البلدية.

وقد حضر هذا الحوار المفتوح المهندس الدكتور/ محمد آل الشيخ عميد الكلية...

● طلب عمل

● كهربائي يحمل دبلوم كهرباء عام عنده الخبرة التامة في تركيب وصيانة المولدات الصغيرة والكبيرة وجميع التبلوهات الاتماتيكية والسونشات ولف المتورات مع الخبرة التامة في اجهزة التبريد صغيرة وكبيرة مع تعبئة الفريون ويعرف اللغة الانجليزية - خبرة مدة ٢٤ سنة. العنوان ص. ب: ١٩٦٦ تليفون ٢١٤٠١ الرياض.

جولات للمعوقين عقليا ونفسيا على الاسواق والمحلات التجارية

يقوم مركز التاهيل المهني للمعوقين بالدمام حاليا بتنظيم جولات استطلاعية مختلفة للطلبة الذين يضمهم المركز بهدف تعويدهم على الاندماج في الحياة الاجتماعية بصورة سليمه

وصرح الاستاذ عبد الرحمن المجحم مدير المركز بان هذه الجولات التي تتم كل يوم خميس وتحت اشراف اخصائي نفسي تشمل القيام بجولات على المحلات التجارية والاسواق العامة لتعويد الطلبة على التعامل مع الغير وزرع الثقة في نفوسهم وزيادة تحصيلهم في مجال التدريب.

واضاف الاستاذ المجحم بان هذه الجولات قد حققت الاستفادة المرجوة منها لدى الطلبة وساهمت بشكل فعال في اعتماد المعوقين على انفسهم بصورة كبيرة وخاصة فئة المورون. وقال انه يتم اشراك المعوقين في كل صلاة جمعة بهدف التخلص نهائيا من مشاعر الخوف لديهم من الاخرين وغرس المحبة والتعاون في شخصياتهم.

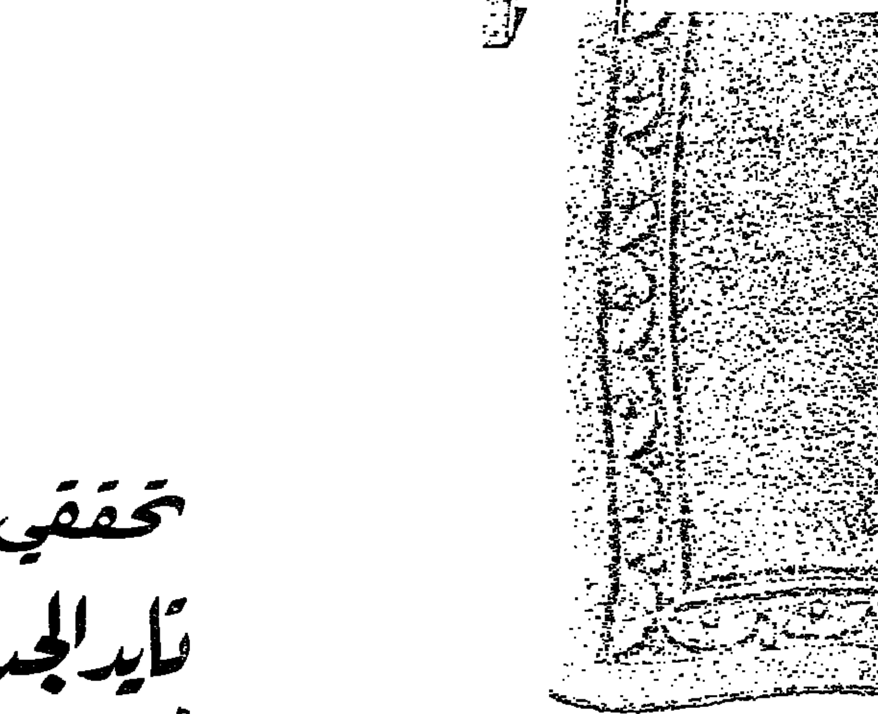
واوضح ان المركز يقبل المعوقين عقليا ونفسيا من فئة المورون وهي الفئة التي يكون مستوى ذكائها ما بين خمسين وخمسة وسبعين في المائة ويتم تدريب هذه الفئة على اعمال تتناسب مع قدراتهم العقلية وتمثل هذه الفئة ثلاثة واربعين في المائة وسبعة في العشرة من المائة من مجموع الدارسين بمركز تاهيل المعوقين بالدمام وقد امكن لكثير منهم التقدم مهنيا وسارت شخصياتهم في طريق النضج الانفعالي والاجتماعي عن طريق المتابعة المستمرة والارشاد والتوجيه النفسي والمهني

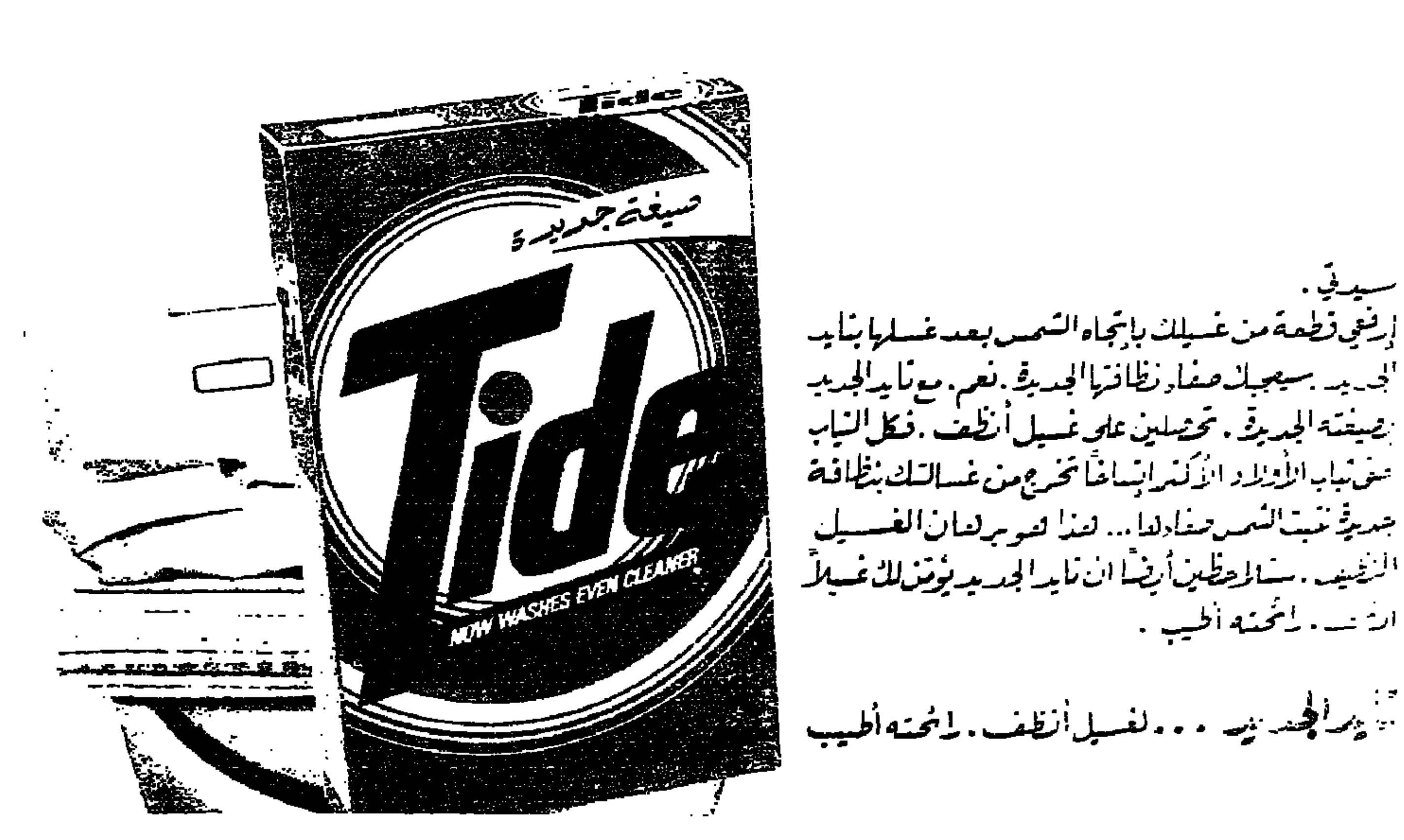
باحثون من حماية البيئة يزورون جامعة الملك فيصل

قام وفد عمل من الباحثين في حماية البيئة قبل ظهر امس بزيارة لجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية في نطاق زيارته الحالية للمملكة.

وقد اجتمع الوفد بعدد من المسئولين في الجامعة لبحث المواضيع المتعلقة بحماية البيئة ودور الجامعة في هذا المجال.

ومما يذكر ان مؤتمر حماية البيئة الذي عقد في الكويت مؤخرا قد اوصى بقيام وفد من الباحثين في مجال البيئة بزيارات للدول العربية لبحث الامور المتعلقة بحماية البيئة





مدير عام صندوق التنمية العقارية للجزيرة: ـ

في النصف الأخير من رجب يستعيد المواطنون نسبة الـ ٢٠٪ من القروض المدفوعة بالكامل

كتب: حسين الفراج

يستلم المواطنون المقترضون من صندوق التنمية العقارية والذين قاموا بتسديد القرض دفعه واحده النسبة المحسومة عنهم والبالغة ٢٠٪ من قيمة القرض خلال النصف الاخير من شهر رجب القادم.

اكد ذلك «للجزيرة» الاستاذ احمد العقيل مدير عام صندوق التنمية العقارية وقال ان جميع بيانات اسماء المواطنين المستحقين لهذه النسبة في عموم مناطق المملكة قد فرغ الصندوق من اعدادها كما تم حصر المبالغ المستحقة لكل مواطن.

وعن كيفية استلام المواطنين لاستحقاقاتهم «شيكات» قال الاستاذ العقيل: في الايام الاولى من رجب سنعلن عن ذلك. وربما يتم استلامهم «الشيكات» عن طريق المركز الرئيسي للصندوق او مكاتبه وفروعه في مناطق المملكة. ويرجح ايضا استلام كل مواطن استحقاقه عن طريق البنك الذي تسلم منه القرض اصلا.

واكد الاستاذ احمد ان المكرمة الملكية الخاصة بهذا الحسم نصت على ان تعاد نسبة ٢٠٪ فقط لمن قام بتسديد القرض كاملا دفعه واحده قبل صدور هذه المكرمة. اما نسبة ال ٣٠٪ فهي خاصة بمن يقوم بتسديد القرض بعد صدورها ودفعة واحده ايضا.

ومما يذكر ان المبالغ التي ستعاد للمواطنين بموجب البيانات المعدة بلغت مائة مليون ريال تقريبا كما اشار الاستاذ احمد العقيل.

وفد من جامعة الملك فيصل يحضر مؤتمر التعريب بالمغرب

غادر وفد من جامعة الملك فيصل الظهران امس متوجها الى الرباط لحضور الاجتماع التحضيري لمؤتمر التعريب.

ويبحث المؤتمر خلال اجتماعاته التي تستغرق اسبوعا دراسة المشاريع المعجمية في المجالات المتعلقة بمواد التعليم العالي والنفط والاعلام والاجتماع والادارة والفلك والجيلوجيا وهي العلوم التي تهتم بها ندوة الخبراء المختصين في مكتب تنسيق التعريب في الوطن العربي.

ويضم الوفد كلا من الدكتور خالد السيف وكيل الجامعة ممثلا للجامعة في المجالات الادارية والدكتور عبد المنان ترجمان ممثلا للجامعة في مجال الجيلوجيا.

وفد ليبي يزور منشآت الارصاد الجوية بجده

قام السيد عبد الرحمن الشريف رئيس مركز الاتصالات اللاسلكية الليبي والوفد المرافق امس بزيارة لمنشات مديرية ارصاد جده وذلك ضمن زيارته الحاليه للمملكة.

وشملت الزيارة محطة الارصاد الرئيسية ومركز الاتصالات اللاسلكية ومركز المراسلات ومبنى المديرية العامة للارصاد.

وكان السيد الشريف والوفد المرافق له قد وصلوا الى جده امس في زيارة للمملكة تستغرق خمسة ايام.

مكتب العمل بالزلفي يقوم بتشغيل الطلبة خلال الصيف

الزلفي/ مكتب الجزيرة/ سلطان المسعود.

قال الاستاذ حمدان الفارسي العصيمي مدير مكتب العمل بمنطقة الزلفي بانه سوف يقوم عدد من موظفي المكتب بجولات على المؤسسات والشركات العاملة بالمنطقة لشرح الهدف من تشغيل طلبة مدارس الزلفي خلال فترة الصيف وحصر الوظائف الموجودة لديها.

وقال ان المكتب قد حدد شروط التوظيف بان يكونوا من الناجحين في الكفاءة المتوسطة.

هذا وتجدر الاشارة الى ان الهدف من اشتغال الطلبة خلال فترة الصيف ياتي ضمن اهتمامات المكتب باشغال وقت فراغ الطلبة خلال هذه الاجازة.

افتتاح معهد للمعلمين في حفر الباطن العام القادم

حفر الباطن، من عبدالله العطني

تقرر افتتاح معهد للمعلمين في حفر الباطن وذلك في العام القادم..

ذكر ذلك (للجزيرة) مدير التعليم بالمنطقة..

واشار الى انه سيلتحق بهذا المعهد حملة الكفاءة المتوسطة.. ومدة الدراسة ثلاث سنوات.. ويعين المتخرج على المرتبة الخامسة ويتقاضى مدة دراسته بالمعهد مكافاة شهرية مقدارها ٤٥٠ ريالا للمقيم في حفر الباطن و٧٥٠ ريالا لمن يقيم اهله خارج المنطقة..

ابن جلوى يرعى حفل جماعة تحفيظ القران بالشـرقية



الدمام ـ واس.

تقيم الجماعة الخيرية لتحفيظ القران بالمنطقة الشرقية يوم الخميس القادم بالجامع الكبير بالدمام حفلها السنوي تحت رعاية سمو الامير عبد المحسن بن جلوى امير المنطقة الشرقية..

وقد وجهت الجماعة الدعوة الى رؤساء الدوائر الحكومية واعيان المنطقة لحضور الاحتفال.

٧٣٠ قطعة ارض سيتم توزيعها على المواطنين في الغاط

الزلفي/ مكتب الجزيرة/ سلطان المسعود

قررت بلدية الغاط توزيع ٧٣٠ قطعة سكنية على ذوي الدخل المحدود.

وقال الاستاذ احمد اليحيى رئيس بلدية الغاط بانه يجرى الان انزال المخطط على الطبيعة.. كما تم اعتماد عدد من المواقع لانشاء حدائق ومنتزهات في مدينة الغاط الجديدة..

كما تم ترسية مشروع السفلتة المؤقتة مسافة ٦٠٠٠م٢ بتكلفة اجمالية قدرها ٩٠٠ الف ريال.

ومن ناحية اخرى تم في الاسبوع الماضي تشغيل شبكة مياه الشرب وقد تم التوزيع على المساكن التي انتهى التمديد اليها وقد بلغت تكلفة هذا المشروع اكثر من ٣ مليون ريال.

جولات تفتيشية على الشركات والمؤسسات في الزلفي

يقوم مكتب العمل بالزلفي بجولات تفتيشية على اصحاب الاعمال لتتبع المخالفين والتاكد من العاملين لديهم بضرورة حصولهم على رخص عمل وقال مصدر مسئول بالمكتب بان هناك بعض المخالفات التي تحدث ويتم اكتشافها من قبل المكتب.. وتم تطبيق العقوبات عليهم.

هذا وناشد المصدر جميع المؤسسات والشركات العاملة التعاون مع المكتب والتمشي بانظمة العمل واتباع الطرق النظامية

الخرعان بالمرتبة ١٢



صدر قرار بترقية الاستاذ سعود ابراهيم الخرعان الى المرتبة الثانية عشرة على وظيفة مدير عام للادارة بهيئة الرقابة والتحقيق.

ترشيح ١١٨ مدرسا من المنطقة الوسطى لاختبار القبول في اللغة الانجليزية

● كتب: محسن حميد الرحيمي

تم اختيار ١١٨ مدرسا من المنطقة الوسطى لاختبار القبول والمقابلة الشخصية للدورة الثامنة من برنامج اعداد مدرسي اللغة الانجليزية لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ.

هذا وقد تم اختيار ٨٠ مدرسا من منطقة الرياض والبقية من خمس مناطق هي منطقة سدير والوشم والحوطة والحريق ووادي الدواسر ومنطقة الافلاج وقد حددت ادارة التعليم بمنطقة الرياض موعد الاختبار والمقابلة الشخصية لهؤلاء يوم الخميس الساعة التاسعة الموافق ٨/٧/١٤٠٠هـ وذلك في قاعة المحاضرات بالادارة

والجدير بالذكر انه سوف تكون الدراسة لمن اجتاز المقابلة بنجاح ٣ سنوات منها سنة تاهيليه بالرياض وسنتين في بريطانيا.

هذا وقد اوضح د. حمد السلوم مدير عام التعليم بانه سوف يعامل المتدرب وفق لائحة تدريب الموظفين.

العسيري يراسل «الجزيرة»

انضم الى اسرة تحرير «الجزيرة» الزميل تركي عسيري ليعمل مراسلا «للجزيرة» في ابها.. المعروف ان الزميل العسيري من انشط الصحفيين في الجنوب..

تخريج دفعة من المتدربين في معهد الضباط





احتفل امس بمعهد الضباط بتخريج دورة التخصص السادسة للعلوم الجنائية بالمعهد ودورة اللغة الانجليزية التاسعة بجناح اللغات ويبلغ عدد الخريجين من الدورة الاولى ١٣ خريجا ومن الثانية ١٢ خريجا.

وقد شهد الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة الفريق اول عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ مدير الامن العام وبدا الحفل بايات من كتاب الله الكريم ثم القى النقيب غازي عبدالله الهندي مدير المعهد كلمة استعرض فيها جوانب من برامج الدورتين.. ثم القيت كلمة الخريجين وقام الفريق اول ال الشيخ بتوزيع جوائز التفوق والشهادات على الخريجين.

وزارة المعارف تمتلك ١٠٦ قطع ارض في منطقة الطائف

تملكت وزارة المعارف مائة وستة قطع ارض حكومية مساحة كل قطعة عشرة الاف متر مربع لاقامة مشاريع مدارس عليها في مائة قرية من قرى الطائف وضواحيها.

وقال الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية ان تنفيذ هذه المشاريع سيبدا باذن الله مع بداية العام المالي القادم واضاف ان وضع التصاميم والدارسات الخاصة بها قد انتهى كما تم استلام الصكوك الشرعية الخاصة بها.

لجان اهلية في قرى الدلم

الدلم ـ فهد القحطاني..

تم تشكيل عدة لجان اهلية في القرى التابعة لمدينة الدلم وذلك باشراف مركز الخدمة الاجتماعية وسيقوم اخصائي مركز الخدمة بزيارات ميدانية للتعرف على المشاكل التي تعترض الاهالي من الناحية الاجتماعية.

الى جانب تنظيم بعض الندوات الاجتماعية في نطاق النشاطات الموضوعة له.

٩٠٠ الف ريال لتنقية وتطهير مجرى (النخيل)

تم امس بمقر الشئون البلدية والقروية بالدمام توقيع عقد مشروع تنقية وتطهير مجرى النخيل المتجه الى البحر والواقع في مدينة الدمام مع احدى المؤسسات الوطنية..

وقد وقع العقد الذي تبلغ قيمته تسعمائة الف ريال المهندس عبد الرحمن الشهيل المدير العام للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية..

محاضرة عن بعض مظاهر التجديد في الادب

تنظم اللجنة الثقافية والفنية بكلية التربية بجامعة الرياض في الساعة السابعة من مساء اليوم محاضرة للدكتور عبدالله الطيب مدير جامعة الخرطوم سابقا والذي يقوم بزيارة لقسم الثقافة الاسلامية بالكلية وموضوعها «بعض مظاهر التجديد في الادب».

ضم فرع ديوان الخدمة المدنية بالجوف الى فرع الديوان بالشرقية

تقرر ضم فرع ديوان الخدمة المدنية بمنطقة الجوف الى فرع الديوان بالمنطقة الشرقية واعطاء الفرع صلاحية الترشيح للمنطقة الشمالية من المرتبة الاولى الى المرتبة الخامسة..

ابن خميس في الرياض

عاد الى الرياض الشيخ عبد الله بن خميس عضو مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر والاديب والشاعر المعروف وذلك بعد جولة في عدد من دول الشرق الاقصى، هذا، وقد بدا مزاولة نشاطه الادبي والفكري..

رسالة ماجستير عن القوة البحرية في الدولة الفاطمية

تناقش يوم السبت القادم رسالة الماجستير المقدمة من المعيد/عبدالله بن ناصر بن عبدالله الشقلوي، بكلية العلوم الاجتماعية التابعة لجامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية وهي بعنوان. «القوة البحرية في الدولة الفاطمية».

امام لجنة المناقشة المكونة من الاساتذة:

الدكتور محمد فتحي عثمان ـ استاذ التاريخ الاسلامي بكلية العلوم الاجتماعية والمشرف على الرسالة «رئيسا»

الدكتور مصطفى محمد سعد ـ رئيس قسم التاريخ بكلية العلوم الاجتماعية «عضوا».

الدكتور حسنين محمد ربيع ـ رئيس قسم التاريخ بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بمكة المكرمة «عضوا».

وذلك بعد صلاة المغرب، بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة بالرياض.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان هام من وزارة الدفاع والطيران

نحو مستقبل مشرق لذوات الطموح من طالبات الجامعات

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن اتاحة الفرصة للانضمام إلى الأبتعاث الداخلي لطالبات الجامعات المنتظمات في التخصصات الآتية:

أولا: ـ

● تخصصات عامة.

طب بشري، طب أسنان، تمريض عالي،
صيدلة، علم نفس، علم اجتماع،
تغذية، تدبير منزلي.

ثانيا: ـ

● تخصصات تعليمية «للعمل بعد التخرج في مدارس الأبناء بنات» التابعة للوزارة»
شريعة إسلامية، لغة عربية، تاريخ،
جغرافيا، علوم، رياضيات،
لغة إنجليزية.

‹ الشروط ›

أن تكون المتقدمة سعودية الجنسية
أن تكون المتقدمة منتظمة انتظاما كاملا في الجامعة
أن توقع على التعهدات الملزمة بالعمل بعد التخرج في هذه الوزارة حسب نظام الخدمة المدنية «ونماذج التعهدات لدى ادارة الثقافه والتعليم»

‹ المميزات ›

١ يدفع للطالبة مكافأة مقدارها سبعمائة وخمسون ريالا ٧٥٠ في الشهر بالاضافة إلى ما تحصل عليه الطالبة من الجامعة من مكافآت وبدلات.
٢ يحق للطالبة العلاج في مستشفيات القوات المسلحة. فعلى من ترغب الاستفادة من هذه الفرصة الثمينة أن يقوم ولي أمرها بمراجعة إدارة الثقافة والتعليم بالرياض شارع الفرزدق / شرق معهد الأدارة العامة. ومعه الأوراق الآتية:
١ وثيقة من الجامعة تثبت انتظام الطالبة ومستواها وتحصيلها.
٢ صورة من الكشف الطبي الموجود في ملفها بالجامعة.
٣ صورة من حسن السيرة والسلوك الموجود في ملفها بالجامعة.
٤ صورتين من حفيظة النفوس العائدة لولي أمرها على أن تكون الطالبة مضافة فيها
٥ صورتين شمسيتين لولي أمرها. أو ارسال الطلب مرفقا به الأوراق المذكورة على العنوان التالي: الرياض ـ ادارة الثقافة والتعليم ـ ص.ب ١٨٤٤ هاتف ٦١٤٥٨ علما أن التسجيل في الابتعاث الداخلي يستمر طوال العام والأعداد محدودة والله الموفق.

هكذا عند الأصل

جولة في ثادق.. والحاضر فيها كشاف!

بلدية ثادق.. لا تفرق بين المهمات والمهملات.. وتفضل الظلام على الإنارة!!

◎ انطلاقا من التاكيد على اهمية القرية السعودية في مسيرة التنمية نحو خلق دولة متكاملة النهضة.. شاملة العطاء.!!

وارتكازا نحو مبدأ الاهتمام بالقرية السعودية كقاعدة للاهتمام بالنمو الزراعي.. والتطور الريفي تحقيقا لعدة اهداف استراتيجية في معركة البناء والتطوير لملكتنا الغالية.!!

ولان القرية السعودية اصبحت الآن محط الاهتمام ومصب الانظار كونها الجذور التي تنبع منها الاصول في شجرة البناء الشامل.. ولان من صماماتها تنطلق السقيا.. نحو الفروع والاصول الاخرى.

ولكي نعطي هذه القرية حقها ايمانا باهميتها ودعما لمكانتها القادمة في خارطة مستقبلنا التنموي.. فان على وسائل الاعلام ان تنطلق نحو القرية تنبش مكامن السلب فيها ونقاط الضعف.. وتبرز محاسنها و... اماكن البروز فيها لتتوازى الجهود الاعلامية مع الدور الذي تطلع به الدولة الحكيمة في خطتها الخمسية الثالثة في مجال الاهتمام بالقرية السعودية..

وعندما تنطلق من الرياض في طريق صلبوخ متجها نحو المجمعة فانك لا شك ستقابل العديد من اللوحات التي تشير الى عدد كبير من القرى المتناثرة.. هنا وهناك.. ولا شك انك ستمر بها مرورا عابرا متاملا بشكل عام نخيلها ومزارعها ولكنك ستقف كما توقفنا عند محطة كبيرة ذات استراحات متعددة والواقع انها استراحة ثادق.. والتي لا اكمل ولا امثل منها. مغسلة. ومخبز. وموتيل. ومحطة. ومطعم. وخياط. وغيرها من الخدمات المتعددة التي لا يستغنى عنها المواطن قبل المسافر.. وتلك المحطة تقابل مفرق ثادق حيث المحمل الوادعة وسط الصحراء على بعد ٢٦ كم عن هذه المحطة.

◎ثادق والسد الكبير

ولعل ابرز ما تشاهده في بلدة ثادق مركز منطقة المحمل ـ وهي المنطقة الواقعة بين الرياض والمجمعة ـ هو وجود سد المياه الكبير والذي يبلغ طوله كيلو مترا وخمسين مترا.. اما ارتفاعه فيبلغ اكثر من ٦ امتار.

وتبلغ سعة تخزينه للمياه مليونا وسبعمائة وخمسين الف متر مكعب... ويقوم هذا السد بحفظ مياه السيول وتجميعها في منطقة متسعة خلف السد وذلك بغرض تغذية الآبار وحماية المزارع الواقعة في وسط الوادي بعد السد.

وخلال جولتنا في ثادق خلال الايام الماضية كان السد يخزن كمية من المياه وصلت حتى الرقم ٣.٥ من مقياس السد.. ويأتي هذا بعد الامطار والسيول التي هطلت على المنطقة مؤخرا وعلى معظم مناطق المملكة..

ولقد كان تاسيس هذا السد عام ١٣٩٥ ـ ١٣٩٦هـ بواسطة احدى الشركات الوطنية وللحق فان انشاء السد.. قوي.. وعمارته ثابتة.. وبناءه راسخ يتحدى الزمن لاجيال عديدة ان شاء الله.

◎ قاضي ثادق.. و١٨ عاما في القضاء

واذا كنا قد ذكرنا بان سد ثادق هو احد علاماتها البارزة.. فاننا نقصد بذلك الانشاءات المادية.. اما قاضي البلدة فانه هو الاخر علامة بارزة فيها. فالشيخ محمد عبد الله بن مقيرن له في مجال القضاء ١٨ عاما قضى منها ٩ اعوام في الحريق والتسعة الاخرى في ثادق وهو من خريجي كلية الشريعة بالرياض عام ١٣٨٢هـ ويعتبر الآن رئيس محكمة (!) وينتظر ترقيته الى قاضي تمييز..

ويقول قاضي ثادق بان معدل القضايا في محكمة البلدة ٥ ـ ٦ قضايا يوميا تشمل كل المشاكل الاجتماعية والجنائية والاراضي واضاف في حديثه بانه يتبع المحكمة اداريا ٣٠ قرية ومورد بدو منها المشاش ورغبة والرويضة والصفرات الاربع واضاف بان مبنى المحكمة وكاتب العدل ادرج في ميزانية العام القادم.

◎ البلدية بين المهمات والمهملات!!

ويعتبر عمر بلدية ثادق خمس سنوات اذ انشئت عام ١٣٩٥هـ ـ ولكن بالقياس الى عمرها نجدها لم تؤد للبلدة من الخدمات سوى السفلتة المؤقتة فقط لا غير!!

وحتى الخط الرئيسي الذي يصل البلدة القديمة بالحي الجديد ما يزال ضيقا ولا يسمح بمرور سيارتين في وقت واحد .. ويحكي احد المواطنين هناك ان كثيرا من المشادات تقع في هذا الطريق ولا يحسمها الا الشرطة.. ويأتي ذلك بسبب التقاء مجموعة من السيارات بمجموعة اخرى في وسط الشارع مما يحتم على احدى المجموعتين الرجوع مسافة كبيرة وهذا ما يثير غضب السائقين.. ويتساءل المواطنون هناك عن البلدية ودورها اذا كانت اهم الشوارع.. ما تزال تحتضن المشاكل من الآن...!!

هذا عن الشوارع.. اما عن النظافة فحدث ولا حرج عليه!! فرغم ان وزارة الشئون البلدية والقروية قد اعطت البلدية عددا ضخما من المعدات والاجهزة والسيارات الا ان البلدية تصر على عدم استخدامها لخدمة البلدة!!

والمسلخ وسوق الخضار الصغير هما المشروعان الوحيدان اللذان تمخضت عنهما جهود البلدية في خمسة اعوام!!

المسلخ انتهت عملية تنفيذه منذ عام تقريبا ولم يستخدم حتى الآن وسوق الخضار يحتاج الى سوق خضار اخر لان الاول رغم حداثته الا ان عدم نظافته قضى على كل شيء جديد!!

ولان البلدية كما يبدو تضع المهمات على هامش اهتماماتها فانها قد تدعو المواطنين ايضا الى ذلك عندما توفر لهم سلات لوضع القمامة وتامرهم بوضع مهماتهم فيها (كما يبدو في احد الصور) حيث تقول في اللوحة (ضع المهمات هنا).. ونحن نعلق.. ونترك المهملات في الشارع...!!

واهالي البلدة يأملون في وزارة الشئون البلدية والقروية خيرا في ان تضع حدا لجمود البلدية.. ووضعها الراهن!!

ولعل اكبر دليل على صدق ما يقوله الاهالي ما رأيناه نحن ـ بعثة الجزيرة ـ وما استطاعت عدسة مصورنا ان تلتقطه.. حيث وجدنا احدى اللوحات لاحد فروع البلدية وقد كتب عليها (وزارة الداخلية.. وكالة الوزارة لشئون البلديات) ويبدو ان هذه اللوحة لم تغير منذ تاسيس البلدية ومنذ التشكيل الوزاري القديم عام ١٣٩٥هـ.. قبل استحداث وزارة الشئون البلدية والقروية.. ولعل هذه اللوحة اشد البراهين على صدق القول بجمود البلدية..

اما الشيء الذي يثير الانتباه فهو تواجد العشش والصنادق بشكل كبير حول البلدة مما يشوه القيمة الجمالية للقرية.. ويعكر صفو مرآها الطبيعي. وبالطبع يظل الحديث عن هذه القضية عديم الفائدة اذا ما اخذنا في الاعتبار الوضع السابق لبلدية ثادق:


● القديم والجديد جنبا الى جنب ●





اين تكون المهملات اذا كانت المهمات هنا؟



● في ثادق البلدية تنام على الماضي ●

"العشش" و"الصنادق" حزام البلدة.. والمدرسة بين كفي وادٍ يهددها بالخطر!

● تحقيق: محمد التونسي و سليمان العقيلي ● ● تصوير: فتحي كالي ●

● المدرسة الابتدائية اين تقع؟

قد يكون السؤال بهذا الشكل يحمل نوعا من الدهشة او السخرية.. ذلك لان هذا السؤال لا يحمل اهمية ذات معنى جغرافي او تعليمي او اجتماعي.

ولكن اذا ما عرفنا ان المدرسة الابتدائية بثادق تقع على جانب احد الاودية فاننا لا نستغرب السؤال اياه فالموقع على حافة الوادي غير مناسب.. بالاضافة الى كونها تقع بجوار (الكوبري) المرتفع عنها والذي يشكل تهديدا آخر عليها.. حيث ان مستوى سطح الكوبري والطريق المرتفع يساوي السطح العلوي للمدرسة تقريبا!!

وبالطبع فان هذا الوضع يكون من الخطر بمكان اذا لم تسع وزارة المعارف على اعادة النظر في هذا المقر.

● هذا هو حاضر ثادق!

اما امير ثادق والمحمل الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز المعمر الذي عين اميرا لها منذ شهرين تقريبا يكاد يقول لك عن كل شيء الا البلدية!!

سألناه عن حاضر ثادق فاجاب: ـ

كما ترونها اليوم ـ وان كان هناك ما يفرقها عما كانت عليه قبل سنوات فما هنالك الا اهلها وسكانها الذين يتقدون حيوية ونشاطا ورغبة في التطوير في شتى النواحي الحضارية والعمرانية.. هؤلاء حسبما لمست وشاهدت منذ حضوري الى هنا يقفون حيرة واستغرابا امام صمت البلدية وعدم رغبتها في التعاون من اجل النهوض بالمنطقة ولكنها تقف عقبة امام كل شيء حتى في وجه التوسع العمراني!!

واضاف:

ان توجيهات سيدي صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض اوصتنا على ان نكون على قرب تام مع كل صغيرة وكبيرة تخدم هذه المنطقة وتحقق راحة ورفاهية سكانها سواء كانوا موظفين او مزارعين او رجال اعمال او حتى مواطنين عاديين نتفقد احوالهم ونستمع الى مطالبهم واحتياجاتهم والى كل ما يهم امر منطقتهم وفي النهاية يكون سموه على علم تام بكل خطوة نخطوها بتوجيه ودعم من سموه!!

المنطقة من حيث الامكانيات لا ينقصها شيء غير ان الذي تفتقر اليه هو استغلال هذه الامكانيات وتحريكها وتوجيهها الوجهة السليمة التي تخدم المنطقة!!

قلنا له:

هل يعني ان التباعد الحاصل بينكم وبين البلدية هو بعد المسافة بين مقري الادارة والبلدية.

فاجاب: ـ

ابدا البلدية لا تبعد عن مقر الامارة سوى بضعة امتار ولكن الفجوة الحاصلة هي عدم رغبة رئيس البلدية في التعاون معنا.. صدقوني بانني طلبت الاجتماع به اكثر من مرة منذ مجيئي الى هنا الا ان مقابلتي معه كانت شفهية. شفهية باصرار منه ولمرتين فقط!!

إذن ما العمل؟

قال:

من واقع مسؤوليتي رفعت تقريرا بذلك الى سمو سيدي الامير سلمان بن عبدالعزيز ولا اشك في ان سموه سيتخذ ما فيه المصلحة من واقع حرصه على ان تسير الامور كما يجب وفقا لتوجيهات حكومة جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين.

المستقبل يحتاج الى الكثير الكثير جدا!!! واذن لصلاة المغرب اديناها جماعة واتجهنا الى مقر الاحتفال باجتماع الجمعية العمومية لشركة كهرباء ثادق وهناك اطماننا كثيرا الى النتائج من واقع ارتياح المواطنين لمجهودات الشركة في سبيل ايصال التيار الكهربائي الى كل بيت فيه.. لكن ومع هذا هل تصدقون بان الفارق كبير بين النهار والليل في ثادق!!

النهار يسطع فيه نور الشمس فيملأ المنطقة ضوءا واشراقا.. اما في المساء فيخيم الظلام على شوارعها لا لشيء وانما لان البلدية تفضل النوم في الظلام على ان تصحو وتستيقظ مع اشراقة عصر النهضة في بلادنا.. واختتمنا الجولة في المساء وغادرنا مودعين والامل يحدو كل مواطن هناك بان يسكن بلدة متطورة تشمل الخدمات كل شبر منها.


● ذكريات القضاء مع قاضي ثادق


مع الامير وحديث عن الحاضر والمستقبل

هؤلاء.. مطلوب من أقاربهم زيارتهم فوراً!

● الطائف/ مكتب «الجزيرة» ـ حماد السالمي..

دار النقاهة اسم جديد ولكنه مرتبط بمستشفى شهار للامراض النفسية والعصبية بالطائف هذا المستشفى الذي يضم من النزلاء فوق طاقته حقا.

لقد تاسست هذه الدار في رجب ٩٦هـ وتهدف بالدرجة الاولى الى خلق جو جديد للمريض النفسي بعيدا عن جدران المستشفى التي تلقى علاجه بها.. وبصورة اوضح يعني هذا الجو مساعدة أولئك المتحسنين كي ينسوا انفسهم في عمل ما ثم تاهيلهم مهنيا حسب ميولهم وقدراتهم.

● في دار النقاهة بالطائف ما يقارب ٦٠ ناقها تتراوح اعمارهم بين ٢٠ ـ ٦٠ عاما وكلهم متحسنون وهناك تعاون قائم بين هذه الدار وبين مركز التاهيل المهني بالطائف حيث يوجد ١٨ متحسنا في المركز يتلقون دورسا في الكهرباء والالة الكاتبة والخياطة والزراعة والزخرفة والنجارة.

ومن المتحسنين من اكملوا دوراتهم الدراسية بالمركز ومنحوا شهادات تخرج حتى الآن اكثر من ٤٠ متحسنا تم تاهيلهم وتم تعيين ٤ منهم فقط في مستشفى شهار و ٩ اخرين يعملون حتى الان بمكافات رمزية ولم يعينوا بعد!!

● المتحسنون بالدار يقضون يومهم بالدار وفق جدول منتظم ففي الصباح وبعد الفطار يبدأ الدوام بمركز التاهيل المهني اضافة الى اعداد مهني داخلي في النجارة والسجاد والتربية الفنية والكهرباء... وبعد الظهر يبدأ نشاط رياضي وترفيهي كما يوجد سبع اسر تضم افراد الدار وتنظم نشاطهم الداخلي.

● الزوار الذين يرغبون في زيارة مرضاهم ترحب بهم الدار في اي وقت فلا يوجد وقت محدد للزيارة ولكن كما يقول القائمون على الدار فان الناس نادرا ما يزورون مرضاهم النفسانيين وهذه سلبية في المجتمع لا يوجد لها تفسير قط فالمريض النفسي مريض عادي جدا ويستحق العناية والعطف.

● في الدار يوجد بوفيه لخدمة الناقهين والدار تمنح للناقه ١٠٠ ريال شهريا مكافاة كما ان الناقه يشارك في البوفيه بمبلغ ٢٠ ريالا اشتراك شهري ويوجد صندوق امانات لنقود المرضى.. وبالدار ايضا مسجد يصلي به المرضى مع مشرفيهم.

● هذه قضية اجتماعية غريبة وحلها لا نجده عند المسئولين في مستشفى شهار او غيرها.. ولكن نجده في القلوب التي تملك الرحمة والاحساس.. المنسيون مرضى تعاونت عليهم ظروف معينة فجلعت منهم مرضى عصبيين او نفسانيين.. هم لا ذنب لهم بل انه في معظم الاحيان يكون الاهل والاقارب المتسببين الحقيقيين في مرض المريض النفسي.. واذا كان هذا المريض عضوا من المجتمع وجزءا من كل فلماذا ينظر اليه البعض على انه الانسان الذي يحمل «العيب». صدقوني لقد قابلت في هذا المستشفى من المجانين ما هم اعقل من الذين يرون انهم اعقل العقلاء.. وهذا نموذج بسيط جدا لما اقول:

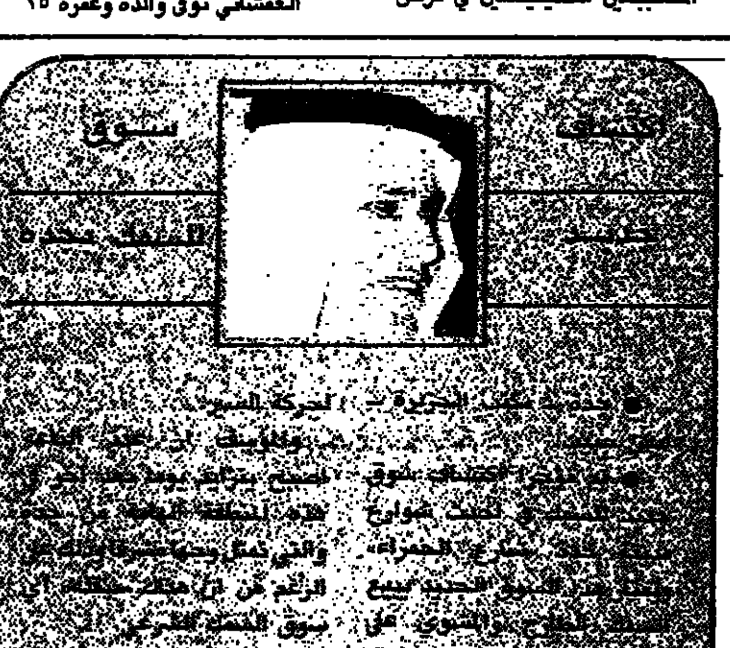
* اسمه (العمشاني) ومعه دبلوم في الزراعة ويقوم بمجهود كبير في زراعة وري فناء الدار.. لكن المصيبة الكبرى انه منذ عشر سنوات لم ير وجها من اهله او اقاربه يزوروه او يسال عنه ولذلك قال لي عندما طمانته بالعودة قريبا الى اهله: لا.. اين اجدهم؟! وكيف اجدهم؟. ارجوك..!

العمشاني توفي والده وعمره ١٥ سنة.. وكان والده يعمل صيادا للاسماك وبعد وفاة والده بايام اصيب بانفصام ذهني فقامت (والدته) ونقلته الى مستشفى شهار للعلاج.. وهنا تقول طبلة العلاج الخاصة به بانه اعطى العلاج وبدأ التحسن عليه بعد شهر واحد من دخوله.. ثم بعد ٦ شهور فقط كان في امكانه مغادرة المستشفى ولكن كيف ذلك فاهله لم يسالوا عنه والمستشفى بحث لهم اكثر من استدعاء.

العمشاني يبكي لان امه لم تسال عنه ولم تزره وكذلك إخوته الثلاثة واخته ايضا.. ثم يقول بان شقيقه الاكبر دخل المستشفى قبل دخوله فلم يره ايضا ولا يعرف عنه شيئا.. عاتب على اهله جميعهم.. أما امنيته فهي العمل بحدائق المستشفى بعد ان تحصل على الدبلوم الزراعي من مركز التاهيل المهني بالطائف.

الظاهرة والحل

هذه الظاهرة ليست وحيدة.. انه يوجد العشرات من المرضى النفسانيين الذين يبكون بحرقة وألم لا لشيء الا لان الاهل والاقارب تحولوا الى عقارب لسعوهم بالحرمان من الرؤية.. هذا هو الواقع وربما تقدم نماذج ولكن يبقى ان نطلب من اقارب المرضى التعاون مع المسئولين في المستشفى التكرم على مرضاهم بالزيارة والتفقد فانه يوجد العشرات الذين لا ينقذهم الا خروجهم الى اهلهم وذويهم.



اللجنة الاجتماعية بكلية التربية تزور مدينة حريملاء

● قامت اللجنة الاجتماعية بكلية التربية بجامعة الرياض بزيارة لمدينة حريملاء. وقد قامت اثناء ذلك بالمساهمة في نظافة المساجد وشوارع البلد وتوزيع كتب على المساجد كما قامت بوضع لوحات ارشادية وتوجيهية للحث على النظافة والالتزام بالانظمة المرورية والاداب الاسلامية.

وقد قامت امارة حريملاء باستضافة هذه اللجنة خلال فترة زيارتها وتقديم التسهيلات اللازمة وقد قدم امير حريملاء عبد المحسن السديري الشكر لسعادة عميد كلية التربية بجامعة الرياض على ما تقدمه الكلية في مجالات الخدمة الاجتماعية.

● صدر قرار صاحب السمو الملكي وزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة بتعيين الاستاذ عبد الكريم عبد المحسن العبد الكريم على وظيفة مدير ادارة متابعة المشاريع بالوزارة بالمرتبة الحادية عشرة. وكان قبل ذلك يشغل وظيفة مدير ادارة التوظيف بالوزارة.

٦٠ كشافا يشاركون في اسبوع المرور بالبكيرية

قام اكثر من ستين شابا من نادي الامل والمعهد العلمي والمدرسة المتوسطة بالبكيرية في المشاركة في اسبوع المرور. فقد قام هؤلاء الكشافة بتوزيع النشرات والارشادات المروريه وتنظيم حركة السير مما كان له اثر فعال في تسهيل الحركة بالمدينة والتوعية المروريه للمواطنين. وكان للرقيب صالح العبداله العريني مجهودات يشكر عليها في هذا المجال.

صلاة الاستسقاء في المجمعة

● المجمعة/ مكتب «الجزيرة»..

● اصدر فضيلة رئيس محاكم منطقة سدير وتوابعها تعليمات عاجلة لاقامة صلاة الاستسقاء في المنطقة.

وقد وجه فضيلته الدعوة الى جميع ائمة المساجد التي يقام فيها صلاة الجمعة لحث الناس على التوبة والاستغفار وجمع الصدقات وتوزيعها على المحتاجين.

الحفل الختامي لمعهد الرياض العلمي

● اقام طلاب معهد الرياض العلمي مساء امس حفلا ختاميا بعد صلاة العشاء بقاعة كلية الشريعة وتم افتتاح المعرض الجغرافي لهذا العام والمقام في غرفة المدرسين بمقر المعهد وقد تخلل الحفل توزيع جوائز مسابقة القرآن الكريم بالمعهد والمتفوقين بالنشاط.

مجتمع



● رزق الاستاذ حمزه بشير رئيس لجنة الموسيقى بجمعية الثقافة والفنون مولودة اسماها «هدى» مبروك.

● وصل الى الرياض قادما من الولايات المتحدة رجل الاعمال فهد محمد العذل عضو شرف نادي الرياض وسيقيم النادي حفلة عشاء بالمناسبة.

● رزق الاستاذ عمر بن عبد الله بن عمر رجل الاعمال المعروف بمولودة اسماها «عذاري».... الف مبروك..

● السيد احمد المنيع الموظف ببلدية الزلفي رزق مولودة اسماها (شعاع) مبروك.

برشامة

يجب الوصول الى المنطقة الشرقية عن طريق... وطويل... ووسيلة مشكلة تحتاج الى حل. فالطائرة لا... والسيارات لا... حوادثها...

ومطلوب ايجاد حلول سريعة لتسهيل السفر الى المنطقة الشرقية ولن يتاتى ذلك الا بزيادة عدد الرحلات الجوية وبمعدل رحلة او رحلتين في الساعة وتقليص مدة ساعات القطار. اما كثرة حوادث السيارات فان الحد منها لن يتاتى الا بعد تحويله الى طريق مزدوج!!

عبد الرحمن ...

عليكم السلام

قالو غدا يبدأ فصل الربيع.. وقالوا غدا يبدأ شم النسيم.. وانتظرت الغد..

تخيلت اريج العطور تضمخ افواه الناس كل الناس.. تخيلت باقات الورد يحملها الكبار والصغار على السواء تحية للضيف العزيز القادم.

تخيلت الغد وهو يرقص نشوان فرحا بزهره.. وعطره.. فاعددت له الزهور.. وهيأت من اجله العطر.. وجاء الغد.

جاء يوم شم النسيم.. او يوم شم الفسيخ.. وليته ما جاء العطر توارى.. والزهر طوحت به موجه الفسيخ الصاعقة المتصاعدة من كل فم.. في اي مكان ذهبت ـ والى اي مكان هربت..

والفسيخ.. او السمك المحنط المقتول ملحا.. والرديء مذاقا وريحا.. وجبة لازمة لازبة لدى بعض اشقائنا العرب.. لا يستقبلون الربيع الا على اطباقه.. ولا يشمون النسيم الا على رائحته الغير محببة.. وكانهم بهذا يعاقبون الربيع الجميل.. والنسيم العليل باكره طبق.. وامر طبق يمكن ان يقدم على مائدة كلها ورد.. ورياحين.. ومع هذا فقد طعمت شما لا اكلا.. طعمت لان كل نسمة استنشقها باتت مفسخة.. ان لم اقل موسخة.. على الرغم مني وعلى الرغم من حاسة الشم الضعيفة ومضى اليوم على خير والم الربيع الضيف اطباق المائدة المقدمة له على غير شهية. وكان يبتسم في تسامح ويوزع ابتسامته زهورا وعطورا على من حوله كان يهمس مع كل زهرة.. بخبرة لا يعيها الا الذين يرفضون اكل الفسيخ قائلا: «انهم.. انهم بالفسيخ يقتلون الربيع».

سعد البواردي

يعود بعد ٤٥ عاما من افتتاحه اول مدرسة

● ابها ـ تركي العسيري..

● عاد الى ابها بعد غيبة تقارب ٢٧ عاما الشيخ عبد المالك الطرابلسي أول رائد للتعليم بمنطقة عسير. وذلك بدعوة خاصة من تلاميذه ومحبيه. الجدير بالذكر ان الشيخ الطرابلسي افتتح اول مدرسة في المنطقة عام ١٣٥٥هـ ثم ساهم بعدها بافتتاح عدد من المدارس الاخرى كمدير (غير رسمي للتعليم بالمنطقة) كمدرسة رجال المع ومدرسة الخميس. وانتقل عام ١٣٦٤هـ من ابها لظروف شخصية الى الطائف وتولى ادارة التعليم في الكثير من المناطق. ولقد تحدث الشيخ الطرابلسي في ندوة خاصة في نادي ابها الادبي عن ذكرياته التي يحملها عن ابها والمنطقة عامة منذ ان افتتح أول مدرسة. واشاد باهل ابها وقال انه يحن دائما اليهم. ورغم تقدم الشيخ الطرابلسي في العمر (٨١عاما) الا انه لا زال قوي الذاكرة.. ويشغل حاليا ادارة مكتبة الحرم المكي الشريف.

ولقد كان منذ وصوله الى المنطقة محل تقدير وحفاوة تلاميذه ومحبيه امثال الاساتذة احمد المطاعن، وحسين الإشول.. وغيرهم. وقد زار خلال اقامته عدد من المنشآت التعليمية ككلية التربية والشريعة وكذلك النادي الادبي بابها.

الطلائع من الغاط

● صدر عن معهد الغاط العلمي العدد الرابع من مجلة (الطلائع) والتي اشرف عليها نخبة من طلاب المعهد وقد احتوى العدد على العديد من المقالات والمواضيع الجيدة.

دليل الجزيرة

حي على الصلاة

٢٨ ـ ٢٣

الطقس

طقس غير مستقر يسود معظم مناطق المملكة حيث تنشط الرياح الجنوبية الشرقية على المنطقتين الشمالية واجزاء من المنطقة الغربية مثيرة لعواصف ترابية محلية مع ارتفاع ملحوظ على درجات الحرارة على تلك المنطقتين والفرصة مهياة بمشيئته تعالى لاستمرار هطول الامطار الرعدية على المناطق الوسطى والشرقية والجنوبية الغربية واجزاء من المنطقة الغربية خاصة المرتفعات حيث يكون الطقس غائما الى غائم جزئيا وحالة البحر معتدل الموج.

درجات الحرارة

مكة	٣٩	٢٦
جدة	٣٧	٢٧
الرياض	٣٧	٢٦
الظهران	٣٨	٢٥
المدينة	٣٨	٢٤
الطائف	٣٠	١٧
جيزان	٣٧	٢٧
القصيم	٣٦	٢٥
حائل	٣٥	١٨
الوجه	٢٩	١٩
تبوك	٣٧	١٧
الجوف	٣٧	٢٠
طريف	٣٤	١٣
بدنة	٣٧	١٨
رفحا	٤١	١٨
بيشة	٣٥	٢١
السليل	٤١	٢٩
ينبع	٣٣	٢٤
خميس مشيط	٢٨	١٣
ابها	٢٧	١٤
نجران	٣٧	٢٠
الباحة	٢٥	١٣

الصيدليات المناوبة

● الرياض
صيدلية عصام ـ شارع الخزان ـ عمائر الدغيثر
صيدلية السويدي الرياضية ـ شارع السويدي العام
صيدلية اليرموك ـ شارع طارق بن زياد ـ المرقب

● مكة المكرمة
صيدلية فهمي ـ اجياد
صيدلية عبد الله باوزير ـ المعابدة

● الطائف
صيدلية الحرمين ـ خلف مستشفى الملك
صيدلية التوفيق ـ شارع عداس

● حائل
صيدلية الشفاء

● ابها
صيدلية دنان

من برامج الاذاعة



١١,٤٠ ابو حداش
١,٢٥ ما يطلبه المستمعون
١,٥٦ ندوة الرياض
٤,٠٥ في الطريق
٥,٣٥ ظلال مضيئة
٨,٤٠ عالم الاقتصاد
١٠,٢٠ من البادية
١١,٣٠ الليل والكلمة
١٢,٤٥ احلى كلام.

من برامج التلفزيون

٤,٠٠ الافتتاح
البرامج التعليمية
اغنية للاطفال
دنيا الاطفال
نشرة الاخبار المحلية
في افاق الشريعة الاسلامية
نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
من تراثنا
دويس دي
ندوة الاسبوع
نشرة الاخبار باللغة العربية
المسلسلة اليومية
اغاني مختارة
القطعان السود (فيلم ٥٠ق)
على طريق النور

المفاتيح الهاتفية

مفاتيح السنترال والهاتف

* المنطقة الوسطى *

المدينة	السنترال	المفتاح
الغاط	١٠٢٨	٠٦٤٤٢
الريص	٩٥	٠١
حائل	٢١١١١	٠٦٥٣
بريدة	١٢٢٤	٠٦٣٢٢
عنيزة	١٤٠٧	٠٦٣٦٤
البكيرية	٨٨٢٤	٠٦٣٣٥
الرس	١٠١٥	٠٦٣٣٣
البدائع	٢٠٨٠١	٠٦٣٦٤
رياض الخبراء	٨٨٢٤	٠٦٣٣٥
الخبراء	٨٠٠٤	٠٦٣٣٥
المذنب	١٠١٧	٠٦٣٦٤
الزلفي	١٢٢٤	٠٦٤٢٢
الدلم	٨٦٥٣٩	٠١
المجمعة	١٢٢٥	٠٦٤٣٢
سدير	١٢٢٤	٠٥٦٣٢
المزاحمية	٠٥٥٢٣٠١ـ٢٧٩٠١	
ضرماء	٠٥٥٢٢٠١/٤٨١٢٢	
مرات	٠٥٦٢٣٠١/٣٦٩٨٠	
شقراء	١٨٢١	٠٣٦٩٥٥
الدوادمي	١٢٥٨	٠٥٦٤٢
عفيف	٠٥٧٢٢٠١/٣٧٤٢٢	
الحاير	=	٠١
الخرج	٨٠٩٥	٠٥٥٤٤
ثرمداء	٣٦٩٥	٠١
الشيحية	٠٦٣٣٥٨٨٠١	

* المنطقة الشمالية *

المدينة	المفتاح
تبوك	٠٤٤٢٢
عرعر	٠٤٦٦٢
سكاكا	٠٦٢٤
القريات	٠٤٦٤٢
دومة الجندل	٠٤٦٢٢
اعطال الكهرباء بالمدينة المنورة	٢٢٢٣٢

* المنطقة الغربية *

المدينة	السنترال	المفتاح
الطائف	٢٤٩١٩	٠٢٢
جدة	٢١٢٢٢	٠٢١
مكة	٢٢٨٢٢	٠٢٢
المدينة	٢٥٤٥٢	٠٤
ينبع	٢٠٣٢٢	٠٤٣٢
املج	٩٠٤ ـ ٩٠٥	٠٤٣٨٢
رابغ	٣٦٠١١	٠٢١
بدر	٣٦١٠٠	٠٢١
الحوية	٢٣٢٠٠	٠٢٣
الهداء	٢٣٦٠٠	٠٢٣
وادي الجموم	٢٠٦٢٢	٠٢٢
الشرائع	٤٤٤٩٩	٠٢٢

* المنطقة الشرقية *

المدينة	السنترال	المفتاح
الدمام	٨٣٣١٦٥٤	٠٣
راس تنورة	٨٦٣١٦٥٤	٠٣٦٦٧
الخبر	٨٦٣١٦٥٤	٠٣
ارامكو	٨٣٢٨٠٠	٠٣
مطار الظهران	٢٦٠١	٠٣٨٧٩
بقيق	٨٦٣١٦٥٤	٠٣/٥٦٦
الخفجي	٠٧١٤	٠٣٧٦٦
صفوى	٥١٣٠٠	٠٣
رحيمة	٠٢١٢	٠٣٦٦٢
الاحساء	٢٣٢٠١٣	٠٣٢
الجبيل	٠٣٣٦١٩١١٥١٣٠٠	

مطار الظهران (الخارجي) ٠٣٨٦٤٤٩٠٠
مطار الظهران (الداخلي) ٠٣٨٧٩٢٥١٤
سنترال الجبيل العام ٠٣٨٣٣١٨٧٧
سنترال الدوائر الحكومية في الجبيل ٠٣٨٣٣٣٠٠٠

* المنطقة الجنوبية *

المدينة	السنترال	المفتاح
ابها	استعلامات	٠٧٢٢٤
خميس مشيط	٧٩١٢	٠٧٢٢٣
جيزان	١١١١	٠٧٣٢٢
نجران	١١١١	٠٧٥٢٢
بيشة	١١١١	٠٧٦٢٢
الباحة	١١١١	٠٧٧٢٥
شرورة	١٩٩٩	٠٧٥٢٢
بنى كبير	١٢٩٦	٠٧٧٢٥

دولة الكويت ـ ٠٩٥
الاستعلامات ـ ٤١٦٩٩٥
دولة البحرين ـ ٠٩٣
الاستعلامات ـ ٢٤٠٢٤٠
المدينة المنورة للاتصال ـ ٠٤٨٢ في حالة خمسة ارقام
الدمام ـ ٠٣٨٦ في حالة بدء الرقم بـ ٤

ارقام هامة

النجدة	٩٩
الإسعاف	٩٧
الاستعلامات	٩٥
الإطفاء	٩٨
حوادث المرور	٩٣
البوليس الحربي	٤٧٨ـ٤٧٢٣

* مستشفيات

مستشفى الرياض المركزي	٥١٩٠٠
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٢٦٤١١
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٥٥٣٢
المستشفى العام بجدة	٢٥٤١١
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠
مستشفى الملك فيصل بالطائف	٢٣٤٣٣
المستشفى الاهلي بالاحساء	٢١٧٤٢

الكهرباء

الرياض	٢٩٨٦٦
جدة	٢٣٠٤٤
الدمام	٢٢٤٤٤
مكة المكرمة	٢٠٠٣٢
المدينة المنورة	٢٢٢٣٢
الاحساء	٢٣٠٢٠

اعطال الهاتف ٩٤ لجميع مدن المملكة
ادارة حماية المستهلك ٣٦٧٠٥
مكتب مكافحة التسول بالرياض ٥٦٠٠٦

تسالي

إعداد: صالح محمد الجهني

كلمات متقاطعة

افقي وعمودي:

١ ـ شاعر عربي قديم
٢ ـ طيور مائية ـ نبات ـ متشابهان
٣ ـ اشتهر بحكمته
٤ ـ ثلثي ثغر ـ عاصمة عربية بدون الحرف الأخير
٥ ـ خوف ورهبة ـ متشابهان
٦ ـ منطقة سعودية ـ للتضعيف في الحساب
٧ ـ موضع قرب مكة ـ في البحر
٨ ـ عكس اشترى ـ رجائي وامنيتي
٩ ـ لغوي عربي مات بسلبرا..

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ب	ي	ط	خ	ل	أ	ن	ب	إ	١
ل	م	■	ي	■	م	■	■	ب	٢
ا	■	ب	■	أ	■	هـ	و	ن	٣
ق	ح	ل	ا	د	ع	و	ل	ا	٤
■	م	ي	ل	م	■	د	■	ل	٥
ن	د	ن	ل	■	س	■	ب	س	٦
ب	■	■	هـ	■	س	د	ا	م	٧
ا	ن	ا	■	ن	س	م	■	ح	٨
ت	ي	خ	ب	ن	س	ح	م	■	٩

كلمة السر:

بعد الشطب يتبقى عدة حروف تكون كلمة السر وهي كتاب في المنطق لارسطو.

ان وراء ـ هذا الكون ـ عقلا مدبرا ـ حكيما ـ هو العقل ـ عظيم ـ وروحا ـ ساميا ـ هو الروح ـ الاعظم ـ وهل هو ـ الا الله ـ ربي ـ سبحانه ـ وهو ـ قادر.

الكلمة السابقة
[عباس العقاد]

الحل غداً

نعي فاضل

تنعى اسرة المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق زميلهم المرحوم،

علي أحمد الخضر

سوداني الجنسية

الذي وافاه الأجل المحتوم فجر يوم الاثنين ١٤٠٠/٦/٢٧هـ اثر مرض مفاجئ. نسأل الله له الرحمة والمغفرة ولأهله وذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

كما ترجو المؤسسة ممن له اية مطالبات قبل المذكور مراجعة المؤسسة بالرياض بجوار وزارة التجارة ت ٤٠٤٣٣٣٤ بالديه من مستندات خلال ثلاثة ايام من تاريخه،

فــــرص

وظيفـة

شركة الحرمين للتجارة والمقاولات

ترغب شركة الحرمين للتجارة والمقاولات في ملء الوظائف الشاغرة لديها بموظفين من ذوي الخبرة في مجال البناء العام:

١/ مهندسين معماريين. ٢/ نجارين.
٣/ حدادين. ٤/ مراقبي بناء.
٥/ عزاعين.

الافضلية للاخوة السعوديين أو لمن لديهم اقامة قابلة للتنازل أو الإعارة فمن يجد بنفسه الكفاءة الرجاء الاتصال او الكتابة الى مدير مكتب شؤون الموظفين شركة الحرمين للتجارة والمقاولات الرياض ص.ب ٣٤٥٩ ت: ٤٧٨٦٧٠ – ٤٧٨٩٧٨٣ أو جده ص.ب ٢٢٣٣ ت: ٥٠١٩٦ – ٥٨٨٩٦

إعلان عن

وظيفة شاغرة

تعلن شركة

جاكس للمقاولات والتعهدات

إنها في حاجة إلى:

ناسخ الكاتبة

عربي وانجليزي

خبرة سابقة.. ويجيد الضرب على الآلة الكاتبة عربي وانجليزي.. فعلى من تتوفر فيه الشروط الاتصال بتليفون ٢١٧٦٠ أو الحضور الى مقر الشركة بشارع الضباب.. أمام البنك السعودي الهولندي.

بسم الله الرحمن الرحيم

يعلن السيد عبدالغفور محمد علي نصر عن عنوان مؤسسة عبدالعزيز سليمان الجربوع للمقاولات في حائل حيث انه بحث عنه في حائل لمدة اسبوع ولم يجده يرجى من صاحب المؤسسة الاتصال على العنوان التالي القصيم – بريدة – مركز الحجارة الامير بشلاش بن مفرج السبيعي.

اعلان

تعلن مؤسسة صالح عبدالله الشبعان بالرس عن هروب مكفوليها الآتية أسماؤهم:

١/ ادرنغ زيب مستري منشي باكستاني الجنسية بجواز رقم ٤٣٦٩٤٣ – والبندي

٢/ آفتاب احمد عبدالكريم باكستاني الجنسية بجواز سفر رقم ٦٦٧٨٢٧ صادر من روالبندي. لذا نرجو عدم التعامل معهما أو التستر عليهما

جمعية البر بالرياض تعرض عمارة للإيجار

ترغب جمعية البر بالرياض بتأجير عمارتها الكائنة في الرياض جنوب الديوان العام للخدمة المدنية وشرقه شارع امتداد الاندلس في مربع عبدالله بن جلوي وهي عمارة جديدة تتكون من ثلاثة ادوار وتقع على شارعين شرقي وشمالي ومزودة بالكهرباء والهاتف وقد تبرع بها احد المحسنين للجمعية جزاه الله خيراً.. وعلى من يرغب استئجارها مراجعة مقر الجمعية:

شارع الامام أحمد بن حنبل فوق البنك الاهلي التجاري. صندوق بريد رقم: ٤٠٠٤ هاتف رقم ٣٣٠٦٤، او مكتب الداود العقاري الحديث قرب العمارة.. شارع عبدالله بن جلوي هاتف رقم ٣٠٩٥٠،

تعلن مؤسسة الأمير للتسويق

بالرياض عن فقدان استمارة سيارة هيالوكس تويوتا موديل ١٩٧٨ رقم اللوحة ٤٨٠٢٧١ فنرجو ممن يجدها أن يقوم بتسليمها لإدارة المؤسسة تليفون ٣٩٧٢٣ أو لمرور الرياض مشكورا.

اعلان

تعلن مؤسسة سعد الفهد التجارية ان مكفولها محمد خليل جبر اخليل الاردني الجنسية جواز رقم ٩٦١٧٦٨ قد سافر بتأشيرة خروج وعودة لمدة شهر اعتباراً من ١٤٠٠/٥/٢٤ ولم يعود لعمله حتى تاريخه والمؤسسة تحذر من التعامل معه أو التستر عليه ونرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بالمؤسسة على تليفون رقم ٣٦٠٢٨ أو اقرب مركز للشرطة.

اعلان

تعلن شركة ال. ام. اريكسون لمشروع الهاتف عن فقد جواز سفر زوجة موظفها السيد/ كوثر بروين فدا حسين باكستانية الجنسية رقم ٩٣٨٤٤ صادر من كراتشي عام ٧٥ – الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال على الهاتف ٤٧٨٤٤٤١ أو تسليمه لأقرب مركز شرطة مع الشكر،

تعلن شركة فورلانس للانشاءات العامة وكفيلها في المملكة مؤسسة الشرق السعودية للتوكيلات التجارية انها بصدد منح بعض منسوبيها التأشيرات المبينة ادناه:

١/ روبرتو امادیو	خروج وعودة
٢/ كلاوديو انتونيانسي	خروج وعودة
٣/ السيدة افاماريا أوستان وابنتها ماريا جيرولي	خروج وعودة
٤/ سويتب سوك سوم	خروج نهائي

وعليه ترجو كل من شركة فورلانس.. وكفيلها ممن له حق او مطالبة على المذكورين التقدم خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان.. الى الشركة او الكفيل على احدى وسائل الاتصال التالية:

شركة فورلانس ص.ب ٤٥٤٩ ت: ٣٩٦٦٩
مؤسسة الشرق ص.ب ٢٢٢١ – ت ٣٩٦٦٣
وبعد مضي مدة الاعلان فان الشركة أو الكفيل ليسا مسئولان عن اية مطالبة

تعلن مؤسسة العواجل عن سفر مكفولها المصري الجنسية سيد محمد حامد طلبة سفر نهائي بدون عودة فمن له حق على المذكور مراجعة المؤسسة بطريق الحجاز بالرياض في المعارض خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان.. والمؤسسة غير مسئولة بعد ذلك التاريخ.. والله الموفق

تعلن مؤسسة المعهد بساجر عن تخلف عمالها الآتية اسماؤهم:

الاسم	جواز رقم		التاريخ
١/ مفرح حسن حامد المولى	١٦٦١٨٣	في	٧٧/٤/١٨
٢/ محمد عباس عبدالحليم	٤٧٩	"	٧٦/٦/٢٢
٣/ فلاح عبدالصادق موسى	٧٠٠٤٨٥	في	٧٨/١٢/٢٥
٤/ يوسف عثمان محمد	١٦٥٠٢٣	في	٧٧/٣/١٦
٥/ علي محمد محظوظ	٨٦٠٧٦٦	في	٧٨/١٠/١٥
٦/ رمضان حسن أحمد	٤٤٨٨٨٣	في	٧٩/٢/٢٢
٧/ محمد عباده مصطفى	٢٨٢٨٧٤	في	٧٧/٨/٤
٨/ حمد مصطفى عبدالحليم	ــــ		ــــ
٩/ محمد عبدالعزيز عبدالخالق	ــــ		ــــ

والمؤسسة قد منحتهم تأشيرة خروج وعوده.. ولم يعودوا من السفر الى الآن فالمؤسسة تحذر من يتعامل معهم أو يتستر عليهم

مطلوب للعمل

تعلن مفروشات المطلق

عن حاجتها إلى

رسام خرائط

لأعمال التأثيث الداخلي والديكور

الشروط: مؤهل علمي وخبرة عملية لا تقل عن أربع سنوات – يجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة.

لتحديد المقابلة الاتصال بالهاتف ٤٧٧٧٠٥٩ أو ٤٧٧٧٠٦٢ – مفروشات المطلق – ادارة تجهيز المشروعات.

---

saudia السعودية

إعلان:
طلب تأهيل

تود السعودية أن تعهد إلى متعهدين متخصصين بالعمليات التالية

١ خدمات تنظيف الطائرات بمحطة جدة.
٢ خدمات نقل أمتعة الركاب بمحطة جدة.
٣ خدمات نقل أمتعة الركاب بمحطة المدينة المنورة

وترغب من المؤسسات المختصة أو التي لديها القدرة على القيام بذلك تقديم المستندات التي تؤهلها للقيام بهذه العمليات أو بعضها – ويمكن الحصول على مزيد من التفاصيل من إدارة المناقصات بمبنى الإدارة العامة وعلى أن لا يتعدى موعد تقديم هذه الأوراق يوم السبت ١٤٠٠/٧/٣ والله الموفق

تعلن مؤسسة

سليمان العبدالرحمن الصالح

في الرياض

على استعدادها للتسهيل.. بيع وشراء:

أسهم جميع الشركات والبنوك

للاستفسار ولمزيد من المعلومات.. اتصلوا بالارقام التالية:–

٤٦٥٧٧٦١ / ٤٦٥٧٠٩٤ / ٤٦٥٠٦٦٩
من الساعة ١١ – ١ صباحاً – ومن ٥ – ٨ مساء.

اعلان

تعلن مؤسسة احمد العبيد فرع الجرانيت.. تلفون رقم ٣٨٩٠١ عن وصول كمية جديدة من:

الجرانيت الإيطالي

وبمناسبة افتتاحها للمعرض الجديد الواقع شمال مستشفى الملك فيصل التخصصي ٤٠٠م شمال اشارة المرور يسرها ان تبشر المقاولين واصحاب المؤسسات بأن جميع الالوان موجودة وبأسعار مناسبة

كما يوجد لدينا

سراميك وبويات

نبيع ونشتري الأسهم

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالرقم ٣٤٤٤٩ – أو الرقم ٢٧٥٦٣ – الرياض

تعلن/ شركة الرمال الذهبية للتجارة والمقاولات عن انتهاء خدمات مكفوليها:

١ – أحمد عبدالمجيد المنزلاوي مصري الجنسية
٢ – محمد أحمد جاه الله "
٣ – إسماعيل محمد النجار "

فمن له حق على المذكورين مراجعة الشركة خلال أسبوعين من تاريخه أو الاتصال بتليفون ٦٢٠٢٧ – الرياض

نبيع ونشتري الأسهم

الاتصال: ت رقم: ٦٥٨٤٨

للإيجار

شقة في الدور الارضي: اربع غرف وصالة وحمامين ومطبخ: تقع في الملز – شرق ملعب رعاية الشباب على شارع ٤٠ متر: الايجار السنوي اربعون ألف ريال ٤٠٠٠٠ – للمراجعة تلفون ٦٥٤٦٠ من الساعة ٦ – ١٠ مساءً



الجزيرة
الملحق الأدبي
أسبوعي
يصدر كل يوم ثلاثاء
إشراف : حمد القاضي

بعد صمت.. أبو عبد الرحمن بن عقيل.. في حوار أدبي جريء.. مع "الملحق الأدبي":





● كتب : حمد القاضي :

●● عمر هذا الحوار حوالي العام. هو وانا على ضفاف دجله والليل ساج و «الهوى هناك سيغداده» ــ كما قال في احدي قصائده..!

ودجلة هذا العاشق الوحيد
يجنح في ليالي
بغداد وانا وصاحبي..!
شوقا ينداح صدى والها مع «دجلة الحزين»

هذا الحوار يجمع الى اشراق الصراحه صدق الاجابة، واجمل مافيه انه حوار يجمع المتناقضات التي جاءت طبيعية جدا..

انه حديث عن الشعر والنثر والفقه والتاريخ والغناء... وهذا امر طبيعي لانه حوار مع كاتب ومؤرخ، مع فنان واديب، مع كاتب جاد وهازل، مع شاعر يقول الشعر بالعربية كما يجيد صياغته في العاميه مع شاب يحمل حكمة شيخ وشيخ يتابط عاطفه شاب.

فهو قد اوقف قلبه على العشرين ــ كما يقول صالح جودت...

الحوار مع الشيخ الاستاذ ابى عبد الرحمن بن عقيل حول عديد من الاشياء التي يفرق بينها اختلاف الموضوع ويوحد بينها صراحة الطرح وبساطته وصدقه.

لايوجد بيننا نقد منهجي
بل بعض دراسات و"تهويش"!

أحببت ابن حزم.. لأنه لامثيل له.. ولم تلد البيض مثله

●● اولا: ابا عبد الرحمن ماذا تعني كلمة «الظاهري» التي تتمسك بها دائما في اسمك ومقالاتك؟

* تعني كلمة الظاهري الانتساب الى مذهب الأخذ بالظاهر. والاخذ بالظاهر يعني امرين:
اولهما: التقيد بجميع مدلول الكلمة وعدم تجاوزه او النقص منه الابيرهان... ومدلول الكلمة قد يكون واضحا وقد يكون خفيا.. ويخطيء كثيرا من يظن ان الظاهر بمرادف الواضح وبضد الخفي.
وثانيهما: التقيد بجميع حتمية العقل في مجال التفكير. فالظاهر كل قضية عقلية لايحتمل العقل غيرها.

●● هذا القلق الكبير بالامام «ابن حزم» مامسره. ولماذا اخترت ابن حزم دون غيره مع امتلاء تاريخنا باسماء العلماء والادباء والعظماء؟

* اسمع يا ابا عبد الله: يقول ربك ــ سبحانه وتعالى: «بلى قادرين على ان نسوى بنانه».
وسر هذا الاعجاز: انه لايوجد في هذا الوجود بنانان يتشابهان، ولهذا كانت البصمة حجة في الاثبات!.
وابن حزم بصمة فريدة في هذا الوجود لامثيل لها بين علماء المسلمين على الاطلاق.
هو بين العلماء من كبار الحفاظ.
وبين الفلاسفة من كبار المفكرين.
وبين الادباء قمة في النثر الفني ــ وفي الاسلوب الترسلي، وفي السخرية اللاذعة، وفي المنهجية الدقيقة.
وهو بين المؤلفين من كبار المثقفين ماترك فنا الا وعاناه.
الا انه علنى كل فن معاناة المتخصص.
لم تلد البيض مثله مطلقا، ولعلها تلد ابا عبد الرحمن ــ ان شاء الله ــ
وهو بين المصلحين من كبار احرار الفكر!.
مارس الوزارة دون ان تذله: لان هذا الرجل لايركع الا لله، ثم ترك الوزارة خاسئة بفقده وتفرغ للعلم ونشره فكان شجاعا صلبا قويا في ذات الله.
خاض المعارك بسيفه وقلمه معا.
وهو رجل متين الدين ذو خشوع وعبادة.
ومع هذا فله اخطاء شنيعة جدا في العقيدة والفقه. اما اصوله في الفقه فهي صحيحة لايحل لمسلم التدين لله بغيرها.
وانما اخطا ابو محمد في التطبيق لا في التاصيل..

●● هذا القلب الذي يخفق لنغم الهوى، وهذا العقل الذي يعشق الغوص في مباحث الفقه ودقيق اللغه... الا يوجد تناقض او بالاحرى تنافر بين هذا القلب وهذا العقل؟

* لا يمكن ان يتناقض العقل والقلب، لان تفكير العقل يتحول الى اعتقاد في القلب، فلو جادلك مجادل بأن طرفي الخط المستقيم يلتقيان لانتفخت اوداجك، واحمرت عروقك، والسر في هذا ان القلب ــ وهو مكان الانفعالات ــ اعتقد بفكرة عقلية تقول: طرفا الخط المستقيم لايلتقيان.
ولهذا فلايتهم ابو عبد الرحمن: ان كان له قلب يخفق، وعين تدمع، وكبد تتفتت: لأن العقل والقلب كما يؤمنان بان طرفي الخط المستقيم لايلتقيان: يؤمنان ايضا بان الجمال مستحب. اما من ناحية الدين فبرهاننا ما في قول ابي محمد بن حزم:

يلوم رجال فيك لم يعرفوا الهوى
وسيان عندي فيك لاح وساكت
يقولون: جانبت التصاون جملة
وانت عليهم بالشريعة قانت!!
فقلت لهم: هذا الرياء بعينه
صراحا وزي للمرائين ماقت
متى جاء تحريم الهوى عن محمد
وهل منعه في محكم الذكر ثابت؟!
اذا لم اواقع محرما اتقي به
مجيئي يوم البعث والوجه باهت
فلست ابالي في الهوى قول لائم
سواء لعمري جاهر او مخافت
وهل يلزم الانسان الا اختياره
وهل بخبايا اللفظ يؤخذ صامت

قال ابو عبد الرحمن: هذا هو القانون الصحيح لعشق الجمال.

●● يتهمك الناس ــ ابا عبد الرحمن ــ بالغموض او بالاحرى بصعوبة العبارة في كثير من كتاباتك... ماذا تقول انت في هذه التهمة؟

* اعرف هذا الاتهام ــ يا ابا عبد الله ــ
ولكنني اسالك بالله هل ترى في اجوبتي هذه غموضا؟!
ان الذي يتهمني بالغموض حفنة من الشباب عنايتهم باللغة العربية كعنايتي باللغة الفرنسية!.
ولو سالت احمد حسن الزيات ــ رحمه الله ــ او عبد الله ابن خميس او ابا تراب الظاهري او حسينا بن سرحان او حسن الشاذلي فرهود: لصفقوا لي طربا!!.

●● لقد طلقت الصحافة اكثر من مرة... ولكنك عدت اليها.. هل هذا يعني ان ابا عبد الرحمن لايستطيع ان يبتعد عنها... وهل دفعت «كفارة» عندما حنثت بيمينك وعدت للصحافة بعد الطلاق البائن؟

* نحن ــ معشر الظاهريين ــ من اسهل اهل المذاهب في امور الطلاق.
فالطلاق بثلاث في كلمة واحدة لايقع الا واحدة!
وطلاق الحائض لايقع!.
وتعليق الطلاق على سبيل النذر والحلف لايقع. ولاتجب الكفارة الا اذا كان الحلف بالله.
ولابي محمد مذهب في من طلق جارية وهو كلف بها ويخشى على نفسه التلف بفراقها.
ولهذا فلم يقع مني طلاق معتبر لصاحبة الجلالة، ولن استطيع مباينتها وقد اصبحت ام العديد من اولادي، واكبرهم «ساحة الملوك» يبلغ من العمر عشر سنوات.

●● ماذا تقول بـ «الشعر الحديث» من وجهة نظرك كناقد وكشاعر؟

* ساقول لك رايي كناقد، اما كشاعر فقد اصبحت من المفلسفين في الشعر الا في قصيدتين تعرفهما احداهما في بغداد والاخرى في مداعبة الدكتورة عاتكة الخزرجي وقد نشرها ابن نصر الله في صحيفته.
اما الشعر الحديث فله اضافات تستحمد في تلوين الصور بالاساطير والفلسفة. واستحداث علاقة نفسية ابتدعها الرمزيون تضاف الى قوانين البلاغة العربية، والاحتفاء بالموسيقى الداخلية ولغة الايحاء، والتلوين في الموسيقى الخارجية، وتكثيف التجربة والفكرة بالمشاهدة العادية الى الثقافة المعاصرة النادرة المبتدعة.
ومهمة الناقد ان يقف بالرصد للادب القديم والحديث معا ــ لافرق بين ذينك ــ ويحاكمهما بمعيار جمالي فلا ينغمس في لذة الجديد انغماسه تنسيه وحشة القديم.

●● ايهما اقرب اليك الشعر العربي ام العامي؟

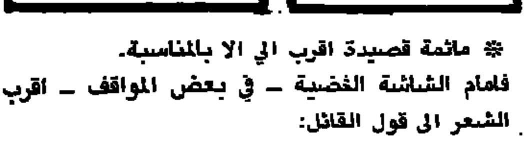
* من ناحية مثالية فالشعر العربي احب الي. ومن ناحية جمالية فانا اعشق اجمل ما في الشعر العامي والعربي على حد سواء.

●● ماهي اقرب قصيدة اليك؟









* ماثمة قصيدة اقرب الي الا بالمناسبة.
فامام الشاشة الفضية ــ في بعض المواقف ــ اقرب الشعر الى قول القائل:

وبلاه ان هي اقبلت او ادبرت
وقع السهام ونزعهن اليم

واذا حاولت التحبب الى شباب يهاجمونني بغير حق كابن صيخان وجار الله الحميد.. الخ: فاقرب الشعر الى قول المتنبي:

وقد يتزيا بالهوى غير اهله
ويستصحب الانسان من لايلائمه

فان كابروني في الفكر والادب فاقرب الشعر الى قول جرير:

ابن اللبون اذا ما لز في قرن
لم يستطع صولة البزل القناعيس

فان جفاني احدهم وعيرني بالعجز عن الابداع كديك الجن ــ وهو لقب زميلنا صالح الصالح ــ فاقرب الشعر الى قول ابن المقرب:

اذا خانك الادنى الذي انت حزبه
فواعجبا ان سالمتك الا باعد!

وهكذا وهكذا.

●● وماهي القصيدة التى قرأتها ولاتزال ترددها؟

* ليست قصيدة واحدة، لكنها قصائد كثيرة، وانما اردد منها حسب المناسبة فقط.
فثمة مشاهد عاطفية صارخة اشاهدها في التلفاز تجعلني اردد قصيدة يوسف غصوب:

فديتك اماه لا تاذني
له بالجلوس على مقعدي
ولا تتركينا لامر بدا
فما القلب يا ام طوع يدي
احس اذا يده لامست
ردائي لهيبا على مجسدي
ويطفو من الذعر اوحبه
حياء على وجنتي ندي
له نظر جائل نافذ
ثيابي كاني لم ارتد
ولست لاقوى على رده
فاغضي كاني لم اشهد
واما خلونا تمادى به
حديث هوى مبهم المقصد
تضل المعاني بالفاظه
وتشرد نفسي فلاتهتدي
له في ضلوعي صدى لاهب
يقلب جسمي على موقد
تردد في السر الفاظه
وتبكي وتبسم للموعد

●● نشرت ــ مؤخرا مقالات اطلقت عليها اسم «الوصية»... ماذا كنت تهدف من وراء ذلك... وهل سوف تستكمل هذه الوصية لتتناول جميع جوانب الدين والدنيا؟

* الانسان محاسب امام الله عن تقصيره في نفسه، وعن تقصيره مع من تحمل مسئوليتهم من الاهل والولد، وقد اردت بالوصية تلافي تقصيري في الجانب الاخير، وساستكملها باذن الله.

●● ترى ــ ابا عبد الرحمن ــ ماذا يجمع بين «الحنان الدافيء» و «ابي محمد بن حزم»؟

* هذا سؤال غير صحيح منطقا ــ يا ابا عبد الله ــ !!
والجواب الصحيح هو المفهوم من هذا الجواب:
يجمع بين ابي عبد الرحمن والحنان الدافيء: ما يجمع بين ابي محمد بن حزم و «نعم» اليفة صباه التي يقول فيها:

ويا جوهر الصين سحقا
فقد غنيت بياقوته الاندلس

قال ابو عبد الرحمن: والعجيب انها تكبره بخمس سنوات!. والعجيب انني قلت للقاف غير المهموزة: سحقا سحقا!.

●● مسيرة النقد هل تسير ــ لدينا ــ بشكل جيد... او بالاحرى تتواءم مع الحركة الادبية؟

* ليس عندنا نقد منهجي معتبر ذو اصول وقواعد مطلقا، لم اجد هذا في الصحافة ولافي المؤلفات.
وانما هناك دراسات تذوقية، وهناك تهويش فقط.

●● اريد رأيك بهؤلاء الشعراء والكتاب:
● نازك الملائكة
● نزار قباني.
● غازي القصيبي.
● عاتكة الخزرجي.

* نازك: ناقدة اكثر منها شاعرة، ولها شعر رشيق للريادة في الشعر الحديث كقصيدة الافعوان، ولكنه شعر مصنوع الا انه جميل، وليس كل مصنوع قبيحا.
* نزار: في بداية مجده الادبي تتلمذ للرمزيين الغربيين. ولسعيد عقل من رمزيي العرب فاضاف للشعر الحديث صورا جديدة وتركيبات حديثة.
ثم اشرف على ازهار الشر لبودلير فصرف معانيه الى معان جديدة مبتدعه ولدها من قريحته.
والعجيب ان شعره الفاسق معلم خلقي عظيم يكره النفس في الفاحشة كشعره عن البغي وحليبها.. الخ. والتباهي بنرجسية الشاعر، والنعي على الحسناوات. نعيمهن المعتصر باب جديد لم يالفه شعر النفس العربي.

● كل ما ألفته نادم عليه ماعدا مؤلفي عن «ديكارت».

● نازك الملائكة ليست شاعرة.. ونزار مجيد ولكنه فاسق الشعر.. والقصيبي (؟)..!!

● أقول لمن يهاجمني من الشباب هذا البيت (؟)

جداول أدبية

●● في هذا العدد من «الملحق» حوار مع الاستاذ ابي عبد الرحمن بن عقيل تناول فيه قضايا عديده... ودافع عن نفسه في قضايا اخرى، وهو طرح «اراء» هي من وجهة نظرة صحيحه... وقد يقف الاخرون منها موقفا اخر...!

و«الملحق الادبي» ينشر حوار «ابي عبد الرحمن» دون اسقاط كلمة واحدة... لان من حق كل انسان ان يعبر عن ارائه... ويطرح تصوراته..

ولعل اجمل مافي الحوار هو الصدق الذي تدثرت به اراء وكلمات الاستاذ ابن عقيل ولكن اجمل من هذا الاجمل ــ كما يقول المتنبي ــ هو ان هذا الحوار سيلقى ــ بلاشك ــ «حجرا» في بئر ادبنا التى تعاني من الهدوء القاتل وهي بحاجة الى من ينزع عنها هذا الرداء بكلمة جريئه... براي حي... وحتى «بحجر» يصيب الجرح ولايقتل..!

و«الملحق الادبي» يفرد يديه... ويفتح بوابة قلبه للحوار حول هذه الاراء التى طرحها الاستاذ «ابو عبد الرحمن» بغية الوصول من خلال ــ حوار حضاري ــ الى مرفا ادبي..
نجد فيها المعادلة الضائعة في مسيرتنا الادبية.

حمد القاضي

• البقية على الصفحة التالية

حوار حول.. واقعنا الأدبي

● بقلم: محمد منصور الشقحاء

●● من الحوار تنبثق الحقيقة، وعندما حاول الملحق الادبي في هذه الجريدة خلق قضية من الشعر الشعبي لم يتجاوز المرفوض عليه الواقع الادبي الحالي ولو عدنا الى بدايات الحوار الصحفي لوجدنا قد تطرقت لذلك في مقال سابق - ان العمق في ايجاد القاعدة الحقيقية لنه مفقود بين طرفين احد كل منهما يتحدث باسهاب لفرع وجهة نظره دون النظر الى العمق الشعبي. مع تقديري لكل من كتب وشارك في هذه المقالة والتي لجعل فيها من هذه القضية منطلقا ابحث عن حقيقة اخرى هي الدور الادبي الذي يجب ان يكونه اصحاب الاقلام منذ البداية حتى الآن والى ماشاء الله ووطننا ولله الحمد غني بكل [illegible] الثقة التي تحاول الزرع رغم السقطات [illegible] والتوزيع بين الافكار التي خلقها الارتجال والانفراد وندرة الاطلاع على النتاج المحلي وحيث انه من الحوار تنبثق الحقيقة فنحن في ظل هذه الزخم بحاجة قوية للمؤتمرات والندوات العلمية التي من خلالها يستطيع كل اديب او مفكر الوصول الى اعماق الاخرين والوصول بتجربة.

نحن في الواقع طموحون للعطاء لكن هذا العطاء يتوقف عند مرحلة بذاتها ونستطيع تحديد هذه المراحل بالتالي:

١) الاقلام الشابة تحاول قدر المستطاع العطاء حتى تصل لمرحلة المعاناة العملية والوظيفية او الابتعاث للخارج.

٢) اقلام تعمل في الصحف وعند الانتهاء من العلاقة العملية بالصحيفة يكون الانزواء والمشاركة المتقطعة من خلال الدعوات المفتوحة.

٣) ادباء اعمالهم فرضتهم على الساحة يشعرون بالنقص في المشاركة مع الاقلام الواعدة ورأوا الاكتفاء بالتعليق والتواجد من خلال الاخبار التي تنزل في الصحف عنهم.

٤) اقلام وافدة استطاعت ان تجد المكانة...!

ولو حاولنا مناقشة هذه النقاط. واحدة واحدة لاستطعنا ان نتغلغل في الاعماق لخلق واقع ادبي عميق. انما كيف في اخبار صغيرة وفي صفحات المجتمع او المحلية نجد بين اونة واخرى ان هناك محاضرة.. او ندوة لكن عندما تجد الاسماء فهي محدودة ولا يتم تسليط الاضواء عليها. او خلق انبثاقة جديدة تلك الندوة او المحاضرة منطلقا لها..

في يوم كنت في مطار الرياض والتقيت بالصديق صالح الصالح وعن طريقه تعرفت بالاستاذين عبدالله الزيد وجارالله الحميد. وعلمت من خلال الحوار انهم مدعوون لندوة في حائل اقامها مكتب رعاية الشباب بمشاركة الشاعر علي الدميني.. ولم اعثر على شيء حول تلك الندوة وتلتها ندوات لكن ماذا خرجنا من خلالها.. هل وجدت الصحافة الادبية من خلالها شيئا لخلق دوافع للاستمرار.

وشيء أخر.. اغلب الادباء في وطننا لا يعرفون بعض سوى من خلال الصحف وكم كنت اتمنى قيام ملتقيات ادبية متنقلة من خلال الاندية الادبية او الجامعات او جمعية الثقافة والفنون. يسلط عليها التلفزيون الاضواء ببرنامج خاص وكذلك الاذاعة والصحافة ومن منطلق البحث عن وقت مناسب لمثل هذه الملتقيات. مدينة الطائف في الصيف تزخر بالادباء والصحفيين لكن النادي الادبي مع الاسف لا يحظى بشرف زيارتهم والجميع يبحثون عن بطاقة دعوة فلما تكون عامة يتناسون الموعد وعندما تكون خاصة فكل خاص محدود . اذن ماذا يكون.. ومن اين هو التقصير.. وعلى من تقع التبعة.. ولا ادري ماهو المخرج.. الجميع يعملون والكلمات الحزينة.. تطل كل يوم فهاهو حسين علي حسين في الهواء الطلق يقول (فالكتب السعودية باتت متوفرة اكثر من ذي قبل والمطابع ما زالت تقذف بالمزيد من المؤلفات في كافة فروع المعرفة والثقافة لكن ثلاثة ارباع ما تقذفه المطابع من هذه المؤلفات يتجه رأسا من المطبعة الى المخازن).

وهاهو الشيخ عبدالعزيز الرفاعي يقول: (الكلمة التي لا تعكس اثار بيئتها كلمة غير صحيحة ولا صميمة ليس معنى هذا بالطبع ان لا تعكس الكلمة معطيات جديدة بعيدة عن البيئة لكي تعمل على تطويرها كلا انها يجب ان تحلق في كل جو مخصب.)

وهاهو حمد القاضي يقول (وهو اكثر ما يكون وعدا لتقديم كل ما من شانه بلورة حركتنا الادبية والفكرية).

وهاهو سعد الحميدين يقول: ((انا واقف امتص من ذكراى كل حثالة
رايت .بفنجان. عتيق
وتجذرت شماى في شبه الطريق

فالليل منشار يقطع في شراييني وتحفر في الجروح)).

وشيوخنا.. لقد حظيت بلقاء الشيخ عبدالله بن خميس في نادي الطائف الادبي وتحدث كثيرا حديثا ذا شجون. وكذلك الشيخ احمد السباعي الذى اصر على ان يكرر الزيارة رغم اعتلال صحته.. وكذلك الاستاذ عبد السلام الساسي.. ولكن اين الباقون ونحن نعلم انهم بين ظهرانينا مثل الشيخ عبدالعزيزالرفاعي..

ومندوبو الصحف المتواجدون في هذه المدينة هل لابد من دعوة خاصة..؟ لا ادري ونحن نعلم ان جمعية الثقافة والفنون والاندية الادبية ابوابها مشرعة للجميع ام

هو احساس بان هناك مستويات ويجب ان نعيش هذه الفواصل.

اشياء كثيرة يجب ان نتحدث فيها وبصراحة. ولكن ليس لمجرد الحوار انما لخلق واقع. وكم يؤلمني عندما اجد احد ادبائنا الكبار او الرواد وهو يتحدث عن الادب من خلال طه حسين او الرافعي او مي زيادة او حتى تلك الاقلام الجديدة التي اطلع

عليها من خلال (صحافتهم) متجاوزا .. ما بين يديه من ادب امته.. وابناء جلدته ليست هذه الكلمات شعوبية او اقليمية ولكن عندما يتحدث ناقد في العدد الثاني من الاسبوع الادبي في ثوبه الجديد عن قصيدة القدس شعر اسامه عبدالرحمن فيعرج الى الشاعر محمود درويش ويفرض قصيدته ممجدا.. والى قصيدة محمد علي شمس الدين فيمجد

ويؤكد انها عمل جيد القى في عدة مناسبات فمع تقديري للشاعر محمود درويش وللشاعر محمد علي شمس الدين اري ايرادهم هنا غير مناسب.. اذ انه كان بالامكان الرجوع الى قصيدة الشاعر محمد حسن فقي .. او محمد حسن عواد او محمد السنوسي او الغزاوي.. وبين ظهرانينا الكثير من الشعراء الذين رثوا القدس واذا كان الربط بين قصيدة الدكتور اسامه عبدالرحمن والشاعرين المقصود به تحديد ميزة هذه القصيدة فاظن انه ليس بهذا الاسلوب وتلك الطريقة التي تم بها التقديم (للمرة الاولى ومنذ بدات كتابة هذه الزاوية الاسبوعية احس بعجز ونشوة امام

عمل ادبي كلما تعزز الصفحات الادبية ابداعا عربيا يساويه).

ومن هذا نخرج بشيء وهو اننا نفسد وعن غير قصد ابداعياتنا في العموميات وليتلاشى هذا الابداع.

وايضا من خلال النقاط الاربع السابقة، نصل الى العطاء من خلال اللقاء فلو كانت هناك لقاءات دورية وكانت هناك مناقشات بالاضافة الى فرص التحدث عن انتاجنا من خلال الاقلام الوافدة، واعطاء الضوء الاخضر. ليس كتلك الفرصة التي منحت لاحد الادباء الشباب عندما لم يجد شيئا يكتب فيه ولم يحقق ما وعد به فكانت كلمات متراخية ضحلة يقرض بها شاعرنا محمد حسن عواد. لمجرد خلق تداعي وليس دعوة

للنقاش فكان الفشل مصيرها.. واخيرا اين عطاء الاستاذ سليمان الحماد.. والاستاذ عبدالله جفري.. وفهد الخليوي.. وعبدالله السليمان.. وسلطان البادي.. وعلي حسن العبادي.. ومحمد العلي.. وعبدالله نور .. ومشعل السديري.. واخرون ولخريات لقد فقدت حبات الفستق مذاقها.. وها نحن نتجرف في احياء ذكرى العقاد وطه حسين وشاعر الكرنك وننسى حمزة شحاته.. وضياء الدين رجب.. وحامد دمنهوري.. حقا لقد فقدت حبات الفستق مذاقها وغرقت ساحتنا الادبية بادعياء الصراحة والبحث عن الجيد ولكن من خلال المنافذ السرية والسراديب المظلمة فما احرانا ان نكون واقعين.

اترى لو ناقشنا الشعر الشعبي هل تذكرنا الخلاوي.. وبدوي الوقداني.. والقاضي.. وهل عندما اشعلت الاخت جوهرة المزيد الفتيل الذى انطفا قبل ان يصل الى (اللغم) هل حاولنا بواقع الرد عليها ولم

تكتف بذكر الاسماء بل بتقديم الدراسات عن رواد هذا الشعر لاثبات وجودهم لتكون مرجعا لكل دارس..

ارجو ان لا نكتفي بالحوار السطحي وان نبحث عن البراهين وتقديم المستندات في كل عمل تدعو اليه اذن (القراءة الناقدة التي يعتد بها قراءة من شانها ان تضفي على الاثر الادبي قيمة كانت محجوبة من قبل عن الانظار. واذا كانت هذه القيمة تتمثل في شيء فانما تتمثل في تجاوز المعنى الحرفي الى المعنى الكلي للتركيب) وهذا ما يجب البحث عنه حتى يتم (تكشف تكامل عناصر العمل الادبي، وتكشف الابعاد الادراكية للعمل على مستوى علاقة المبدع بالعالم) في تقريض

لمؤلف صدر منذ خمسة عشر عاما هو في النثر الادبي للمرحوم اسماعيل مظهر وجدت (عندما نذكر التاريخ عصر النهضة العربية المعاصرة لا اراه الاستشهد كثيرا على الروح قلائل تميزوا بنشاطهم في هذا العصر وقدر لهم ان يقوموا الثقافة فيه ويحملوا مشاعل نهضة باذلين كل جهد ممكن في سبيل اذكاء شعلة الفكر المقدسة ونشر الحماس لكل ابداع فني او فكري يصلح هدية للاجيال الاتية) وعندما حاولت بعض مؤسسات النشر عندنا لابراز اعمال المرحوم امين سالم الرويحي تعثرت فلم تقدم شيئا.. وكذلك بالنسبة للمرحوم الشاعر حمزة شحاته والتي كتب عنها الاستاذ عزيز ضياء في مؤتمر الادباء قبل خمس سنوات في بحثه المدون في بحوث مؤتمر الادباء السعوديين الاول. واعادة نشره خلال المكتبة الصغيرة تحت عنوان (حمزة شحاته قمة عرفت ولم تكتشف) ورغم التصاقه الاسري والادبي بالشاعر لم يقم بالواجب حياله في اخراج نتاجه الى الوجود ليطلع عليه الجميع وهاهو وعندما حاول نادي الطائف الادبي عمل شيء لابراز شعر المرحوم حمزة شحاته الذى حصل عليه من معاصريه. ومن اشخاص موثوق بهم هم عبدالسلام الساسي المعروف عنه قوة الذاكرة وجمع النتاج من خلال مؤلفاته التي صدرت. والاستاذ المشخص من واقع علاقته بالشاعر في ايامه الاخيرة بالاضافة الى صحافتنا المحلية غير انه جرى التشكيك في هذا العمل قبل بروزه وتم خلق عوائق قانونية كان في الامكان تجاوزها. ولو عرف الجميع ان الاندية الادبية بالاضافة الى قيامها بطبع النتاج تعطي ماديا وتحفظ الحقوق وتحرص على التخليد من خلال الاثر.

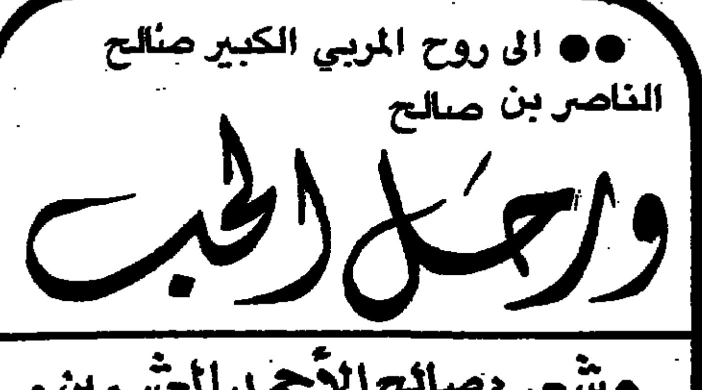
الاشياء كثيرة تعني الخطأ ويجب تجاوزها بالبحث عن الحقيقة وعودة الى الجملة الاولى القول من خلال الحوار تنبثق الحقيقة ويكون الوجود ايضا في ذات الوقت.

محمد المنصور الشقحاء



●● سقط - سهوا - في العدد الماضي اسم كاتب مقال «سارتر الفيلسوف والاديب» للاستاذ: محمد صالح الشنطي فمعذرة للكاتب الكريم.

●● الى روح المربي الكبير صالح الناصر بن صالح

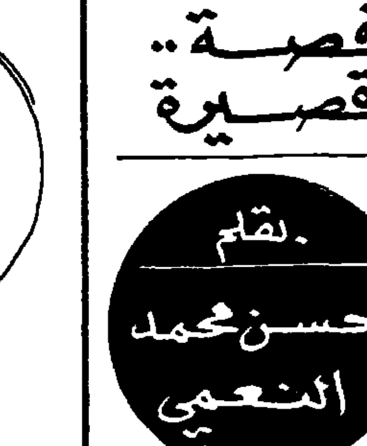


● شعر: صالح الأحمد العثيمين

[illegible]

صالح الاحمد العثيمين

لحظة انطلاق



أخرست جرس الساعة بعنف.. لعنت جرأته اكثر من مرة.. «تبا له انه يحرمني لذة النوم كل صباح .. تساءلت في بلاهة .. «وماذا اعمل؟».. ضاعت الاجابة في التثاؤب الذي كاد يعيدني للنوم.. تمطيت بحركة آلية تحاملت على قدمي، ونهضت في تثاقل.. القيت نظرة على الساعة في معصمي.. لقد تجاوزت السابعة. احسست بالجوع يقطع امعائي.. تذكرت اني لم اتناول عشائي.. قررت الذهاب الى المخبز.. لبست معطفي الاسود.. في الخارج كان البرد يلفح وجهي، والرؤية غير واضحة بفعل الضباب المنتشر في اجواء المدينة.. تراجعت الى الداخل.. وسيلة الاغراء تبدو اكبر .. هنا الدفء وفي الخارج برد قارس..

.. نفسي تتمزق بين البقاء وعدمه.. الهزيمة احيانا تبدأ بالتردد.. يجب ان انفذ قرار الذهاب الى المخبز عن رغبة احسها في نفسي.. ما زلت ضعيفا امام الاختيار.. أف.. ما جدوى التردد .. الجوع يحسم عامل التردد.. انطلقت اسبح في موجة من الضباب رغما عني.. لو انتظرت متى اقرر فلا اعرف كم يلزمني من الوقت . لعلي احب الروية والاناة.. «لكن ماذا تسمي التردد في فعل ما تحب؟».. «تبا لهذه الخواطر السخيفة .. انقطع تيار افكاري عندما سمعت اصواتا ليست بعيدة كما يبدو . لكني لم اعرف مصدرها على اية حال.. مجال الرؤية من حولي يبدو ضعيفا.. اسرعت، ها هو المخبز.. الاصوات ترتفع.. هناك من يتوسل بحرارة وهناك من يتذمر من طول الانتظار.. اقتربت من الخباز بعد جهد مرير.. «ثلاثة ارغفة من فضلك».. قال احدهم في وقاحة.. «الزم دورك والا».. قلت في نفسي.. «اكمل ايها الجبان، والا ماذا..؟!».. نظرت اليه.. عيناه حمراوان.. يجب ان ابتعد عنه.. مر الوقت في تثاقل.. قال الخباز بعد طول انتظار «تفضل خذ الخبز وهات الثمن».. دفعت الثمن، وحملت الخبز، وانطلقت مسرعا.

في الطريق رايت الفوال يباشر عمله. تذكرت.. لقد نسيت اناء الفول .. «لا يهم فمعي في البيت بعض الجبن».. هذا هروب جيد من المراوغة المضنية.. [illegible]لت مع احد الارغفة دونما حياء.. الجوع دائما [illegible]ث تصرفات غريبة وصلت الى البيت.. كنت قد [illegible]رست شراهة الجوع في معدتي.. وضعت ما بقي من الخبز في مكان آمن.. استخدامه فيما بعد امر [illegible]روري.. هكذا علمتني امي.. «آه.. اين انت يا عزيزتي؟».. ابنك الان يدفع ثمن هروبه اللئيم.. [illegible]حدة القاسية تكاد تمحو وجودي.. قالت لي يوما.. «[illegible]زوج تجد الراحة».. وافقت في البداية.. وبعد فترة [illegible]ت «لا».. اذكر ان امي قالت يوما في توسل.. «لا تخذلني ياولدي، انت اكبر ابنائي اريد ان افرح بك قبل ان اودع الحياة».. لم اجبها.. وهربت .. لا اعرف لماذا امارس الضعف؟.. كان يجب ان اوجد تفسيرا لرفضي..؟.. اللعنة على ذاك الصديق الحقير..اذكر اني حملت اليه فرحتي العذراء، فبعثر احلامي بتجربة مارسها حينما قال.. «الزواج قيد لين لكنه اقوى من قيد الحديد، فكر قبل ان تطأ بقدميك الرماد المحترق»..

يومها انداحت رمال الهزيمة في اعماقي.. مقصلة الخوف مزقت طموحاتي.. تمرغت في هستيريا الالم.. مارست السير بعصبية فوق الشوك وتحت سماء الهجير، واخيرا قررت الرحيل.. الرحيل الى معاناة اشد .. ما اقسى ذلك اليوم.

توقفت عن التفكير عندما اجفلني صوت قدم من الخارج. كان صوت بوق سيارة حاد.. اشعل اليقظة في ذاكرتي.. عجيب امري.. امارس التفكير بغير ارادة.. الوقت يمضي .. لا اكاد احس به.. التمزق في الاعماق غفوة يمارسها الانسان دونما ادراك.. اسرعت بالذهاب الى عملي.. في الخارج كانت الشمس قد بعثرت غلاف الضباب الكثيف..سلكت اقرب الطرق بين الازقة الملتوية.. كان فيها حركة بدائية.. لقد الفت هذا الطريق .. الفته بمنازله الشعبية الرائعة التكوين.. لشد ما يؤسفني عندما أرى احدها يسقط.. نحن بني الانسان نقسو على الاشياء المسخرة لنا.. نزعة دكتاتورية نمارسها حتى في اعماقنا.. الويل لك ايها الانسان.. كم حطمت في سبيل اشباع رغباتك؟. وفي النهاية تكون عبدا لشهواتك. افقت عندما وجدت نفسي في قلب الضجيج..دلفت الى مكتبي استقبال يقتل النشوة في الاعماق.. كانت نظرات المنتظرين تلسع جسدي.. انهمكت في عملي.. عملت حتى كلت يدي.. شعرت بارهاق شديد مصحوب بصداع مؤلم.. تحاملت على نفسي، وذهبت الى المدير، وصلت مكتبه، اندفعت في جراة عقدتها لحظة وقوفي بين يديه.. وقفت انظر بقامتي البلهاء.. رفع راسه في كبرياء.. كان ذلك متوقعا.. لا اعرف اي شعور يكنه لي.. مؤكدا انه يتعمد اهانتي .. فكرت.. لا شيء ينصفني من هذه الاهانة سوى الهرب.. اللعنة لماذا اصر على ممارسة الضعف.. الاستقالة كلمة

مهذبة..اني اهين نفسي بنفسي.. جاء صوت المدير، اشعل الرهبة في قلبي.. «قل ماذا تريد.. يا...؟».. آوه.. هذه اهانة لا تطاق.. حتى اسمي لا يريد ان يجري على لسانه.. ماذا عملت سوى اني تأخرت قليلا؟.. ليعاقب نفسه اولا، ساعات يقضيها خارج المكتب يوميا.. قلت بصوت مشروخ.. «أريد اذنا بالذهاب الى المستشفى.. ياطويل العمر».. جاءت كلماته تضج بالغضب.. «قل لي اولا، لماذا تأخرت هذا الصباح؟».. تهيأت للرد.. لم يمكني من ذلك، حين قال في اهانة اشد.. «انصرف الى مكتبك ياعديم القيمة».

تراجعت ونفسي تنضح بالالم.. موقفي المهزوم سلب مني القدرة على المقاومة.. منحت نفسي شيئا من الصبر.. بالامس حملت اليه خطاب توصية حتى يتكرم بقبولي موظفا لديه.. واليوم الومه واشتمه على موقفه.. فكرت.. لو انه تساهل معي هذه المرة كما كان يفعل فيما مضى، فلن يجد مني اي نفع .. كتمت مشاعر غيظي.. وأطفات ثورة نفسي، وعدت الى مكتبي، حتى كان موعد الانصراف، فأرسلت قدمي مع الاقدام اللاهثة على الرصيف العريض.. اثناء سيري تداعت الى ذاكرتي خواطر مبعثرة.. تذكرت ما ينتظرني في البيت.. صنع وجبة الغذاء.. والشاي اذا اردت.. ثم الانتظار بعد ذلك حتى تتم العملية.. اكون لحظتها اغط في نوم عميق.

آه.. لو اني تزوجت من زمن.. كنت اجد الاكل اللذيذ.. واحس بالنوم المريح.. واعيش في لحظة حب وهناء. مالي ولهذا العذاب.. حقا الزواج نعمة لا نقمة.

فجأة مرقت من جانبي سيارة كالسهم.. جمدت في مكاني من شدة الخوف.. اسندت ظهري الى عمود كنت اقف بجانبه.. في لحظة كان قلبي يرقص في قفصه.. كانت سلامة لا تصدق.. ماذنبي وانا الضعيف اذهب في

لحظة تهور الاخرين.. عدت الى سكوني، فمشيت مصحوبا بالحذر.. في نهاية الشارع.. تسلقت رائحة الشواء انفي بقوة.. الرغبة في الاكل اغرتني بالدخول الى المطعم.. سايرت رغبتي ودلفت الى جوف المطعم.. كانت العيون تنضح بالفضول.. جلست على مائدة في احدى الزوايا التهم طعامي بشراهة.. كان الاكل دسما فأتخمني.. حمدت الله وخرجت بعد ان دفعت الثمن..

عدت الى البيت منهوك القوى.. منحت نفسي فترة راحة، نمت خلالها نوما متقطعا، نهضت بعدها فأديت صلاة العصر، ثم خرجت انشد النزهة.. تذكرت.. يجب ان ازور صديقي، قصدت منزله. قبل ان اصل.. اكتشفت ان صديقي يستعد للخروج، فتواريت خلف احد الاعمدة.. كان صديقي يحمل بين ذراعيه طفلا جميلا، ومن خلفه امرأة ذات قوام ممشوق.

إنها زوجته.. وذاك ابنه، ما أسعده.. استقلوا سيارة صغيرة.. وانطلقوا في نزهة جميلة.. هكذا خيل الى.

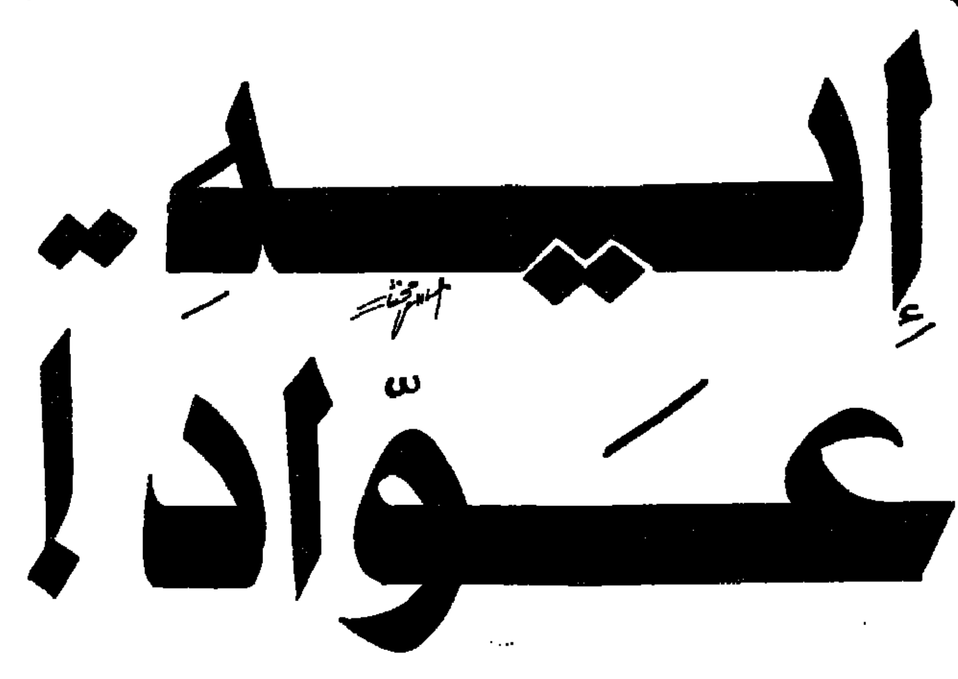
احساس غريب ملأني بالحسرة والندم، آه.. لو اني قبلت فكرة الزواج.. كيف لم اتزوج وقد تجاوزت سن الثلاثين؟. تجرعت مرارتي، ومشيت الى وجهة غير معروفة.. كنت اترنح كالثمل.. اطوي ارصفة الشوارع تحت قدمي.. لا اكاد احس بالاشياء من حولي، حتى صخب الطرقات لم يعد يقلقني.. آه.. من هذا الفراغ القاتل.. حقا هكذا تكون لحظة التمزق والضياع.

عندما بدأت ظلمة الليل تتداح في ارجاء المدينة.. اعطيت خطواتي - المتعبة من السير الطويل - نشاطا اكثر.. وفي ذات اللحظة بدا نور الكهرباء يئن تحت ستار الليل المعتم.. رايت خلال ذلك طفلة تجري لاهثة، تضم الى صدرها زجاجة متوسطة الحجم.. كانت الطفلة جميلة ، عرفت ذلك عندما اقتربت مني.. فجأة تعثرت الطفلة في ثوبها الطويل، لتسقط الزجاجة من يدها، وينساح منها سائل اصفر.. يالحظها العاثر.. دنوت منها، ورفعتها من على الارض.. آلمني منظر الدموع التي جرت على خديها.. سألتها في تودد.. «ما اسمك؟»..

لم تجب.. بل دبت حمرة الخجل في وجنتيها، فغطت بكفيها الصغيرتين صفحة وجهها.. اشفقت عليها.. بل احسست في نفسي ما هو اعمق من الشفقة.. اجل.. لقد احببتها.. حملتها في رفق الى المكان الذي خرجت منه.. لمعت في عينيها نداوة الفرح، حينما عوضتها عن زجاجتها المكسورة.. ودعتها بنظراتي وهى خارجة حتى توارت داخل منزل صغير، وانا الاخر سرت حتى ضمتني جدران الوحدة والفراغ.. استلقيت على فراشي، ورجوت النوم ان يلتهمني.. فاستبد بي القلق.. لتدور خواطري التي فرضت على تفكيرا معينا.. «مم تخاف؟.. يجب ان تحسم الموقف.. مد الخطوة اكثر.. انت تحب الاطفال اذن تزوج»..

ارتاحت نفسي لهذه النتيجة، وايقنت انني عرفت طريق الصواب فكانت لحظة انطلاق، افترشت معها احلامي الملونة كالنزع الشفق الارجواني في انتظار الصباح الجديد.





إليه عوّاد!

● للشاعر: عبدالله بن محمد بن خميس ●

رائد فَقْدُ مثله لايهون — من مَجَانٍ بها الزمانُ ضَنين
تَتَبارى رُبْدُ القرونِ ولكن — كيف تسخو بالعبقري القرون
إنهامن يد الزمان هبات — بعد لأْيٍ تكون أو لا تكون
نَدَرُوا نُدْرَةَ العزيز من الدُّر — فأرى وقيل: دُرٌّ مَصُون
فهُدَاةٌ حيث المسالك بتيهٌ — نيِّرات حيث المعالم جُون
لم يزالوا ولن يزالوا قليلاً — فترفق بعقدهم يا منون

○○○

إيه عواد والقوافي أبكار — فهنَّ بعدك عُون
شرقت - يا لبؤسها - بدعاوى — حشرجات يضج منها الوتين
عَرْبَدَ الشعر واستحالت صُواه — لامعانٍ ولا بناء رصين
ركبوا متن لُجِّه غير حِذقٍ — فطغى ماؤه وجار السفين
فأباه من جَيِّد النثر نثرٌ — وأباه من ساقط الشعر دُوْن

○○○

إيه عواد مَنْ لنا بجريء — ذي غِرَارٍ قناته لاتلين
(مِدْرَه يَدْرَأُ الخصوم بأيدٍ) — كلَّما لَجَّ بالخصوم المجون
يأخذ النقد لايجاري كبيرًا — أو يُماري في نقده أو يَمين
طاولَتْهُ شُمُّ العَرانين حينًا — فتوارت إذ بَزَّها العِرْنين
ناطحوا صخرة لكي يوهنوها — فعلى متنها تَشَظَّى القرون
نَقموا حِدَّةَ الخصومة منه — وهي رِدْءٌ يَزين منه اليقين
من يراع جَمِّ الإفاضة لَدْنٍ — مُسْتجيش يخافه الشَّنين
يرهب الواغلُ المُسفُّ شَبَاهُ — ويُجافي سُوْحَ البيان الهجين
ما امتطت متنه الأنامل إلا — وتداعت بعد الشجون الشجون
مُعْلَماتٍ تَشِفُّ عن نَيِّر الفكر — وتَنْداح بالجمال الفنون
طَرَّزَتْ ناصِعَ البيان وأعطت — ما يُحَلِّي وجه الدُّنا ويَزين

○○○

طِبتَ ياطَيِّبَ المآثر ذكرًا — أنت بالمدح والثناء قَمين
فلئن عشتَ بين جيل عَقُوقٍ — نَيِّرُ الفكر بينهم مدفون
فَمَنُوطٌ في ذمة الفكر عهد — وخلود لأهله مضمون

● عبدالله بن محمد بن خميس ●

دار بكت فرقتاه

● شعر: محمد ابراهيم السلمان ●

... الى روح الفقيد المربي استاذي صالح بن ناصر الصالح

عفا الله عن نفس عناه اغداه — ماهر يوم وزل مافاجاه
علم يكر ماصفاء من شعورها — الى زل فالثاني قريب احذاه
مادامت الدنيا كفا الله قبرها — وادى كبرها عامر مجراه
رهن لها روحي ونا خاضع لها — الله يصبرني على بلواه
مفجوع عصر اليوم من راوي روى — علم وتفصيله بطي اخباه
شلوه ولابين لى الشرح كامل — الا الجريدة يوم قمت اقراه
عرفت مضمونه وكنيت عبرتي — والعين دمعه ماقويت اكفاه
بلاى من كبر المصيبة وعظمها — امصيبة من عظمها مقواه
على ومن مثلى ثقيل مرازها — منها بداء جسمي تخور اعضاه
على الذي له وافر الشكر والثناء — مني وعن دار بكت فرقاه
دار غلاها شاهد له على التقاء — بقاه فيها من زمان اصباه
دار ترعرع في حماها ولا طلب — من دونها مال اوجه وجاه
افنا حياته كلها في ربوعها — وارخص لها الغالي الود احماه
دار لهلها يلذل مع روحه — كم جيل اعده صالح رباه
شفه يرى فيهم محاصيل مقبل — ولاخاب ظنه شاف ماشفناه
من فضل توجيهه على خير مايرى — والعلم غاية خاطره ومناه
مع ذا ونفسه هاقية كل حقها — والشكر يكره دايم طرياه
والذات متكرها ولايعترف بها — يائر على نفسه بحسن ارضاه
هذى سجايا والله مخلص لنا — ماهوب لاحمد بس لا والله
حاشى فلانحصي ونثنى جميله — الله ينسى من بنساء ينساه
انكان عنا غاب زوله وصورته — فلا بالخواطر تنجلي ذكراه
مرحوم ياشيخ تجلت مواقفه — من نور علمه نقتدى بضواه
مرحوم ياشيخ له الحق منا — واتي وعنا الله بعد يجزاه
مرحوم مايلقح نسيم من الهوى — سحاب تطلق من ثعوله ماه
مرحوم يامن شد وقفت رحايله — الدار البقاء عن دار من دنياه
أمين ثم امين يامسامع النداء — انه يطيب برحمتك ملقاه
وحنا خلفنا والعزاء بالذى بقى — ابنه محمد ساعده يمناه
ماهوب من دونه بالاخلاص والوفاء — في حد مجهوده سعى مسعاه
والبيت كله لاعد منا وجودهم — من دون تقيد بذكر اسماه
من مخلص مفجوع بين سريرته — فقد الفقيد وبان ماخفاه
حاصل شعور ماوصل حد حدها — بعيد مداها ملحق لقصاه

● محمد ابراهيم السلمان ●

المفاهيم الاساسية في الادارة
د. ابراهيم المنيف

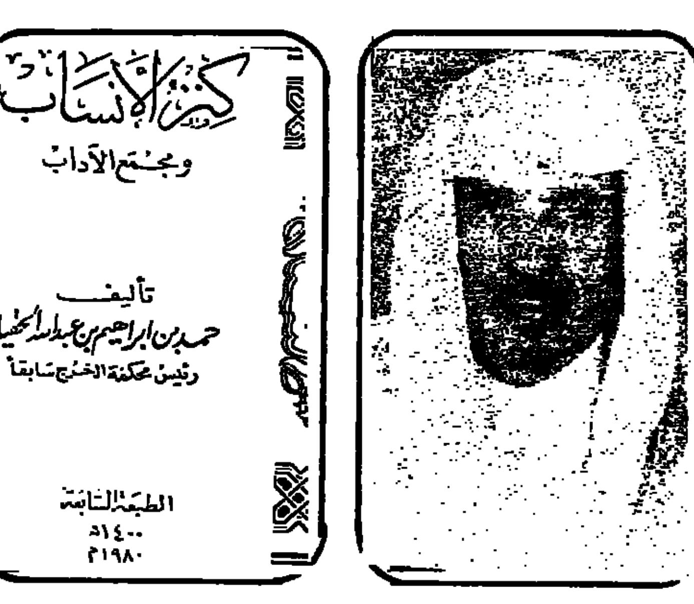
●● سيصدر قريبا عن دار العلوم بالرياض الكتاب الاول للدكتور ابراهيم المنيف بعنوان «المفاهيم الاساسية في الادارة» قدم له معالي الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي وزير الصناعة والكهرباء. ويتصف الكتاب بالاسلوب المبسط لنقل المفاهيم الادارية الى كل اداري لم يتمكن من الحصول على التعليم او التدريب الاداري ولتساعده في تطبيق هذه المفاهيم والنظريات الادارية في عمله. ويقع الكتاب في عشرة فصول تبحث في:

مقومات الاداره، ملاءمة النظريات الادارية الغربية للدول النامية، تطور الفكر الاداري، العملية الادارية، وظائف المديرين، خصائص المديرين، الفعالية والكفاءة الادارية، انتقال الاداره للدول النامية، الاتجاهات الحديثه في الادارة واستراتيجية التحديث الاداري في العالم العربي.

شاعرات عربيات

●● «مقتطفات ادبية من الشعر الحديث» كتاب نشره كمال بلاطه في لندن، وهو يضم مجموعة من القصائد نشرت ما بين ١٩٤٨ و ١٩٧٨ لعدد من الشاعرات العربيات من مصر والعراق والاردن وفلسطين وسورية والمملكة العربية السعودية وتدور هذه القصائد المنتقاه حول الحب والحرب وهذا ما منح الكتاب وحدة وتجانسا.

الطبعة السابعة من كتاب كنز الانساب ومجمع الآداب



●● صدرت الطبعة السابعة لكتاب «كنز الانساب ومجمع الاداب» لمؤلفه الاستاذ الاديب المعروف حمد ابراهيم الحقيل.. والكتاب نزهة.. في عالم الادب.. والتاريخ.. والشعر.. والانساب.. وقد حرص المؤلف ان ياتي كتابه جامعا وافيا.. خاصة بعد نجاح طبعاته الاولى ونفاذها وقد بذل في اخراج وشمول هذه الطبعه جهدا كبيرا حتى خرجت بهذا الشمول..

والاستاذ الحقيل احد مؤلفينا الذين يخدمون ادبنا.. وتاريخنا.. ويقدمون نتيجة جهودهم في كتب مطبوعة..

● اقرأ في الأعداد القادمة

● قراءة في ديوان «أنت الرياض»..

● «جزيرتي» قصيدة للشاعر عبد الله بالخير.

● حوار مع الشاعر الفلسطيني «مريد البرغوثي».

● يا أعز الرجال «قصيدة»..

● جرحنا واحد «قصيدة»..

بعد صمت.. عبد الرحمن ابن عقيل - بقية -

واخيرا اعتصر القصيدة كما تعتصر مقالة العمود الصحفي فاسف ايما اسفاف الا في تجليات نادرة كقصيدته في شجب معاهدة الاستسلام.

لغته بعيدة عن الرخاوة التي يتصورها مقلدون من الشباب، واوزانه بعيدة عن الفوضوية التي يتصورها هادمو الوحدة الزمنية من الشعر.

لا اعرف في شعراء العصر الحديث اخصب منه قريحة، حتى لو قارنته بالسياب لقلت ان السياب يعتمد على ثقافته اكثر من اعتماده على قريحته.

هو من ناحية الجمال الادبي قمة القمم، ومن وجهة نظر الاخلاق فاسق الشعر!.

※ د. غازي: يزعم امام خصومي من الشباب انني دخيل على الشعر، وان قصائدي مكسرة الاوزان.

ولقد حاولت ان اكيده بدراسة شعره دراسة طالب ذحل ولكنني وجدته قمة في الشعر برغم انفي.

العجيب انه طبع مختارات من شعره فاورد شعرا عاديا لاقيمة له، وترك قصائد عملاقة تستانس بها القلوب!.

※ د عاتكة: رضي الله عنها فوالله لو انشدتني ارجوزة ابن مالك في النحو لا اعتبرتها من ايات الجمال الفني. وانت ـ يا ابا عبد الله ـ تذكر كافية الشريف الرضي التي اسمعتنا اياها في فندق بغداد!.

هي شاعرة محافظة على عمود الشعر القديم، وابرع قصائدها ماكان في الجمال المطلق حسب مذهب اهل التصوف شعرها في المناسبات ضعيف جدا، ولكنها اذا القته من فيها اصبح له شان.

●● كثرة اصدارات الاندية... ودور النشر هل هو دليل صحة وعلامة عطاء ثقافية.. ام تراها انت من جانب اخر من منطلق اهمية العطاء قبل عدده؟

※ الاصدار الهزيل ليس ظاهرة صحة. ومقياس الجودة ان يتعامل معه القلة وهم المختصون. اما دهماء الغوغائية فليس ضجيجها بحجة.

●● انت وابو تراب الظاهرى تتفقان في اسلوب الكتابة، وفي محبة ابن حزم.. لكن في اي شيء تفترقان؟

※ انما نتفق في الظاهرية ومحبة نهج الاسلاف. اما الفوارق فهو انه اوسع مني اطلاعا واحفظ لما يقرا. اما انا فالحذق منه بالجدل ومنهج التاليف.

●● كتاب قراته ـ ابا عبد الرحمن ـ ولايزال عالقا بذاكرتك؟

※ عدة كتب منها: معجم مقاييس اللغة لابن فارس! وطوق الحمامة لابن حزم، ورفائيل للامرتين.

●● هل قدمت «عملا ادبيا» وندمت عليه؟

※ كل ماقدمته فانا نادم عليه ماعدا كتابي «ديكارت»

●● ديوانك «النغم الذى احببته» هل حقق النجاح الذي كنت تتوقعه له؟

※ النغم الذي احببته: اعلن افلاسي في الشعر. ولكنني شاعر بقصائد اخرى.

●● يتهم «ابو عبد الرحمن» بانه ابعد مايكون عن الجديد... بل هو غارق بين جدران القديم.. ماذا يقول ابو عبد الرحمن حول ذلك؟

※ من باب قوله تعالى «واما بنعمة ربك فحدث» اقول: لا اعلم بين لداتي من جمع بين القديم والحديث مثلي. بل قرات كتبا مترجمة لديكارت وكانط وديفيد هيوم وسبنسر وسارتر وجون ديوي لا اظن لداتي يحسنون منها سطرا واحدا

ولو كنت اعرف لغة اجنبية لكنت اعجوبة الاعاجيب، ولكنت اقول للدكاترة: عبد الله الوهيبي، وغازي القصيبي، وعبد العزيز الخويطر، والشامخ، والحازمي، والضبيب، والرشيد، ومحمد عبده يماني، والهدلق... الخ:

قفوا مكانكم تستريحوا!!.

●● واخيرا ماذا قدم ابو عبد الرحمن لنادي الرياض الادبي؟

※ انا في النادي الادبي موظف اداري، وانما املك صوتا واحدا من عشرة اصوات!.

● حمد ●

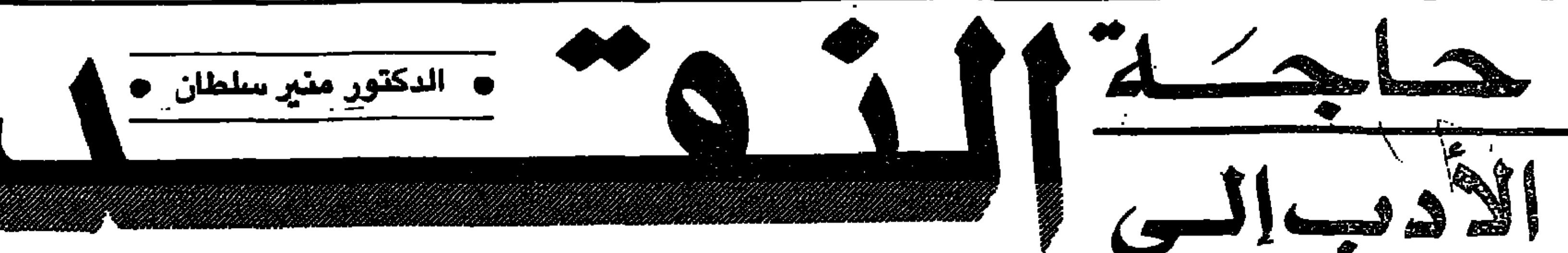
هكذا عند الأصل

بدون مقدمات ـ سابرهن على حاجة الادب الى النقد باربعة ادلة محددة

اولها: ان القدرة النقدية الفطرية ادت الى الابداع الفني ثانيها: ان الادباء كانوا ولا يزالون يضعون الناقد في منزلة خاصة لا ينازعونه اياها.

ثالثها: ان عصور ازدهار الادب هي في الحقيقة عصور ازدهر فيها النقد وعندما تخلف النقد تخلف الادب.

رابعها: ان النقد قاد حركات التغيير والتطوير في الادب قديما وحديثا. واعني بالقدرة النقدية، القدرة على التمييز بين خصائص شيئين وتفضيل احدهما على الآخر..



حاجة الأدب إلى النقد

• الدكتور منير سلطان •

فالحكم بالفضلية مكان على مكان، او طعم على طعم لاسباب توفرت في المفضل دون المفضل عليه، هو في حقيقته عمل نقدي، مهما كانت الاسباب ومهما كانت النتائج. الامر الذي قام به الانسان الاول حين فاضل بين مكان ومكان ليختار احدهما مسكنا له، وحين حاول ان يطور ما بين يديه من ادوات وسلاح، فقد اعتمد على خياله في تصور ادواته، او سلاحه في شكل جديد تكون فيه امضى وانفع. وعندما اطمأن الى صلاحية الشكل الجديد الذي رسمه خياله له، راح يعدل ويغير في الشكل الذي بين يديه ليطابق ما في خياله من صورة له. لقد تشوقت نفسه الى التغيير فرسم له خياله صورة ما يريد، وعمل عقله على تحقيقه، وهذه هي عناصر القدرة او الملكة النقدية عند الانسان. الحاجة الى التعبير ثم تصور شكل متطور ثم تحقيق هذا الشكل. وتحقيق الشكل الجديد، قد يكون بالحكم بفساد الشكل القائم، او بتعديل شيء فيه، او بابتكار شكل مغاير.

وسواء عبر الانسان عما يجول في نفسه بصوت مغنيا او بالحركة راقصا او بالخط رساما او بالكلمة شاعرا او ناثرا، فقد استغل قدرته في اختيار انسب الطرق، واقرب الاشكال الملائمة له، ومع الاستمرار يكتسب الخبرة، ومع الثقافة يكتسب العمق، ومع الذكاء يكتسب الدقة، ومع الصدق يصير فنانا اصيلا له ذوقه الخاص، وطابعه الخاص، ومكانه الخاص في عالم الفن. فالانسان ناقد بطبعه ولكنه ناقد غير متخصص.

ولا يبعد النقد الادبي في مضمونه عن حقيقة النقد الفطري فكلاهما قدرة على التمييز بين قيمتين، وكلاهما يعتمد على تعليل الاختيار وعلى الذوق، ثم يتميز النقد المتخصص بدرجة ادق في التمييز واعمق في التعليل، وارفع في الذوق وينفرد عن النقد الفطري بالتحليل والتقييم، منطلقا من فكرة كلية ونظرة شاملة.

والفرق بين الاديب والناقد المتخصص، ان الاديب سواء صور ما هو كائن ممزوجا بنفسه، او ما يجب ان يكون ممزوجا بتطلعاته، انما ينطلق من قدرته على التمييز والاختيار لما هو اجمل وانفع او اقيم او اصح وهو عندة ما يدور في فلك عصره او بيئته او ذاته، وقد يتخطى عصره الى عصور مستقبلة او بيئات متجددة، او ذوات غير موجودة. وهو في كل هذا له خط مرسوم لا يتعداه. اما الذي يحدد قيمة هذا الاديب وادبه، والذي ينظر اليه نظرة متكاملة، بل والذي يكتشف في الاديب وادبه نواحي مجهولة، فهو الناقد المتخصص.

[illegible] عن منزلة النقد فالتاريخ الادبي [illegible] بالعديد من الشواهد التي تؤكد [illegible] الابل العربية لقريش، [illegible] الشعراء في اسواقها يعرضون عليه [illegible] كانت النعمة الادبية [illegible] في سوق عكاظ اقاموا للنابغة قبة [illegible] ينشده الشعراء [illegible] شعرهم. [illegible] النابغة الناقد الوحيد في هذه [illegible] والجمهور الادبي [illegible] شاعر متخصصا، [illegible] [illegible] العصر [illegible] الاموي [illegible] اسواق والجمهور هو [illegible] [illegible] [illegible] والرمة وغيرهم. [illegible] ابو عمرو بن [illegible] الكوفة والبصرة [illegible] الشعراء [illegible] [illegible] العلماء والخلفاء والامراء [illegible] صورة متطورة [illegible] الادبي في الاسواق. [illegible] العصر [illegible] العلوم [illegible] الثقافة [illegible] [illegible]

حفصه يعرض قصيدته (طرقتك زائرة فحي خيالها) على يونس بن حبيب قبل انشادها للمهدي العباسي، وهذا الخليل بن احمد يقول لابن مناذر الشاعر.. انما انتم معشر الشعراء تبع لي، وانا سكان السفينة، ان قرظتكم ورضيت قولكم نفقتم والا كسدتم. واذا كان بعض الشعراء يلجؤون الى النقاد طواعية، فقد انت كثرتهم على ابواب الممدوحين. ان يعين لهم ناقد عالم تعرض عليه مدائح الشعراء، ليجيز ما يجيز ويحجب ما يحجب. فعل ذلك البرامكة وكذلك فعل عبدالله بن طاهر مع مادحيه.

ولا اريد ان استرسل، فالشواهد عديدة، وفي عصرنا الحديث احاط النقاد بشوقي وارقوا مضجعه، ان عدلا وان ظلما. وكان اشدهم بأسا العقاد وطه حسين وبعد شوقي امتد نشاط النقد الى الادباء الشباب يقيمون نتاجهم ويقومون مما ترك الاثر البالغ في نهضة الادب الحديث.

واما عن عصور ازدهار النقد، فمن المسلم به ان الاديب هو قلب الامة النابض، وهو مصباحها الذي تضيء به الطريق، بل هو حياتها وماضيها وحاضرها ومستقبلها، والناقد يكشف عن قوة الاديب، بل ويكشف للاديب عن الجوانب التي يجيدها في الادب دون غيرها، وكثير من الشعراء علا شأنهم بفعل معارك النقد التي اثيرت حولهم، وشاهدنا على ذلك ما اثاره النقاد حول جرير والفرزدق والاخطل، وما اثير حول ابي تمام والبحتري والمتنبي، وهذا شوقي ليس عنا ببعيد. فما من اديب ازيحت عنه اضواء النقد الا وضاع في زوايا النسيان.

واستطيع ان اعدد كتبا في النقد من القرن الثالث الهجري حتى الخامس ثم في عصرنا الحديث، وان احدد خصائص كل كتاب والتمسنا التي عنيت بها ولكني عاجز عن ان اعدد ابيات الشعر التي قيلت في عشيتين مترتين، به الخطب والرسائل وماشيت عن القصص والمسرحيات والمقالات، ذلك لان النقد يقود والغالب عندة ما ينظر الى افراد جيلنه نظرة كلية شاملة بصدف الخصائص العامة، وهو عاجز عن معرفة اسماء افراد جيلنه فردا فردا.

[illegible] حواشي الاسماء، فانا حريص في مواقف حريص على ما بيني وبينه من ود [illegible] الثقافة حين يتجه [illegible] يضعف الادب [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] في القرن الثامن الهجري حينما سقطت احدى منائر مسجده.

لشر صعدت في [illegible]
[illegible]
ان النسرة لم [illegible]
لكن [illegible]
من تحتها فرى [illegible]
[illegible] الى الحال [illegible]

اما الشاعر علي الدرويش المصري، فيقول في هرمي الجيزة.

انظـــر الى الهرميـــن واعلم
انني فيمــا اراه منهمــا مبهوت
رسخا على قلــب الزمــان وقلبه
لم ينهضا حتــى الزمــان يموت

ومعنى ان يضعف النقد ان يتخلى عن مكانته ورسالته ويكون تابعا للاديب، والادب الذي يجعل النقد تابعا له، هو ذلك الادب الذي ارتبط بمهمة غير مهمته ودار في فلك غير فلكه وحنا يتركه النقد سابحا في تيه وينزوي بعيدا وبانتهاء المناخ غير الطبيعي ينتهي معه ادبه غير الطبيعي. ثم تعاد الراية الى صاحبها الى النقد الادبي، ليضع الامور في نصابها.

والتاريخ يعلمنا ان النقد قاد حركات التغيير والتطوير في الادب العربي قديمه وحديثه، فمحمد بن سلام الجمحي صاحب كتاب (طبقات الشعراء) والمتوفى عام ٢٣١هـ ـ تصدى لقضية الشعر المنحول وبين ان بعض العشائر قد استقلت شعر شعرائها وارادت ان تلحق بالعشائر ذات الشعر الغزير، فزورت شعرا كثيرا على السن شعرائها. وبين ان هذا لا يشكل على اهل العلم من النقاد. وقد التفت في وقت مبكر الى تاثير البيئة والعصر على الشاعر. والتفت ايضا الى ان لكل شاعر غرضا شعريا يجيده اكثر من غيره من الاعراض الاخرى.

اما الجاحظ وفيات ٢٥٥هـ فهو صاحب نظرية المعاني المطروحة والتي مهدت خطا يقول فيها. (والمعاني مطروحة في الطريق يعرفها العجمي والعربي والبدوي والقروي)

فظن بعض الباحثين ان الجاحظ يقصد الى تفضيل اللفظ على المعنى، اي الى تفضيل الشكل على المضمون، ولكنه كان يقصد الى ان الموضوعات التي تصلح للشعر مطروحة في الطريق، وان التجارب التي تؤدي الى قول الشعر في متناول العجمي والعربي، والعبرة بالشاعر وفيما يختار من تجارب ويعرض من صور، اما الشعر نفسه فهو عند الجاحظ صناعة وضرب من الصبغ وجنس من التصوير والجاحظ قد لفت انظار الباحثين الى ان لكل ناثر او شاعر معجمه اللغوي الخاص الذي يردده في كلامه. قال ولكل قوم الفاظ حظيت عندهم وكذلك كل بليغ في الارض وصاحب كلام منثور وكل شاعر في الارض وصاحب كلام موزون. فلابد من ان يكون قد لهج. والف الفاظا باعيانها ليديرها في كلامه وان كان واسع العلم غزير المعاني كثير الالفاظ وبلغت معاصره بن قتيبه الى الحالات النفسية التي يمر بها الشاعر ويحدد علاقتها بشعره وعرفنا (الطاقة الشعرية) وتفاوت الشعراء فيها. والمح الى اهمية التاثير في مسببات الجماهير بالتناسب، والمشاركة العاطفية.

وحين ظهر بشار ومسلم وابو نواس وتشيع الباحثون لالوان البديع الذي حشده هؤلاء الشعراء في قصائدهم الف ابن المعتز وفيات ٢٩٦هـ كتابه (البديع) ليعرف الناس ان المحدثين لم يسبقوا المتقدمين الى شيء من ابواب البديع فهو موجود في القران الكريم واللغة واحاديث الرسول وكلام الصحابة والاعراب وغيرهم واشعار المتقدمين. وعرف ابن طباطبا وفيات ٣٢٢هـ في كتابه (عيار الشعر) بحديث مستفيض. مفهوم الوحدة

العضوية للقصيدة وانها كالجسد يجب ان تتناسب جميع اعضائه والا يشذ عضو لا في مواصفاته الذاتية ولا في علاقته ببقية الاعضاء وعلى الشعراء تشتتهم في رصد تجاربهم الشعرية وياتي كتاب (الموازنة بين الطائيين) وكتاب (الوساطة بين المتنبي وخصومه).. كل هذا بجوار الكتب التي دافعت عن اعجاز القران من اول ما كتب ابو عبيدة معمر بن المثنى في كتابه (مجاز القران) الى ما كتب عبد القاهر الجرجاني في كتابيه (الدلائل والاسرار) كلها تقدم فكرا ناضجا وعرضا واعيا لكثير من القضايا التي تشغل الشعراء والناثرين. عدا الجهود النقدية الفردية التي قام بها علماء اللغة والرواة والنحاة بل والشعراء انفسهم الذين جمعوا الى موهبة الشعر الحاسة النقدية الناضجة. مما اثبته المرزباني في كتابه (الموشح).

فالشعراء لم يبعدوا عن افكار النقاد وبحوثهم بل كانوا حريصين على موافقتهم في مذاهبهم لان النقاد هم الوسيط الجيد بين الشعراء والجمهور.

وليس معنى ذلك ان النقاد كانوا دائما على حق. فقد حاد بعضهم عن الصواب. وكان نكبة وضررا اكثر منه نفعا ونفعا، وقدامة بن جعفر يعتبر مثلا لهم.

وفي العصر الحديث تعددت روافد الثقافة وسار تياران ثقافيان يؤديان دورهما في حياتنا الادبية احدهما تيار العودة الى الموروث واعادة فهمه وتذوقه والاقتداء به مع المحافظة على شخصية الاديب وتيار اخر اتجه الى الغرب ينهل منه ويحاول ان يربط الادب بمناهجه ومذاهبه وافكاره، وكلاهما مفيد، ولكن مع وجود البصيرة النقدية.

الواعية فتيار القديم حين تلقفته بعض العقول الجامدة جمدت رواءه واذهبت ماءه وتيار الحديث حين تلقفته بعض العقول المتحمسة ازهقت روح الموروث وقطعت ما بيننا وبين ماضينا، والاقرب مثلا لعقل متنور في عصرنا الحديث، فتش في ماضينا وقدمه في ابهى حلله، واقصد به الشيخ حسين احمد المرصفي صاحب كتاب (الوسيلة الادبية) وهو صنو الشيخ محمد عبده، الذي ظل طوال حياته حريصا على تربية الوجدان والذوق الادبي والذين شهدوه وهو يقرا في دروسه بالازهر كتابي (الدلائل والاسرار) للجرجاني يؤكدون انه قدم من خلال شرحه لهما مفهوما جديدا للادب والبلاغة لم يكن معروفا من قبل، اما الشيخ المرصفي فقد احيا حركة بعث النقد الادبي وتمكن في كتابه الوسيلة من تحديد مفهوم النقد من خلال مبادئ عامة رصدها له، ثم انتقل الى النقد التطبيقي وقدم نصوصها من مختلف العصور القديمة الى العصر الحديث. ونقدها بذوق وثقافة وبصيرة نقدية، وابان لنا ان الادب ليس منعزلا عن الحياة بل هو الحياة نفسها.

كان المرصفي بكتابه الوسيلة مدرسة قائمة بذاتها، تعلم فيها البارودي ومن بعده شوقي وحافظ وغيرهما من الشعراء المحافظين تعلموا ان اس دراسة الادب تحريره اولا من اغلال الحواشي وقيود النحو والبلاغة وجعله فنا مستقلا تعلموا فيها ان يدرسوا بكل الاحترام والتقدير ما كتبه ابن سلام الجمحي والجاحظ وابن قتيبه والامدي وابن طباطبا والجرجاني وابن رشيق وابن خلدون، تعلموا فيها ان يستقلوا العلوم الحديثة في فهم النصوص القديمة من غير مغالاة ولا اهدار لشخصية القديم، تعلموا ان يربوا ذوقهم الفني وحاستهم اللغوية وسليقتهم الادبية من خلال معايشتهم للنصوص الجيدة، وعندما ينقدون تعلموا ان ينقدوا النص الادبي من داخله، وحين ينظمون الشعر. لا يكتبون ولا يحيلون وان يراعوا التناسق والجمال فيما يكتبون.

وخلف المرصفي خلف من النقاد كيعقوب صروف وقسطاكي الحمصي وابراهيم اليازجي وابراهيم المويلحي ونجيب حداد ولطفي السيد ومصطفى صادق الرافعي وخليل ثابت. وقد اتجهوا الى تطوير فكر المرصفي بعقد المقارنات بين الادب العربي والادب الغربي، ووازنوا بين البلاغة العربية والبلاغة الاوروبية ثم جاء الدور واقصد به مرحلة تكرار الافكار واعادة عرضها في عيبة من الابتكار، فخرج العقاد والمازني وعبدالرحمن شكري بكتابهم (الديوان) فالشعر ديوان العرب، وهذا الكتاب يرصد للشعراء كيف يرقون بالشعر ليكون ديوانا حقيقيا للعرب. وقد اعادوا صياغة افكار المرصفي مع اضحت املتها التغيرات الاجتماعية والثقافية والسياسية فدعوا الى الابتكار والصدق الفني والى استقلال شخصية الشاعر والتزود بالثقافة، فنزجوا

نشاط الادباء وحركوا المياه الآسنة، وفي هذه الفترة عاش النقد اروع انتصاراته فبعد ظهور كتاب (الديوان) ظهر كتاب (الشعر الجاهلي) لطه حسين، وكتاب (ثورة الادب) لمحمد حسين هيكل. وقد ادى كتاب الشعر الجاهلي دوره كاملا، اراد طه حسين ان نعيد النظر في منهج الدراسة الادبية، والا تكون عبيد المسلمات او الشخصيات اللامعة، فكل شيء خاضع للشك في قيمته الى ان تثبت قيمته، ومن اجل هذا هجم طه حسين على اكبر حصن في تراثنا الادبي وهو الشعر الجاهلي، فهو عمود شعرنا، وركيزة لغتنا، هجم ليصدم الباحثين التقليديين ولم يقصد الى هدم ولا الى تحطيم، بقدر ما قصد الى التغيير والتطوير، نعم قد اسرف على نفسه في الهجوم وغالى غلوا شديدا، ولكن الحياة الادبية انذاك كانت في سبات عميق فاحتاجت الى هزة عنيفة ولو كانت تحوي غلوا شديدا وحققت النتائج التي يريدها طه حسين.

ومن اثر هذه البطولات النقدية تحول النقد الحديث الى اتجاهات في نقده للادب، فظهر الاتجاه التاريخي ويمثله احمد امين الذي عمد الى اعادة عرض الحقائق الادبية والنقدية ليقوم التطور على اسس سليمة، وظهر الاتجاه النفسي ويمثله العقاد والمازني وسيد قطب وامين الخولي وخلف الله احمد واهتموا برصد عملية الابداع الفني في الشعر وتحديد مفهوم العبقرية الشعرية والالهام والاسقاط النفسي ـ والامزجة ودورها في نتاج الشعر ـ وظهر الاتجاه الجمالي في النقد، وهو تصوير الانطباع الذاتي والتذوقي للنص الادبي ومنها ما كتبه طه حسين في حديث (الاربعاء) والمازني ـ في (خيوط العنكبوت) والرافعي في (وحي القلم) وظهر الاتجاه الاجتماعي الذي ربط بين الشاعر وبين ظروفه البيئية على انه ظاهرة اجتماعية لها مدلولها الاجتماعي، وكتب العقاد في ذلك كتابه (شعراء مصر وبيئاتهم في الجيل الماضي) وهكذا غذى النقد واعلامه الحركة الادبية في مصر والعالم العربي، فلم تكن سوريا والعراق والمهجر والجزيرة العربية بمنأى عن هذه التطورات التي قادها النقاد.

وبعد ان كانت هذه الجهود فردية صارت جماعية حين تسلمتها الجامعة وحشدت لها الدراسات العليا المتخصصة وشاركتها الصحافة والاذاعة والتليفزيون.

واذا كانت البحوث النقدية والاكاديمية بالجامعة لها سماتها الخاصة وظروفها واعلامها، فان النقد الادبي الصحفي له ايضا سماته وظروفه واعلامه، وهذا ما ارجو ان افرغ له في مقال اخر باذن الله.

مصادر المقال

١ـ البهاء السبكي وآراؤه البلاغية ـ د. عبدالفتاح لاشين.
٢ـ تاريخ النقد الادبي عند العرب ـ د. احسان عباس.
٣ـ تطور النقد الحديث في مصر ـ د. عبدالعزيز الدسوقي.
٤ـ حاضر النقد الادبي ـ د. محمود الربيعي.
٥ـ في تاريخ البلاغة العربية ـ د. عبدالعزيز عتيق.
٦ـ المرزباني والموشح ـ د. منير سلطان.
٧ـ نشأة النقد الادبي الحديث في مصر ـ عز الدين الامين.
٨ـ النقد الادبي ـ احمد امين.
٩ـ النقد العربي الحديث ومذاهبه ـ د. محمد عبدالمنعم خفاجي.

الدكتور/ منير سلطان
استاذ مساعد
النقد والبلاغة
الكلية المتوسطة
بالرس ـ القصيم

تدوينات «أم».. في أسبوع المرور!

شعر: علي الدميني

ـ ١ ـ

كن على حذر حين تعبر مابين شاحنتين
وكن ماهرا
حين تجتاز سيارة لست تعرف ارقامها،
وتمهل إذا مر «باص» طويل.
سر، ولاتتلفت، فدربك ممشى
ودربك غابات شوك
وصفيح صقيل.

ـ ٢ ـ

عند بعض الاشارات، لاتتوقف
وخذ جانب «الخط» اما يخالجك الخوف
او تتوجس من الدرب
لكن حذار النكوص
فمن عبر الجسر لابد ان يعبر الطرقات
الطويلة
فالسائق المتمرس لايعرف الخوف
او يحذر المستحيل

٣ ـ ٤

كن على حذر، ان اطفالا كما الزهر خلفك
اما تداعب ارغفة الخبز،
تغفو وتصحو على «دقة» الباب
ترتاح في بعض من يطرقون،
وترتاح ان عبروا دون وقفتهم قرب بابك،
لاتتعجل،
ولاتتمهل،
وكن سائقا يعرف الريف، والقرويات،
يعلم ان الحياة مطاردة،
وشجار مع السائقين،
وخوف على الروح والمال والارتياح القليل.

ـ ٥ ـ

لاتكن مزعجا كالاعاصير
او قاسيا ككلاب المدينه،
كن هادئا، ممسكا «بالدركسون» من وسطه
رابطا كل احزمه الخوف منتبها للمرور
و «محترما» بالوعود الجميلة.
بالرمل اخضر.
والدرب اوسع.
والارض ملأى بتمر النخيل

ـ ٦ ـ

حين تختل لاتتوقف
وخذ ماتيسر من جانب الدرب
وارفع يديك لمن يركب «الدتسن» المشرع
الصدر،
كفاك لاترفعا للذين يمرون «بالشفروليه»
فلن يبصروك
تزحزح عن الدرب وارفع يديك لسيارة
«بلدية»
وارفع يديك لوجه تلاحظ طين صحاريك في
خده
وابتسامه ريح الشمال

ـ ٧ ـ

هكـــذا!!
سترى انها طرقات كحد الشعيرات،
او هي من الحلم،
لكنها طرقات بلادك،
فلحسنْ مصاحبة الناس،
واحترم الواقفين على كل شاراتها،
واملأ القلب بالواقفين على الارصفة
انهم منك
اهلك
لاتتعجل
فما عاد للاهل الا الذي عشق الارض
اسرى بصحرائها،
وتغني بوديانها السود، غاباتها المهملات،
واحزان اطفالها في الصباح الاصيل.

رسالة الى كتاب الملحق

.. نظرا لكثرة الدراسات الادبية القصائد والقصص التي ترد الى الملحق الادبي فان بعض الاخوة من الكتاب والشعراء يعتبون علينا لتاخير نشر ما يتكرمون ببعثه.. ونحن مع اعتزازنا بانتاجهم وسعادتنا لايثارهم الملحق به فاننا نطلب منهم شيئا من العذر عندما يكون هناك بعض التاخير في نشره لسبب بسيط وهو اننا نحاول ان نوازنه (بتقسطاس) عند نشر هذا الانتاج بحيث نحرص على ارضاء الجميع

قراءات في أدب العدد الماضي

• ناقد •

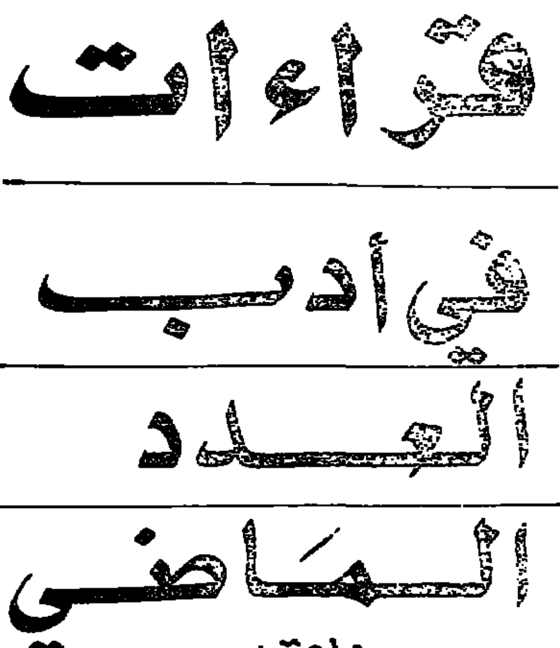
[illegible] الشعر:

[illegible] ملحق الاسبوع الماضي [illegible] الاشباع وهو [illegible] يساوي الموقف [illegible] عبر سبيلا ويعد لكن [illegible] وبقدر ما للعناية [illegible] وبقدر ما في [illegible] من وهج وبعد عن التكرار، وابتعاد عن [illegible] بقدر ما فيها من خطورة. لا يمكن الحد منها الا بالمتابعة الدائمة، والمقاربة [illegible] والتوجيه الواعي.

والحقيقة ان نهج الملحق يلقى [illegible] القارئ ويحظى بتجاوبه. وبريد الملحق احد المؤشرات الموجهة، وكذلك [illegible] في ملفات المشرف الادبي وادراج مكتبه. ومع هذا يبقى للساحة الثقافية وجهها المختلف وتخاصيلها المغايرة.

فلا ينظر ان تكون الحالة مجرد شعر بنظم، او قصة تسرد، او [illegible] او خبر ينتقط لابد من [illegible] منتوجة ومبتدعة. و[illegible] سيتحول عن منبع ولابد للتعبير من منصب. اما القصائد التي تتدفق كالاصحاب الطرية هنا وهناك فلا يمكن ان تشكل تيارا ماثلا بغير رؤية ناضجة. تكون اعمق من مجرى النهر واغور من غرير الجدول. واصعب من زعانف السمكات الصغيرات.

وهذا يبدو الشباب اصحاب البدايات والمحاولات الذين [illegible] لديهم توقا للمحاولة واصرارا على الاستمرار. وفي كل [illegible] تأتي الكلمات متشابهة والاطر [illegible] والاشكال متناقضة. وعندما تتعدد الاصول. وتختلط [illegible]، يختلط الماء الرائق بالوحل المندمج، ويمتزجان بتعب. ومع ان الموقف الفردي الذي يعيشه الشاب مفصولا عن مواقف الغير. يسوغ له قبول طروحاته التي تقوم من خلال مقارنتها بنفسها، او بطروحات سبقتها للتو، لكن مزجها





بطروحات الآخرين والنظر اليها من نفس الزاوية يكشف عنها حجاب الخصوصية المزعوم وتطرح عارية. لا تبرر نفسها. وهذا تصور عام تولد بعد طول متابعة، واطالة نظر، وقد يكون التعليل شبه العلمي للتشتت الملحوظ.

ونعود الى الموضوع بعد هذه المقدمة المطاطة لنرى ان التصور العام المشار اليه قد لا يطبق بسهولة على عواد العدد الماضي وذلك لاعتبارات كثيرة اهمها انه ناتج عن التفاعل مع طروحات المحاولات المنشورة في (اقلام واعدة) وعن التعاطف مع موقف الاصدقاء في (بريد الادب) الذي لابد من تطويره بحيث يصير النافذة الحقيقية التي يطل منها الناقد على المستقبل الحتمي.

● وعند التطبيق المكن يقابلنا الدكتور «محمد سيد محمد» كعادته، مستوحيا موضوعه من القيم الاسلامية الموحيه وبتعامله الحديث

واللاتقليدي مع موضوعاته المستوعبه يشدنا الى الانسجام، ويربطنا بالصورة ربطا تلقائيا قائما على الاستساغه والاستيعاب والتفاعل، ولكن الشاعر يكتفي بالتصوير السريع، واللمحات العابرة وهو في الغالب يركز على التكوين العام والاولي وكثيرا ما يترك الصورة ببعد واحد، ولون واحد، وبلا رتوش.

● وينفعـــل «عبدالرحمـــن المدعج» ويكتب على عجل، لا يستوعب الموقف، ولا يطيل النظر، يكتب (مقاطع للوطن البعيد) فلا ياتي الوطن، ولا يقترب الكاتب، وتنتهي الحالة بسرعة كما بدات، دون اثر يذكر، لان الحالة الانفعالية ـ رغم صدقها ـ لم تجد الايقاع الذي ينقلها، او العبارة التي ترسخها..

● و (على عتبة الخمسين) لا يكون للشعر ذلك الوهج المالوف،

او ان هذا ما تؤكده قصيدة الشاعر (علي حسن العبادي) فالشاعر يتكلف الموقف، ويصنع القافية، ويجعل من الذات محورا يدور فيه، ملفعا بسوداوية لا ينكرها، بل يجار صراحة بالشكوى منها، ولان الشعر لايملك نفس الحزن الذي يرتجيه نراه يبحث في ذاكرته عما سكن من الالفاظ الرومانسيه النائمه، ويحاول ايقاظها وتحريكها حتى ينتهي من القصيدة او تنتهي القصيدة به.

● وفي موكب الدموع، للشاعر عبدالله السناني يسكب تلميذ عبرة ساخنة وصادقة على استاذه وشيخه، ومع ان الشاعر يبدا بتفريغ اوجاع (الانا) منتهزا حرارة الموضوع العام الا انه يتخلص من نرجسيته ماخوذا بذهول الشاعر والشعر، فيقول:

ومـا انـا الا عز مريبيك ناطق
وحسبي اذا ترجمت بيتكما حسبي.

وهنا استوقف الشاعر مرتين، في الاولى اعبر عن روعة المعنى والثانية اهمس في اذن الشاعر بان الضمير العائد على الشيخ المتوفى ومريديه هو ضمير الجمع، وليس المثنى كما ابداه في الشطر الثاني، ودعوة اخرى للشاعر، بان يعيد النظر في بيته الثاني، فالفعل «عاهد» يعني ضرب عهدا او قطع عهدا، بينما تاتي تعهد بمعنى (رعى وحفظ) وهو المعنى الذي رمى اليه الشاعر.

●● ويمكن القول، بان قصيدة «ابنة البحر» للشاعر محمد محمد محسن هي قصيدة العدد الماضي، فقد تميزت موضوعا وايقاعا وجمالا، فالشاعر يقف موقفا لا يحتمل الشرح والتعليل، فقد تكون ابنة البحر هذه فتاة لم يجردها الشاعر من غموضها ورموزها، وقد تكون مدينة او جزيرة لها مع البحر تاريخ طويل، اما النفاذ بالرؤية الى الكينونة الحقيقية لابنة البحر فلا مبرر لها، لان التلقائية في

القصيدة تسوغ للقارئ البحث عن مكامن الجمال. وجعل البعد الانساني العام عاملا جانبيا لا يؤثر غيابه، مع ان حضوره يزيد القصيدة عمقا وجمالا.

وقد تجلت تلقائية الاداء في المقطعين الثاني والثالث حيث تبرز القافية ملحة وضرورية، لا صناعة فيها ولا اختلاق، وفي المقطعين يقول الشاعر:

يا ابنـــة البحـــر دعيني
اسكن الاحـــداق سهرا
ودعينـــي انثـــر الاشواق
فـــي عينيـــك نثـــرا
خففـــي الآهـــات عنـــي
واجعلي الجـــدول نهرا.
ـ ـ ـ ـ
الـــرؤى تسخـــر مني
وهـــي لا تنفـــك عني
وانـــا اشقـــى بهمي
ولقـــد اشقـــى بظني
والاعـــاصير تدوي
ويقولـــون تغني

وقد عمدت الى هذين المقطعين للتنويه بالموسيقى الداخلية التي تعد سمة شكلية بارزة من سمات القصيدة.

●● القصة:

● المازق الذي يواجهه كاتب القصة التسجيلية يكمن في ضرورة تجاوز قوة الحدث وعمق تاثيره من خلال اللغة المكثفة، والتكنيك الحديث، اما النقل السردي للواقع العادي فيجعل من القصة حكاية واقعية، لا يفلح الكاتب في ايصالها مهما اوتي من الخبرة والثقافة.

وهذا ما يقال عن قصة «شريفه الشملان» (عقد عمل) لقد قرات القصة من عنوانها واكدت قراءة النص ما خلصت اليه من العنوان وقد حدث ما توقعت، فاللغة القصصية القوية لم تنج بالقصة من دائرة النقل الفوتوغرافي، لقد كانت حكاية يومية عاديـــة قد تتناقلها الالسن كل يوم وقد جاء

البعد الدراماتيكي الذي انتهى اليه البطل تعميقا لاسلوب الحكاية، واشباعا للذة القارئ الرومانسي المغرم بالنهايات الحزينة، وهذا يعني ان عقد العمل قد يصلح مدخلا لقصة، ولا يصلح لان يكون القصة نفسها، بمعنى ان «البقجه» وصاحبها، وزوجته والعمدة والعقد والجاموسه، كل هذه المكونات هي مادة لقصة قصيرة لكن خلطها على النحو اليومي الكائن في الحياة المتكررة يجعلها خبرا قد يستوقف قارئ الصحيفة، ولا يؤثر في قارئ القصة، وهذا يعني ان غرامنا بالواقع ودهشتنا بثرائه لا ينبغي ان تنسينا الواقع الفني بابعاده الكامنة وراء الواقع المباشر الملموس من لدن الكاتب، والانسان العادي على السواء.

● قراءه على الهامش:

● استوقفني في مقال «سارتر.. الفيلسوف والاديب» تناقض، يكمن بين ما يراد سارتر من ان الادراك الذاتي هو الذي يمنح الاشياء قيمتها الخاصة وحول موقفه من القضية الفلسطينية ذلك الموقف المهزوز المقترن بعطفه على سكرتيره اليهودي، وهذا يعني ان موقف الفيلسوف الذي رعى الوجودية ونشرها لم يكن بفعل الادراك الذاتي البحت، بل بفعل الايحاء الخارجي المقترن بضغوط ذوي الصلة، حتى موقف سارتر من ثورة الشعب الجزائري لم يكن من نتائج اقتران القول بالفعل، ودخول النظرية الى حيز التطبيق. لقد تاثر موقف سارتر بخلفية صديقته «سيمون دي بوفوار» تلك الخلفية الوجودية المقترنة بذكريات الكاتبة عن الجزائر وشعبها، وعندما اصف سارتر بناشر الوجودية وراعيها اعني انه ليس مبدعها الحقيقي وان كان اخلص ابنائها، رغم جذورها الالمانية المتمثلة بفلسفة «هيدجر» واقرانه الوجوديين.

قضايا محلية



احذروا الصيف

احذروا الصيف، هذا النداء الناضح يوجه كثيرا من الاطباء وطالما سمعناه عند حلول كل صيف او ارتفاع درجة حرارة وذلك حرصا على انفسنا من الامراض التي تزداد انتشار وتشتد فتكا..

الا ان الصيف ينبغي ان نحذره ايضا ليس بسبب مانسمعه فقط من تخويف الامراض التي ينقلها الذباب ويقوم بنشرها ولكن ينبغي ان نحذر الصيف ايضا لما نشاهده في صيف كل عام من ازدحام للطائرات المغادرة للمملكة الى دول اجنبية بغرض قضاء الصيف فيها وليس في ذلك عيب ولكن العيب كل العيب ان بعض المغادرين من الشباب قد ينسى القيم التي تربى فيها وطبيعة مجتمعه السعودي المسلم الذي شب فيه وترعرع وعرف فيه وتعلم كيف يحافظ على صلواته وكيف يحمي نفسه من الاثام والشرور والموبقات..

ان بعض شبابنا ـ ولا اقول الكل ـ في حاجة ماسة الى تاكيد معرفة انه عندما يكون خارج حدود بلاده تماما كما هو داخلها يعتبر نموذجا لبلاده فيجب ان يكون نموذجا طيبا فيحترم للطريق ادابه ويرعى لبلده صورتها المشرقة البيضاء التي رسمتها لها التقاليد الاسلامية الاصيلة.

ان شبابنا وقد هيات له حكومتنا بفضل الله وسائل السعادة والطمانينة ينبغي عليه ان يؤدي واجبه تجاه بلده فيحافظ على اشراقة وجهه في الداخل والخارج.

ان في بلادنا من المصايف مالايقل اعتدال جوه عن غيره من المصايف الاجنبية، ولكن ممالاشك فيه ان مصايف بلادنا تمتاز عن غيرها بان تمسكنا بتعاليم الشريعة الاسلامية التي ارتضاها الله دستورا للانسانية قد عكس اثاره البيضاء على جميع نواحي حياتنا.

فـاذا كان لابد من السياحة فيجب على السائح ان يكون صورة صادقة لبلده بعراقتها واصالتها وتقاليدها.

محمد علي القندي

عودة إلى: اليوم الدراسي الكامل

تهتم وزارة المعارف بكل ما يرفع مستوى التعليم فهي تبحث عن كل وسيلة تؤدي الى الافضل ولذا فقد قررت تطبيق اليوم الدراسي الكامل، وهو يهدف الى ان يمارس الطلاب مختلف النشاطات المكملة للدروس وتنمية مواهبهم وصقلها، وهذا هدف جميل لا شك، لكن ظهر بعد تطبيقه ان سلبياته تفوق ايجابياته بكثير!!

فهو اولا يؤثر على عطاء المدرسين وعلى استيعاب الطلبة وخاصة في الحصتين الاخيرتين فحتى قبل تطبيقه كانت الحصة التي تبدأ من الساعة (١٢,١٥) الى (١) لا تكاد تكون مقبولة من الطلاب فكيف الآن حيث انها تبدأ من (١,١٥) الى (٢) فهي في الحقيقة صعبة جدا على الطلاب والمدرسين، لأن الطالب يحضر للمدرسة قبل السابعة صباحا، وهذا لا شك سيؤثر على المستوى الدراسي عاجلا او آجلا، ثم انه لا مجال للمقارنة بين دوام الموظفين والمدرسين فالموظف يبدأ دوامه بمجرد دخوله لدائرته وينتهي بمجرد خروجه منها بخلاف المدرس الذي يبدأ قبلها بالتحضير وبعدها بالتصحيح، هذا مع العلم ان معدل الدوام متساو تقريبا قبل تطبيق اليوم الكامل وهو (٦) ساعات يوميا، لأن الموظفين نادرا ما يزيد دوامهم عن ٦ ساعات ولو رجعنا الى ما قبل خمس سنوات حيث كان الخميس يوم عمل نجد دوام المدارس ينتهي الساعة ١٢ ـ اي انه زاد الآن ساعتين يوميا بينما لم يزد دوام الموظفين زيادة تذكر، والغريب ان بعض المفتشين الذين يزورون المدارس يستكثرون عطلة يومين في الاسبوع على المدارس كان المدرسين هم وحدهم الذين يتمتعون بها، ونجد الآن ان رواتب المدرسين الذين يطبق عليهم اليوم الكامل متساوية مع الذين لا يطبق عليهم ومتساوية مع رواتب المدرسات مع الفارق في مدة الدوام مع ان كثيرا من المدرسين لا يريدون بدلا بل يريدون العودة لدوام ٦ ساعات، ولو عوض المدرسون عن دوامهم فسيبقى الضرر على الطلاب وحدهم!!.

وعندما ننظر الى الدول العربية نجد ان دوام المدارس فيها لا يتجاوز ٦ ساعات يوميا بينما يصل دوام الموظفين في بعضها الى ٨ ساعات، اما دول الغرب فالفرق بيننا وبينهم شاسع في كل شيء تقريبا في المناخ في الامكانيات في العادات والقيم في الترابط الاسري، حيث لا تهتم الاسرة بغياب اولادها ولو استمر طويلا بخلاف الوضع الاسري عندنا!!

والنشاط بشكله الحالي كل يوم حصة ممل ولا يعقل ان يقوم الطالب يوميا بنشاطات ومن هنا يصعب على المشرفين ضبط حصص النشاط وقد يحدث تسيب وفوضى ومشاكل، كما انه يستنزف جهدا من الطلاب يكون على حساب المواد. ثم انه في الصيف لا يطاق الاستمرار حتى الثانية بعد الظهر خاصة اذا كان هناك نقص في الماء البارد او التكييف، وفي الشتاء بعد الظهر خاصة اذا كان هناك نقص في الماء البارد او التكييف، وفي الشتاء عندما يصل الطلاب والمدرسون الى بيوتهم يؤذن العصر فكيف يمكن للمدرسين الذى عندهم تدريس مسائي او دروس تقوية او للطلاب الذين يتلقون دروس تقوية العودة قبل المغرب دون راحة كافية ويكون خروجهم متقاربا مع خروج الموظفين مما يسبب زحاما مروريا ونحن نعلم ان كل مدرسة يتبعها عدد كبير من السيارات، وايضا اختلاف مواعيد خروج الاولاد مع البنات يسبب متاعب لاولياء الامور الذين يوصلون اولادهم وبناتهم!!

والحقيقة انه يمكن تطبيق النشاط بدون هذه السلبيات حيث انه يكفي النشاط حصتان في الاسبوع وتكون الحصص الدراسية في هذين اليومين (٤٠) دقيقة بدلا من (٤٥) حيث لا يزيد الدوام عن ٦ ساعات وفي هذه الحالة فان الطلاب يقبلون على النشاط بجد وهمة ويرون انه ليس عبئا عليهم ولا يؤثر على تحصيلهم، ومن المعروف انه كانت هناك نشاطات على مستوى جيد قبل تطبيق اليوم الكامل..

والامل كبير في وزارة المعارف وادارات التعليم ان تقدر ما يعانيه الطلاب والمدرسون وتعيد النظر في هذا الموضوع الهام الذى يتعلق بطلابنا الذين نبني عليهم بعد الله تعالى آمال المستقبل، فاستمرار النظام بهذا الشكل قد يؤدي بكثير منهم الى النفور من الدراسة ويؤدي ببعضهم الى الانقطاع المبكر عنها، كما يؤدي الى قلة اقبال الخريجين على مهنة التدريس، وفق الله الجميع الى كل خير..

المدرس/ع.أ

تجاوب

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة

المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:ـ

اشارة الى مانشر بالعدد رقم ٢٨٠١ بتاريخ ١٤٠٠/٥/١٤هـ الصفحة الثالثة عشرة تحت عنوان انقذونا فنحن بلا ماء بقلم/مواطن. نفيدكم بان مواعيد توزيع المياه الى المنطقة التى يقع بها شارع التلفزيون وبالتالي عمارة الفيصلية يتم على اساس فتح الماء لمدة ٢٤ ساعة ثم يتوقف لمدة ٤٨ ساعة وذلك حسب نظام توزيع المياه المعمول به.

لذا فان المياه تصل الى العمارة المذكورة في مواعيد التوزيع وبصورة جيدة.

ولكم تحياتنا،،

المدير العام لمصلحة مياه ومجاري الرياض
عمران محمد العمران

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة

بعد التحية:ـ

بالإشارة لما نشر في جريدتكم الغراء في عددها رقم ٢٨١٨ بتاريخ ٤ـ٦ـ١٤٠٠هـ تحت عنوان (السعودية والصحف) نود الاحاطة بان الفرق في توقيت الرحلة الصباحية من الرياض للقصيم بين جدول الرحلات الحالي والجدول السابق هو ٥٥ دقيقة فقط ومع ذلك فان السعودية ستقوم ابتداء من اول شهر يوليو القادم بتسيير رحلات مبكرة على طائرات من طراز ف ـ ٢٨ بين الرياض والقصيم تيسيرا لخدمة النقل الجوي بين هاتين المنطقتين.

املا نشر ردنا هذا. وتقبلوا تحياتي،،

مدير العلاقات العامة
يوسف اديب الاعمى

● يعلن سعيد عمر باعقيل المقري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٦٧٩٦ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض، وله الشكر.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها سعد بن هويدي بن فهد السبيعي طالبا اثبات تملكه للحوش الواقع في ظهرة الخالد شرق مسجد محمد بن سعود الكبير المحدود كما يلي: شمالا شارع بطول ٣٠م. وشرقا ارض بندر بن فهد السبيعي بطول ٣٠م. وجنوبا ارض نوير بنت جفر بن سعد بطول ٣٠م وغربا شارع بطول ٣٠م. ومجموع المساحة (٩٠٠م٢) فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه. والله الموفق.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو/ فيصل مثيب عليثة الرحيلي بطلب اضافة لقبه الرحيلي ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك فيصل مثيب عليثة الرحيلي الحربي فمن له اعتراض في اسم المذكور يتقدم لادارة النفوس بهذه الادارة خلال شهر من اعلانه. والله الموفق.

جامع الصالحية يا وزارة الحج

يعتبر جامع الصالحية «السادة» بمدينة بريده واحدا من اقدم مساجد المدينة. ونظرا لتلك الاعداد الهائلة التي تؤم المسجد بحكم توسطه المدينة حيث تشاهد جموع المصلين في سطوح المسجد وفنائه وقبوه الداخلي مما يضطر البعض الى افتراش ارضية الشوارع المحيطة به رغم قسوة البرد وشدة الحر..

هذا وبما ان مساحة المسجد صغيرة وبناءه متداع لكونه من الطين فاننا نلتمس من وزارة الحج والاوقاف العمل على اعادة بناء هذا الجامع واضافة البيوت المجاورة له لمساحة المسجد ليتسع لتلك الاعداد المتزايدة ـ خاصة وان منافع تلك البيوت قد تعطلت منذ مدة ـ والله من وراء القصد..

علي اليحيى
مكتب الجزيرة ببريدة

ظاهرة سيئة على بلدنا البريء منها

لقد شاهدت العدد المتزايد ممن جعلوا الشحذة وسيلة ومصدر رزقهم حيث لقد وصل هؤلاء الى جميع المدن والقرى وثبتوا اقدامهم على ابواب المساجد حيث يستغلون هذه الفرصة ومن المعروف ان هذه الفئة تجعل كل زائر من البلدان الاخرى يلقي النظرة السيئة الى بلدنا البريء من تلك الفئة التي سبق وان منعت في الاعوام الماضية ولكن في الآونة الاخيرة ترك هؤلاء يجددون عاداتهم السيئة ومع العلم انهم مجتمعون من الاقطار العربية وليسوا من المملكة فهل من نظرة تحمي سمعة بلدنا الذي لا يقبل بهذه الظاهرة والله من وراء القصد..

عبد المحسن الاسمري

حياة المريضة لم تكن في خطر.. ولكن

سعادة مدير تحرير جريدة الجزيرة

المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

نشير الى مانشر في جريدة «الجزيرة» العدد ٢٨٣١ بتاريخ ١٥ جمادي الثاني ١٤٠٠هـ تحت عنوان (رفض المستشفى المركزي اجراء العملية للمريضة فانقذها رجال الدوريات اللاسلكية من الموت) ونشير الى مانشر في جريدة «الجزيرة» العدد ٢٨٣٧ بتاريخ ٢١ جمادي الثانية ١٤٠٠هـ تحت عنوان (مستعجل) نود ان نوضح لكم الحقائق التالية:ـ

اولا:ـ المريضة التي اشير عنها في المقالين لم تكن بمستشفى الرياض المركزي ـ وانما ادخلت الى مستشفى الولاده بالرياض يوم ١٤٠٠/٦/١٢هـ ـ محولة من عيادة خاصة وكان تشخيصها الاولى من قبل الاخصائيين (اشتباه وجود كيس على المبيض).

ثانيا:ـ اجريت الفحوصات الطبية اللازمة ومنها عمل امواج فوق صوتيه لمحاولة الوصول الى التشخيص الطبي السليم للمريضة.

ثالثا:ـ ارتاى الاخصائيون انه يجب عمل استكشاف للتاكد من التشخيص واجراء التدخل الجراحي اللازم للمريضه.

وقد اخذ الاقرار الخطي من المريضة لعمل هذا الاستكشاف واستئصال مايراه الاخصائيون ضروريا لعلاجها.

ولقد طلب من المريضة ارسال اهلها للتبرع بدمائهم لصالحها لانها ستحتاج الى نقل دم اثناء العملية الجراحية وذلك تمشيا مع التعميم الوزاري رقم ٥٧/٦١١/٢٩٧ في ١٣٩٣/١/٢٢هـ

رابعا:ـ اجريت العملية الجراحية للمريضة المذكورة روتينيا بنجاح والحمدلله صباح يوم ١٤٠٠/٦/١٥هـ ونقل لها الف سم ٣ من الدم.

يتضح مما سردناه اعلاه ان حالة المريضة عند ادخالها المستشفى لم تكن اسعافية ولم تكن حياتها في خطر عند ادخالها للمستشفى ـ واجرى لها التدخل الجراحي بعد ثلاثة ايام من ادخالها المستشفى ولم ينقل لها دم الا اثناء العملية الجراحية لتعويضها عما تفقده من دم اثناء التدخل الجراحي ـ هذا ونود ان نضيف التالي:ـ

نتقدم بشكرنا الجزيل للدوريات اللاسلكية والنجده لتبرع افرادها بدمهم للمريضة ـ ولقد تبرع لها الاخوة المواطنون التالية اسماؤهم:ـ

١ ـ منصور محمد الرجس ـ ٢ ـ عبدالله محمد السعدون ـ ٣ ـ سليمان سليمان الحربي.

وتبرع هؤلاء الاخوة بدمهم لمريضة مواطنة امر غير مستغرب في هذا الوطن الكريم فمواطنو هذه المملكة هم عرب اشماء يحملون اسمى وافضل الصفات ومنها ايثار الغير على النفس..

كما اننا نعتب على الاخ الاستاذ عبد الرحمن سعد السماري لما اورده من نقد وصفات للاطباء بمستشفى الرياض المركزي ولبنك الدم ـ دون ان يتقصى حقيقة الموضوع بالنسبة لهذه المريضة ونود ان نضع ارقاما وحقائق امام الاستاذ عبد الرحمن السماري منها التالي:ـ

ـ في يوم ١٤٠٠/٦/١٣هـ صرف من بنك الدم وحدات من الدم لمرضى يبلغ عددهم واحدا وثلاثين مريضا في مستشفيات الرياض المركزي والولادة والمستشفى الجامعي ومستشفى الزلفي ومستشفى الحميات.

ـ في يوم ١٤٠٠/٦/١٤هـ صرف من بنك الدم وحدات من الدم لمرضى يبلغ عددهم ثلاثة وعشرين مريضا ـ في مستشفى الرياض المركزي والولاده والاطفال.

ـ في يوم ١٤٠٠/٦/١٥هـ صرف من بنك الدم وحدات من الدم لمرضى يبلغ عددهم خمسة وعشرين مريضا في مستشفى الرياض المركزي ـ المستشفى الجامعي ـ مستشفى الولاده والاطفال ـ المستشفى الوطني.

واننا ندعو الاخ الاستاذ عبد الرحمن السماري لزيارة بنك الدم ومراجعة سجلاته اليوميه ليتحقق بنفسه مما صرف من الدم ولمن صرف ـ وبعدها سيتضح له ان الدم يصرف لمن يحتاجه من المرضى لانقاذ حياتهم بدون اي تفرقة ـ وان الدم لايحفظ في رفوف مايسمى ببنك الدم.

نامل ان نكون قد وفينا هذا الموضوع حقه وازلنا اي التباس يكون قد حدث من بعض الاخوان ـ سائلين الله التوفيق للجميع. ونامل ان يتم نشر خطابنا هذا في جريدتكم الغراء والسلام عليكم ورحمة الله.

مدير عام المختبرات وبنوك الدم
دكتور/محمد ابراهيم الشورى
مدير عام مستشفى
الولاده والاطفال
دكتور/ياسين برهان ادريس

المحرر:ـ

نستغرب ان يطلب من اهل المريضة التبرع لها بدم قبل يوم واحد من اجراء العملية، وان العملية لم تتم الا بعد ان تبرع رجال الدوريات اللاسلكية والنجده، وان يكون الدم قد صرف لاخرين في يوم اجراء العملية وبعدها فيما حرمت هذه المريضة ولم يصرف لها الا بعد ان تبرع لها رجال الدوريات والنجده. واذا كانت العملية روتينيه كما يقول التعقيب المشترك فلماذا تم اجراؤها ومن ثم طلب الدم لها، ثم ماهو الفرق بين ان تكون المريضة بمستشفى الولاده او بمستشفى الرياض المركزي، مادام ان المشكلة هي مشكلة بنك الدم الذي يصر على ان يتعامل مع المرضى بمنطوق التعميم رقم ٥٧/٦١١/٢٩٧ في ٩٣/١/٢٢ بلا مرونة!!!

مطالب مختصرة

● اهالي بلدة الاحمر بالافلاج عنهم المواطن راشد ابراهيم المهنا.. بعثوا برسالة يطالبون فيها وزارة المعارف بفتح مدرسة ثانوية اذ لايوجد هناك مدرسة رغم ان المتخرجين كثيرون. مارأي وزارة المعارف..

● مواقف السيارات على امتداد شارع الناصرية تحتاج الى نظرة من المسئولين في مرور الرياض.. هذا ما اشار اليه المواطن ناصر الصفتان..

● حي المعاهد بالرياض والمطبات وكذلك الحفريات.. يطالب المواطن ناصر الدليمي المسئولين ملاحظة ذلك ..فمارأي المسئولين في الامانة..

● طريق خريص والاتجاهات المختلفة موضوع يثيره المواطن خالد الحسن ويطلب من المسئولين اصلاح ذلك تحقيقا لرغبة كل المواطنين الذين يسكنون هناك..

● الذين ينتظرون عند بوابة مدارس البنات يرى المواطن عبدالله الخالدي ضرورة ابتعادهم عن البوابات لان ذلك حرج للبنات اللاتي يخرجن من المدارس ويطلب من الرئاسة العامة لتعليم البنات اتخاذ اجراء حيال ذلك..

النقل الجماعي والخدمات الجليله

لقد حققت شركة النقل الجماعي خدمات جليله للمواطنين في نقله لانهاء معاملاته وتخليص اعماله فقد يجوب المواطن مدينة الرياض وغيرها من المدن لتحقيق اعماله بتكلفة قليلة فقد خدمت حكومتنا الرشيدة الشعوب الاسلامية في المملكة العربية السعودية اعظم الخدمات... وان المواطن عبد الله القاسم ممن انتفعوا من حافلات النقل الجماعي فقد حققت بواسطتها ثلاثة مشاوير بثلاثة ريالات ولو حققت اعمال هذه المشاوير بواسطة التاكسي لكلفني ذلك ثلاثين ريالا... وعندي اقتراح وهو ان توضع لافتات ارشادية بجانب لافتات الوقوف توضح بداية الخط ونهايته حتى يكون المواطن على علم بجهة سير الحافلة حتى لايضيع وقته بالانتظار عند موقف حافلة تسير في خط هو لايريده مع تحياتي للمسؤولين بشركة النقل الجماعي والعاملين فيها والله الموفق.

المقدم عبد الله القاسم

عن اسهم البنك الامريكي لمن يهمه الأمر

بلادنا تمر بقفزة اقتصادية ونهضة شاملة في كافة الميادين.

والذي ظهر اثره جليا وواضحا على كافة مظاهر الحياة هنا.

اننا نورد هذا ونسال المسؤولين في البنك الامريكي الذي حول الى البنك السعودي الامريكي حيث بيعت أسهمه ـ اخيرا.

فلقد تبين ان مبالغ كبيرة تفوق ماهو مطلوب ـ وعلى هذا فان الاسهم المشتراه بالنسبة للكل ستنخفض ـ ونحن هنا نطالب بان تنخفض الاسهم لمن دفعوا مبالغ كبيرة جدا حيث ان معظمهم دفع مبالغ باهظة جدا ـ لكي نحقق المساواة وفتح المجال للمساهمين الصغار ونحن نثق تماما بما سيقوم به المسؤولون ـ تجاه هذا والله من وراء القصد.

● يعلن عبدالعزيز بندر محمد عن فقد لوحات سيارة تايوتا رقم ٢٠٣٤٤٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور القريات وشكرا.

● يعلن الاسعط عواد عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٩٧٤ تاريخ ١٣٩٦/٣/٢٧هـ صادرة من القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وشكرا.

● يعلن ورثة محمد بن عبدالرحمن العفالق عن فقدان صك رقم ٢٧٦ في ١٣٨٠/٧/١١هـ صادر من محكمة المبرز بالاحساء ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة المبرز بالاحساء.

هكذا عند الأصل

بيان دعوة الأكتتاب العام في اسهم

الشركة العربية للاستثمارات العامة المساهمة المحدودة

شركة مساهمة عامة محدودة المسؤولية (دبي - دولة الامارات العربية المتحدة)

يدعو مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات العامة – شركة مساهمة عامة محدودة المسؤولية – جميع حكومات الاقطار العربية ورعاياها والمؤسسات والشركات العربية (بما فيها المشتركة مع رعايا دول غير عربية برأسمال عربي لا يقل عن ٥٠ بالمائة من مجموع راس المال) للاكتتاب العام باسهم الشركة المطروحة والبالغة ٦٦٫٩٣٠٫٠٠٠ سهم (ستة وستون مليوناً وتسعمائة وثلاثون الف سهم) بقيمة اسمية قدرها ١٠ دراهم (عشرة دراهم امارات عربية متحدة) للسهم الواحد يدفع منها ٢٥٪ (خمس وعشرون بالمائة) عند الاكتتاب وذلك طبقاً لشروط واحكام عقد التأسيس والنظام الاساسي للشركة، وفيما يلي ملخصاً عنها:

● **اسم الشركة**: الشركة العربية للاستثمارات العامة المساهمة المحدودة. ● **نوع الشركة**: شركة مساهمة عامة محدودة المسؤولية. ● **مدة الشركة**: خمسون عاماً تحسب من تاريخ صدور مرسوم التأسيس.

● **اغراض الشركة**: اغراض الشركة الرئيسية هي القيام باعمال تجميع الادخارات وتنميتها وتوظيفها وتأسيس الشركات بمفردها او بالاشتراك مع الغير لغايات الاستثمار الصناعي والزراعي والتجاري والمالي وشراء وبيع الاسهم والسندات المالية واصدار سندات الدين على انواعها ولها ان تقوم بجميع الاعمال المدرجة في البند الثامن من عقد تأسيسها بما في ذلك استئجار وامتلاك وبيع وشراء ورهن وارتهان الاموال المنقولة وغير المنقولة في امارة دبي وخارجها.

● **مركز الشركة الرئيسي**: دبي – دولة الامارات العربية المتحدة، ويجوز ان تفتح لها فروعاً او وكالات خارج امارة دبي.

● **مجلس الادارة**: يتولى ادارة الشركة مجلس ادارة مكون من اثني عشر عضواً ينتخبون بالاقتراع السري لمدة اربع سنوات، ويشترط في عضو مجلس الادارة ان يمتلك اسهما في الشركة لا تقل عن ١٠٫٠٠٠ سهم طيلة مدة عضويته.

● **رأسمال الشركة**: ١ – حدد راسمال الشركة بمبلغ ٧٠٠ مليون درهم (سبعمائة مليون درهم امارات عربية متحدة) مقسم الى سبعين مليون سهم، قيمة السهم الاسمية عشرة دراهم امارات عربية متحدة.

٢ – يدفع ٢٥ بالمائة من القيمة الاسمية للسهم عند الاكتتاب ويسدد الباقي على اقساط تحدد من قبل مجلس الادارة بشرط ان لا تزيد قيمة كل قسط عن ربع قيمة السهم الاسمية وان لا يكون تاريخ استحقاق اي قسط قبل اربعة اشهر على الاقل من تاريخ استحقاق القسط السابق.

٣ – اكتتب المؤسسون بـ ٣٫٠٧٠٫٠٠٠ سهم (ثلاثة ملايين وسبعون الف سهم) والباقي ومقداره ٦٦٫٩٣٠٫٠٠٠ سهم (ستة وستون مليوناً وتسعمائة وثلاثون الف سهم) يطرح للاكتتاب العام به من قبل حكومات الاقطار العربية ورعاياها والمؤسسات والشركات العربية (بما فيها المشتركة مع رعايا دول غير عربية برأسمال عربي لايقل عن ٥٠ بالمائة من مجموع راس المال).

● المؤسسون

السادة:

○ سيف الغرير بوصفه ممثلا لصاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم - دبي ● سيف الغرير - الامارات العربية المتحدة ● عبد الرحمن ابو خاطر – الامارات العربية المتحدة ● راشد عبد الصمد الكيتوب - الامارات العربية المتحدة
○ محمد علي بدير - اردني ○ الحبيب ماجول - تونسي ● اسماعيل ابو داود – سعودي ● محمد عبد الرحمن الفريح – سعودي ● سعد المعجل – سعودي ● سعد صبر – سعودي ● عبدالعزيز احمد ساب – سعودي
○ سليمان الراشد الحميد – سعودي ○ فؤاد امين حمدي – سعودي ● عبدالله بكر تونسي – سعودي ● عواض سهو العتيبي – سعودي ● علي ابراهيم مالك – سوداني ● عبد الكريم حسين جعفر – سوداني ● بدر الدين الشلاح – سوري
○ محمد شفيق سكر - سوري ● صائب النحاس - سوري ● حسين بن علي عبد الله كمال – قطري ● محمد عبد العزيز الحمود – قطري ● عبد العزيز حمد الصقر – كويتي ● يوسف الفليج – كويتي
○ محمد عبد المحسن الخرافي – كويتي ● علي عبدالرحمن العمر - كويتي ● عدنان القصار – لبناني ● محمد الزعتري – لبناني

● شروط الاكتتاب

١ – اسهم الشركة اسمية ويحق لجميع حكومات الدول العربية ورعاياها والمؤسسات والشركات العربية (بما فيها المشتركة مع رعايا دول غير عربية برأسمال عربي لايقل عن ٥٠ بالمائة من مجموع راس المال) الاكتتاب بها.
٢ – مدة الاكتتاب ٩ ايام تبدأ من صباح الاثنين ٢٧ جمادى الثاني ١٤٠٠ هـ الموافق ١٢ مايو ١٩٨٠م وتنتهي بانتهاء الدوام الرسمي للبنوك يوم الثلاثاء ٦ رجب ١٤٠٠ هـ الموافق ٢٠ مايو ١٩٨٠م الا أنه يحق للشركة اقفال باب الاكتتاب قبل ذلك التاريخ إذا اكتتب برأس مالها بكامله.
٣ – يتم استلام طلبات الاكتتاب وتقديمها إلى كل من البنك العربي الوطني وبنك الجزيرة بفروعهما بالمملكة ويدفع المكتتب رسم اكتتاب ١٪ من القيمة الاسمية المدفوعة عن السهم وعلى المكتتب ابراز المستندات الرسمية لاثبات جنسيته عند الاكتتاب.
٤ – يجري التخصيص للمكتتبين خلال عشرة أيام من انتهاء مدة الاكتتاب، ويتم إعلام المكتتبين بالاسهم التي خصصت لهم وتعاد إليهم المبالغ التي تزيد عن قيمة الأسهم المخصصة.
٥ – يمكن الحصول على عقد التأسيس والنظام الأساسي وأسماء المصارف الأخرى التي يتم الاكتتاب بواسطتها من غرف التجارة العربية أو من مكاتب السادة طلال أبوغزاله وشركاه المتواجدة في تلك الأقطار.

أعضاء مجلس الإدارة

■ السيد سيف الغرير ■ السيد محمد علي بدير ■ السيد ناجم اباعقيل ■ السيد اسماعيل ابوداود ■ السيد عبدالعزيز حمد الصقر ■ السيد الحبيب ماجول
■ السيد عدنان القصار ■ السيد علي ابراهيم مالك ■ السيد سعد المعجل ■ السيد صائب النحاس ■ السيد يوسف عبدالعزيز الفليج

لأية استفسارات يرجى الاتصال بمكتب السادة طلال أبوغزاله وشركاه ...
الرياض: تليفون ٣٠٢٤٧ - ٤٦٥٩٥٩٢ - ٤٦٥٩٥٩٦ - جدة: تليفون ٦٠٤٨٥٩ - ٦٠١٤٤٢ الدمام: تليفون ٨٣٢٠٨٢٩

تنويه

يعلن كل من

عبدالرحمن وصالح أبناء موسى بن محمد الفواز

أصحاب

مكتب الفواز للعقارات

بأنه لايجوز التوقيع منفردًا سواء بالبيع أو بالشراء أو المحاسبة أو الهبة إلا بتوقيع الطرفين وأي توقيع يكون منفردًا لا أساس له من الصحة وغير ساري المفعول

وذلك إعتبارًا من ١ / ٧ / ١٤٠٠هـ.

والمعلومية جرى نشره ... وصلى الله على نبينا محمد

عبدالرحمن وصالح بن موسى بن محمد الفواز

تعلن

مؤسسة ورده الصالحية

عن اعادة ابتداء نشاط فرع المؤسسة بمدينة

الطائف

لخدمة زبائنها الكرام بالمنطقة الغربية

العنوان: الطائف - قرب مؤسسة النقد العربي السعودي

تليفون ٢٥٣٠٦

الجزيرة

حفر الباطن بين الأمس واليوم

حوار: سلطان سليمان المسعود

ـذا نزلت اي مدينة في المملكة او قرية من قراها.. تجد ان ـ اتساقا وانسجاما بين مختلف المشاريع في مختلف ـاعات، فالكل يتقدم بخطى متناسقة، لا يتخلف احداها عن ـر.

ـي ان التعليم مثلا يتوازى مع الصحة، ومع المعمار، ومع ـاعة.. ومع باقي مختلف القطاعات.

لهذا.. فان حديث الاستاذ ابراهيم عبدالله العيدي رئيس ـة حفر الباطن الذي ادلى به «للجزيرة» يوضح لنا مدى ـهود التي تبذلها البلدية للرقي بالمدينة بنفس السرعة ـمتوى اللذين يسريان في باقي مدن المملكة.

الاستاذ ابراهيم عبد الله العيدي رئيس بلدية حفر الباطن

اهم اعمال البلدية

ـث الاستاذ ابراهيم عبدالله ـ رئيس بلدية حفر الباطن عن ـن البلدية واهم انجازاتها.. فقال. ـ ان نشاطات البلدية ودورها ـوم به في مجال الخدمات للسكان ـ واكثر من ان تحصى، وهي من ـ بمكان في تنظيم وتهذيب المدينة ـظة على صحة البيئة.

ـ نفذت البلدية العديد من ـع، واهمها السفلتة والانارة ـتة المؤقتة.. وهذه ولاشك لها ـ كبيرة في نظافة شوارع المدينة ـن مظاهرها، فضلا عن بناء مسلخ ـ للحوم والخضروات ودورات ـ وتسوير المقابر.

ـال:

ـ المشاريع التي ستنفذ خلال هذا ـ بناء مغسلتين للموتى وسفلتة ـ حفر بئر ارتوازي، وبناء مجمع ـوات واللحوم نموذج متوسط.

ـاف قائلا:

ـنك ان اكتمال اعمال التنظيفات ـيب وغرس الاشجار وتوحيد ـ اماكن الخدمات العامة التي ـ فعلا للمدينة.. كل هذا عكس اثرا طيبا على المدينة، ولاشك ان الفرق عظيم وكبير بين حفر الباطن اليوم وامس.. كل هذا حصل بفضل الجهود التي تبذل، والتضحية من جانب موظفي البلدية، وشعورهم الطيب تجاه مدينتهم وامتهم.

ازمة المياه

وقال عن ازمة المياه التي تعاني منها المدينة:

●● ان هنك حاجة ماسة فعلا للمياه.. فالشبكة والآبار القديمة لا تفي بالغرض فعلا بالوقت الحاضر.. فالمدينة في توسع مضطرد وتواجه نموا سريعا من ناحية التوطين، لهذا ولاشك جعل الحاجة ماسة الى زيادة كمية المياه التي يجب ضخها للمواطنين، علما انه في هذا العام قد تبلغت البلدية اشعار مقام وزارة الزراعة والمياه عن تطوير شبكة المياه بالمدينة، والتي تم وضعها ضمن ميزانية العام القادم ١٤٠٠/١٤٠١هـ

ودور البلدية في تخفيف الازمة فهو الاصلاح العاجل للشبكة، واصلاح مكائن الضخ ومضاعفة وقته.

المجال العمراني ودور صندوق التنمية

وعندما تحدث عن دور صندوق التنمية.. قال:

●● لاشك ان لصندوق التنمية العقاري دورا كبيرا في تنظيم المدن وتهيئة المساكن المناسبة وتطويرها بما يتلاءم والتطور العظيم الذي تشهده بلادنا ولله الحمد في قيادة مولاي جلالة الملك وولي عهده الأمين.

واما عن المستفيدين فهو مرتفع جدا ويقدر باكثر من ثلاثة الاف مستفيد.. علما بان الاقبال على القروض بازدياد مستمر.

واراضي ذوي الدخل المحدود كثيرة وهى التي تم توزيعها، وهناك مخططات ايضا بطريقها للاعتماد والتوزيع.. ومن ابرزها المخططات الواقعة في منطقة ابي قعر، والتي سيجري توزيعها في القريب العاجل.

وعدد المخططات التي اعتمدت للمدينة فهي كبيرة العدد والحجم ايضا.. فالمخطط الارشادي للمدينة يضم حتى الكيلو الثاني والعشرين على طريق الزلفي والمجمعه والكيلو عشرين على طريق الكويت وعلى طريق الشمال حتى الكيلو (١٣).

ولقد تم اصدار اكثر من (١٥٠٠) رخصة بناء في العام الذي نحن على وشك نهايته.

المنطقة الصناعية

● متى يتم توزيع المنطقة الصناعية بحفر الباطن؟

●● تقوم البلدية الآن بانزال مخطط المنطقة الصناعية على الطبيعة، وقد واجهتنا مشكلة حيث ان الموقع به حفريات كبيرة وعميقة مما اعاق العمل في انزال المخطط، والمخطط يضم اكثر من ٢٦٠ قطعة ذات حجم كبير، وشوارع واسعة.

مداخل المدينة

وقال عن مداخل المدينة:

●● صحيح ان مداخل المدينة عادية.. ولقد حاولت البلدية تدخل بعض التحسينات لاضافة منظر ممتاز تظهر به، ومن الملاحظ وضع نافورة كبيرة وتشجير المدخل وعمل دهان شامل للبلدورات.. كل هذا بقصد عملية التحسين التي ستظهر في القريب العاجل ان شاء الله.

المنتزهات..

وتحدث عن الحدائق والمنتزهات.. فقال:

●● ان عدم وجود حدائق ومنتزهات في المدينة هو مشكلة البلدية، ونقص بحد ذاته للخدمات ولاهمية ذلك المرفق كمتنفس للسكان واماكن للاستجمام فقد اولت البلدية هذه الناحية اهمية كبيرة وقدم مشروع بتنظيم حديقتين وتعتبران من المشاريع ذات الصبغة الاولوية بالنسبة للمشاريع المقدمة هذا العام.

ومن بين المشاريع المقترحة والمقدمة من البلدية تنظيم حديقتين وتسوير مقابر وبناء مسلخ نموذجي ودورات للمياه اضافة الى السفلتة والارصفة والانارة.

نظافة المدينة

وقال عن الجهود التي تبذل من اجل نظافة المدينة:

●● لاشك ان النظافة هى من ابرز اعمال البلدية ومقدار الاهتمام بهذه الناحية هو مقدار جهود البلدية ومدى تقديرها لواجباتها، وقد اولينا هذه الناحية اهتماما خاصا.. وقد كان لوجود عمال متخصصين مع امكانيات طيبة الاثر الطيب في ذلك اذ يوجد لدينا ١٢٨ عامل نظافة، ١٠ سيارات نظافة، ٢٠ نفير.

وقال مختتما حديثه:

ولا يسعني الا ان اتقدم لجريدة «الجزيرة» الغراء بالشكر والتقدير راجيا العلي القدير ان يحفظ لهذه البلاد قائدها ومليكها المحبوب وولي عهده الامين وان يوفقنا لما فيه خدمة الوطن والمليك وحكومته الرشيدة..

دور الملاحظة الإجتماعية واستئصال الجريمة والإنحراف

مدير دار الملاحظة بالقصيم لـ"الجزيرة":ـ

المملكة أقل دول العالم نسبة في وقوع الجريمة

كتب ـ علي اليحيى:

ظاهرة الامن التي انفردت بها بلادنا بحمد الله.. لم تكن وليدة صدفة.. او عشوائية.. لكن ذلك بفضل تحكيم الشريعة الاسلامية وما هياه الله لهذه البلاد من قادة ومسئولين.. مما جعل المواطن السعودي والمقيم يتذوقون طعم الامن طيلة سبعين عاما..

وتؤكد منظمة الامم المتحدة في احصائها العالمي الاخير ان المملكة اقل دول العالم بالنسبة لوقوع الجريمة..

ونلقي نظرة هنا على دور الملاحظة الاجتماعية التي تستاصل الجريمة والانحراف من مهدهما.. بالطرق العلمية.. والعملية..

وقد التقت «الجزيرة» بالاستاذ محمد عبد العزيز الحبيب مدير دار الملاحظة الاجتماعية بالقصيم ـ بريدة ـ حول دور الدار في هذا الشان..

اهداف دار الملاحظة

يقول الاستاذ محمد عبد العزيز الحبيب مدير دار الملاحظة الاجتماعية في منطقة القصيم ـ بريدة ـ عن اهداف الدار:

●● ان اهداف الدار هى رعاية الاحداث من الذكور الذين لا تقل اعمارهم عن سبع سنوات ولا تتجاوز ثماني عشرة سنة حيث يتم تسليمهم الدار فور القبض عليهم من قبل سلطات الامن لتتولى الدار دراسة اسباب مشاكلهم واقتراح الحلول المناسبة لها.. ومن ثم يزود القاضي المتفرغ للدار بتقرير اجتماعي مفصل عن حالة الحدث والعوامل التي تسببت في انحرافه، وخطة العلاج المقترحةلتتم محاكمته وتنفيذ الاحكام الصادرة عليه من محكمة الدار لتوقيع العقوبة عليه داخل الدار حفاظا على نفسيته.. ولذا استوجب ان يكون جنود الدار من حراس ومصاحبين للاحداث في تنقلاتهم داخل وخارج الدار بلباسهم المدني..

ثم اضاف يقول:

●● وبعد انتهاء الحكم عليه ينظر.. فان رأى الاخصائي الاجتماعي ضرورة بقاء الحدث في الدار للعناية به ورعايته تم ذلك.. والا سمح له بالخروج، وحينها لا تنتهي خدمات الدار بمجرد خروجه منها.. بل يقوم الاخصائي الاجتماعي بتتبع حالة الحدث.. ومساعدته على التكيف مع اسرته، او مدرسته الى ان تطمئن الدار على استقراره وتحسن سلوكه.. لان هدف الدار الاساسي ليس توقيع العقاب بقدر ما هو تقويم وتهذيب سلوكه وحل مشاكله التي يعاني منها والتي كانت السبب وراء انحرافه..

خدمات الدار للحدث

وعندما تطرق بنا الحديث الى الخدمات التي تقدمها الدار للحدث.. قال:

●● بمجرد دخول الحدث للدار.. فانه يخضع لبرامج مكثفة هدفها اصلاحه..

فبجانب المأوى والغذاء والكساء الصيفي والشتوي تتم الرقابة الصحية والكشف الطبي الدوري حيث يوجد بالدار ممرض وصيدلية، كما يتم له تهيئة الاشتراك بالنشاطات المختلفة من ثقافية واجتماعية ورياضية وفنية..بالاضافة الى مكتبة الدار الحافلة بالكتب والقصص المفيدة كما يتم رعاية الاحداث نفسيا، واجتماعيا عن طريق دراسة حالاتهم كما سبق بيانه..

وقال:

●● وكذلك يتم توعية الاحداث عن طريق الاستعانة ببعض المشائخ ورجال التربية لالقاء محاضرات لارشادهم وتوجيههم..

مواصلة الدراسة

وبالنسبة للتعليم .. قال الاستاذ الحبيب:

●● ونظرا لانقطاع الحدث عن مواصلة دراسته نتيجة توقيفه.. فان الوزارة وضعت في حسبانها هذه الملاحظة. واوجدت مدرسة داخل الدار وزودتها بمدرسين اكفاء حفاظا على تحصيل ابنائنا العلمي ولئلا تكون الدار عقبة في طريقهم فتفقد الهدف المنشود منها..

وفي نهاية الحديث.. كانت هناك نقطة هامة وهي ضرورة تضافر جهود الدار مع ادارة مكافحة التسول لتتبع الاحداث وظاهرة هروبهم من المدرسة وتشكلهم جماعات تهتم بتربية الحيوانات السائبة والعبث بممتلكات الآخرين اثناء غياب الجميع لدرء وقوع الجريمة قبل حدوثها..

وقال عن هذه النقطة انها ملاحظة واردة.. سنبحث امكانية تطبيقها مع المسئولين الذين لا اخالهم الا مستحبين لما يخدم المصلحة العامة..

عندما تتحول السجون إلى ورش فنية..



كتب/احمد الغانم:

فيما مضى من العصور كان السجن يعني الجلد والتعذيب. ومع التطور العلمي والحضاري تحول الى دار للاصلاح والتهذيب، مع عدم الاخلال بمبدا العقوبة كجزاء لمن يخل بالتوازن بين حرية الفرد وحرية المجتمع بماتعنيه من امن وطمانينة، فاغلى شيء يمكن ان يفقده الانسان هو حريته..

والسجن حبس لهذه الحرية من جهة، وهو ايضا حبس لنزعات الشر التى تطغى عادة على سلوك بعض الافراد..

ـسجون الحديثة يكون الجو ـس تطلعات طموحة لمستقبل ـيدا عن الشر والجريمة لان ـسيلة لتحقيق غايات انسانية ـسقط بها مفهوم الانحراف

ـنهاية.. فان المفهوم العام ـ يستمد مضمونه من صميم ـ الاسلامية السمحاء والتي ـعاقبة المذنب في الدنيا على ضوء ـه الشريعة الاسلامية، وعقوبة ـبد العزيز الحكيم..

ـقا من هذا المفهوم كانت لنا تلك ـ السريعة بسجن الدمام برفقة ـبدالعزيز الزغيبي مدير علم ـ بالمنطقة الشرقية، والرائد ـعرابي الحارثي مدير شرطة ـ مدير سجن الدمام..

ـحظات الاولى للسجين

ـم عبدالعزيز الزغيبي مدير عام ـ بالمنطقة الشرقية، يرى ان ـلحظة تواجه السجن والمسجون ـ الايام الاولى التي يدخل فيها ـسجن لتمضية العقوبة المحكوم ـ.. ويقول في هذا الموضوع: ـحدث بعض الامور لا نستطيع ـا مشاكل بمعنى الكلمة، خاصة ـ النزلاء ليسوا من مرتكبي ـلكبيرة..

ـناك نقطة احب ان اشير اليها تخص النزيل الجديد، فعادة تكون الفترة الاولى من سجنه مرحلة صعبة، حيث يعيش ازمة نفسية قاسية لانه جاء من الخارج ـ خارج السجن ـ الى عالم جديد له نظم وقوانين خاصة لم يتعود هو عليها..

ثم يقول:

وشيء طبيعي ان تحدث بعض الأمور البسيطة، لكننا نقوم ببحث حالته ونتعرف على مشاكله ونقنعه بان المدة التي سيمضيها هنا انما لاشعاره بان هناك خطا ارتكبه ونحاول تقويمه واعادة الثقة الى نفسه..

عموما نقوم دائما بتقديم النصح والتوجيه للنزلاء وتعويدهم على الاندماج في جو من المحبة والالفة، ونحضهم على المحافظة التامة على اداء الصلاة جماعة في اوقاتها..

البحث الاجتماعي واهميته

ثم ينتقل الى نقطة ثانية هامة، وهي اهمية البحث الاجتماعي.. فيقول:

●● اهمية البحث الاجتماعي هي التعرف على مشاكل النزيل ومعالجتها..

ومن اهم المشاكل التي تعالجها الادارة هي المشكلة النفسية للنزيل، حيث نحاول ان نزيل عنه مايعانيه من قلق وغيره..

وعلى ضوء دراسة حياة النزيل الاجتماعية دراسة شاملة نتعرف ما اذا كانت اسرة النزيل بحاجة الى مساعدة نعمل على مساعدتها بالتعاون مع الجمعيات الخيرية..

العلاقة بين السجن ... والسجين

والعلاقة بين السجن والسجين ليست علاقة تنفيذ عقوبة الحبس فقط، بل هي علاقة تقوم على اشياء اخرى هامة..

ويقول المقدم عبدالعزيز الزغيبي عن هذه العلاقة:

●● هناك الناحية التربوية، والاصلاح، حيث نقدم النصح والتوجيه والتعليم عن طريق افراد متخصصين..

وهناك الناحية الغذائية، حيث نقدم للنزيل اعاشة كاملة تحت الاشراف الصحي..

وايضا الناحية المادية، اذ يتقاضى كل نزيل مبلغا شهريا، غير المرتب الذي يحصل عليه بعض الذين يعملون بالمجالات المتوفرة هنا.. يتقاضاها بعضهم من بعض كعلاقة صاحب عمل واجير..

هذا بالاضافة الى ادوات التنظيف التي يحصل عليها النزيل كل ١٥ يوما، مثل الصابون ومعجون الاسنان والمناديل الصحية والملابس..

انواع الانشطة

ثم عرج في حديثه على الانشطة الموجودة.. فقال:

●● الانشطة كثيرة ومتنوعة، مثل:

* نشاطات لتنمية الاعتماد على النفس في الكسب الشريف لدى النزيل، وتتمثل بتشغيل النزلاء في مرافق السجن المختلفة مقابل رواتب شهرية مقنعة.

* نشاطات لتنمية المواهب والهوايات، وتتمثل في الاشغال اليدوية والزخرفة والاعمال المنبهة للمواهب..!

* نشاطات مهنية، وتتمثل في ورشة النجارة ومحلات الخياطة والمقصف وغيره..

* نشاطات ثقافية، وتتمثل في المكتبة حيث يستطيع كل نزيل ان يستعير الكتاب الذي يرغبه..

كما تقوم الجمعية الثقافية باصدار صحف حائطية باقلام النزلاء تحت اشراف الادارة..

* نشاطات رياضية، حيث يمارس النزلاء هواياتهم الرياضية، مثل كرة القدم، الطائرة، السلة..

* التعليم: اذ يستطيع النزيل مواصلة دراسته بمدرسة السجن..

وقد ساهمت وزارة المعارف مشكورة في هذا العمل الانساني النبيل حيث قدمت المدرسين المتخصصين والمواد الدراسية اللازمة..

كما يوجد قسم خاص لتحفيظ القران الكريم، وقسم اخر لمحو الامية..

النشاطات المهنية

بالنسبة لتدريب النزلاء على الانشطة المهنية قال:

●● في الحقيقة ان النزلاء بعضهم يدرب البعض الآخر، حيث يوجد بين النزلاء مثلا من يجيد حرفة معينة، ونقوم باحضار المواد اللازمة على حسابه ويمارسها خلال فترة سجنه ـ كناحية تجارية ـ ويتعلم منه من يعمل معه من النزلاء، وهكذا..

ولكن سيكون الوضع مختلفا بالسجن الجديد والذي يتوقع افتتاحه في غضون اشهر حيث انشيء على احدث طراز، ويضم مرافق متعددة لخدمة النزيل.. منها ورش للتدريب بواسطة مدربين متخصصين ومدرسة كبيرة لمختلف مراحل التعليم ومكتبة وصالة ضخمة للطعام ومسجد وملاعب بمدرجات ومستوصف يستوعب اربعين سريرا.. ومركز اشعة، ومعمل تحليل..

ثم قال مضيفا..

ونحن حريصون ان يكون السجن دائما مدرسة ودارا للاصلاح والتوجيه..

احمد الغانم

هكذا عند الأصل



التركيز على العلاقات الثنائية – بقية

استقباله لدى وصوله الى الوزارة معالي الشيخ هشام ناظر وزير التخطيط وكبار المسئولين في الوزارة.

وقد استمع فخامته خلال تلك الزيارة الى شرح مفصل عن الخطة الخمسية الثانية للتنمية بالملكة والانجازات التي تحققت في جميع المجالات.

كما استمع الى شرح عن اهداف خطة التنمية الثالثة والمجالات التي ستركز عليها.

وقد القى الضوء خلال الزيارة على التعاون السعودي الكوري المشترك ومساهمة الشركات الكورية في تنفيذ مشاريع خطة التنمية حيث بلغت قيمة العقود المبرمة مع تلك الشركات حوالى ٥,٩ بليون ريال.

وقد رافق فخامته في تلك الزيارة معالي الشيخ ابراهيم العنقري وزير العمل والشئون الاجتماعية والوزير المرافق.

وقد اشار فخامة الرئيس الكوري بالعلاقات القوية والتعاون الاقتصادي بين المملكة وكوريا وعبر فخامته في كلمة القاها في ختام زيارته للوزارة عن تقديره واعجابه بمستوى التخطيط في المملكة والطرق الحديثة التي تتبع في اعداد الخطة والمنجزات الرائعة التي حققتها الخطة الخمسية الثانية وما تضمنته الخطة الثالثة. واشار فخامته الى اهمية تدعيم وتنمية العلاقات بين البلدين واعرب عن سروره بمساهمة الخبرات الكورية في تنفيذ العديد من المشاريع بالمملكة وقال انه سيطلب من كافة الشركات الكورية العاملة في المملكة بذل قصارى جهدها في تنفيذ ما تكلف به من مشاريع على الوجه الاكمل.

ومن ناحية اخرى ايضا اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية صباح امس مع معالي السيد تونج جين بارك وزير الشئون الخارجية بجمهورية كوريا الجنوبية.

وقد حضر الاجتماع من الجانب السعودي الشيخ عبدالله علي رضا وكيل وزارة الخارجية للشئون الاقتصادية والشيخ زين العابدين الدباغ السفير غير المقيم للمملكة في كوريا والاستاذ عباس غزاوي رئيس الادارة الشرقية بوزارة الخارجية والاستاذ عيسى النويصر القائم باعمال سفارة المملكة في كوريا.

كما حضره من الجانب الكوري السيد دونج دون شين وزير الشئون الاقتصادية المساعد والسيد بي جون تشانج السفير الكوري لدى المملكة والسيد جونج بين لي المدير العام لشئون الشرق الاوسط.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها كما نوقش عدد من المواضيع التي تهم البلدين في مختلف المجالات.

لجنة وزارية تدرس – بقية –

ومن ناحية اخرى كشف الاستاذ السجيني في تصريحه «للجزيرة» عن ان وزارة التخطيط اقترحت في الخطة الثالثة التي اعلنها وباركها صاحب الجلالة الملك المعظم، انشاء مؤسسة للتدريب تتولى تدريب الشباب السعودي في مختلف المجالات التي يمكن ان توفر الكوادر الوطنية التي تعمل على تحقيق الاهداف الطموحة للخطة.

وفي اجابة على سؤال من «الجزيرة» حول مدى تأثر الوضع الحالي للبنوك التي تقدم القروض المالية للمواطنين، كالبنك العقاري، وبنك التسليف، والبنك الزراعي، وغيرها من البنوك المتخصصة في تقديم انواع القروض المالية للمواطنين، قال الاستاذ السجيني ان هذه البنوك قد اعتمدت في الخطة الثالثة، وانها لن تتاثر بل ان الدولة سوف تقدم لها كل الدعم والعون اللازمين لتحقيق المزيد من الرفاهية للمواطنين بالقدرة على الاستجابة لاحتياجاتهم خاصة وان هذه البنوك قد حققت الاهداف المرسومة لها في خطتي الدولة الاولى والثانية.

وفي ختام تصريحه «للجزيرة» قال الاستاذ حسين سجيني وكيل وزارة التخطيط المساعد ان الخطة الثالثة التي سيتم توزيعها خلال شهر من الآن على المسئولين والقطاعات ذات العلاقة، قال انها تحمل مزيدا من الخير لكل المواطنين في كافة قرى ومدن المملكة.

واضاف ان الخطة اعطت كافة قطاعات الدولة العديد من المشاريع للوصول الى مستوى حضاري افضل في كافة المجالات.

وقال عن مستوى الانجاز في الخطة الثانية، انها حققت الكثير من التقدم وتجاوزت ما كان متوقعا، بفضل توجيهات صاحب الجلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين..

وزير الدفاع الفرنسي – بقية –

الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والشيخ عثمان الحميد مساعد وزير الدفاع والطيران والشيخ كامل سندي مساعد وزير الدفاع لشئون الطيران المدني والفريق الركن محمد الحماد رئيس هيئة الاركان العامة والسيد ميشيل دولنز سفير فرنسا لدى المملكة والشيخ جميل الحجيلان سفير المملكة لدى فرنسا وعدد من كبار قادة وضباط القوات المسلحة..

وقد وصف السفير الفرنسي لدى المملكة زيارة بورج للمملكة بانها كانت ناجحة واعرب عن امله في ان تساعد تلك الزيارة في زيادة توثيق عرى التعاون بين البلدين الصديقين..

مذكرة بالقضايا – بقية

التي تثيرها قوى البغي الصهيوني والرد على الحملات المغرضة كما ستعرض مذكرة تتعلق بقضايا الجامعات الاسلامية التي توجد في دول غير اسلامية..

واشار الشيخ الحركان الى اهمية هذه الدورة لمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية لانها تاتي في ظروف بالغة الخطورة بالنسبة للقضايا الاسلامية..

ومما يذكر ان الشيخ الحركان سيسافر اليوم الى باكستان على رأس وفد من الرابطة لحضور اجتماعات الدورة الحادية عشرة لوزراء خارجية الدول الاسلامية.

تعلن
مؤسسة عبدالله سعد المالكي

عن تغيب العمال المصريين التالي أسماؤهم :

الاسم	المهنة	رقم الجواز
نسيم عبدالسيد يوسف	سباك	١٤٧٥٦٦
جابر أبو الوفى محمد	حداد	٨٨٧١٠
حسن خلف محمد	دهان	٧٠٠٥٤٦
فوزى مكسيموس	عامل	٨١٧٦٠١
حكيم صموائيل كامل	عامل	٨١٢٤٤٧
صلاح محمد اسماعيل	بناء	٧١٨٢٤٦
عطا مرزوق سالم	عامل	٧٩٥٧٦
ملاك عبد الملك	عامل	١٦٣٥٤٥
محمد محمد عبد العزيز	كهربائى	٧٠٠٧٨٨
أحمد السيد عبدالرحيم	عامل	١٦٨٥٢٢
صدقى عبد الرحيم	عامل	٥٨٥٠٥
أحمد بهجت السيد	عامل	٩١٣٢٢٧
أحمد فوزى عبدالرحيم	مليس	٢٦٨٣١
محمود مصطفى	مليس	٦٧٠٢

المؤسسة تحذر كل من يتعامل معهم أو يتستر عليهم . ومن يعلم عنهم شيء الإتصال بأقرب مركز شرطة .

هروب عامل

يعلن فرع مؤسسة كميت بجرايات عن هروب محمود على محمد السيد اكرم من مدة عشرة ايام ويحمل جواز مصري برقم ١٥٧٧٢/٥/٧/٧٧م وتحمل المسئولية كل من يتعامل معه وترجو ممن يعرفه يتصل برقم ٥٢٥١٥ او اقرب مركز شرطة مع شكرنا

اعلان

تعلن الشركة العربية السعودية للهندسة المحدودة عن فقد استمارة سيارة جمس وانيت رقم اللوحة : ٢٦٧١٣ ٤٢ نقل السعودية ترجو ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام .. وشكراً

اعلان

يعلن المزارع محمد مبارك قنيفذ الدوسري عن هروب مكفوله محمد اعظم شاه بيروخان .. بجواز رقم AH ٧١٨٥٩٥ كما يحذر من التعامل معه ويرجو ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغ اقرب مركز للشرطة ..

مطلوب
فني أعمال بحرية

مطلوب للعمل بوظيفة فني اعمال بحرية يتمتع بالمواصفات التالية :

١/ لديه المام باللغة الانجليزية قراءة وكتابة .
٢/ يجيد السباحة واذا امكن الغوص أيضاً.
٣/ لديه معلومات عامة عن قراءة اجهزة القياس ،
٤/ ان يكون اعزباً « في موقع العمل » .

فعلى من تتوافر فيهم هذه الشروط الاتصال بالمهندس الخطيب ت : ٦٨٧٧٩ ، أو الكتابة الى ص.ب ٤٠٧٤ الرياض

لظروف طارئة :
سوق مركزي للتقبيل :

المراجعة هاتف ٦٥٩٤٦ مكتب .. أو تليفون رقم ٣٧٩٣٥ منزل

اعلان
شركة سعودية
ترغب في شراء اراضي

لاقامة مستودعات عليها في الف متر مربع في المناطق التالية :

عنيزة – الرس – حائل
الجوف – تبوك – نجران
جيزان – ابها – شقراء – الارطاوية
حفر الباطن – الدوادمي – المجمعة

على ان تكون الارض قريبة من المناطق الصناعية وعلى شارع عمومي. وعلى الاخوة الذين لديهم اراضي تتوافر فيها هذين الشرطين ان يرسلوا مايلي على صندوق بريد ١٧ الرياض . أ – اسم مالك الارض . ب – صورة من صك الملكية . كروكي للارض .

فقدت حقيبة بمطار الرياض بتاريخ ١٤٠٠/٦/١٥ تحتوى على حفيظة نفوس رقم ٤٤٥١ صادرة من خميس مشيط وجواز سفر سعودى برقم ٣٢٥٥٩/١٢ صادر من الرياض . وبعض الاوراق الخاصة . يرجى ممن يعثر عليها تسليمها المؤسسة المبطي بشارع المطار تليفون ٦١٣٨٧ ص.ب ٧٧٠٥ وله مكافأة

المبطي
AL MOBTY

اعلان هام

يعلن كل من

١/ صالح السليمان العبيدان .
٢/ مكتب محمد الحبيب العقاري .
٣/ مكتب سحاب العقاري .

بانه قد تقرر الحراج على الارض الواقعة في حي الربوة شمال غرب سوق الجملة المركزي وجنوب مبنى الهاتف الآلي .. يوم السبت الموافق ١٤٠٠/١٠/٣ هـ فعلى الاخوة المواطنين الراغبين في امتلاك ارض في هذا الموقع الممتاز الحضور لموقع الارض في الموعد المحدد .. ومن لم يحضر من المساهمين فليس له حق الشفعة او الاعتراض .. ويعتبر هذا الاعلان اشعار للجميع ..

والله الموفق

عبدالرحمن ادريس

الرئيس الصومالي.. سياد بري.. «للجزيرة»:

لا حرب بين الصومال والحبشة



مايقارب من (٣٠) ألف لاجيء تجمعوا في منطقة واسعة كانت واحدة من الاماكن او المعسكرات العديدة التي خصصتها حكومة الصومال لايواء اللاجئين فيها..

وتؤكد المصادر الرسمية في الصومال بأن اعداد اللاجئين تصل الى مايقارب المليون.

واوضاع اللاجئين بحق من اقسى مشاكل الشعوب ولكنها هنا اكثر قسوة حين تكون في دولة عربية.

فهناك مشكلة شعب الصومال الغربي، وارتيريا... اوضاع قائمة بما فيها من معاناة وبعد زيارة لاحد معسكرات اللاجئين ورؤية وضعهم عن كثب وقبل ان نتساءل كيف يستمر هذا الوضع لالاف من البشر ليس في جوع او مرض فقط.. ولكنها حياتهم بدون الامل في مستقبل افضل او حرية في تقرير المصير.

ومن خلال منظار سياسي لاوضاع هؤلاء اللاجئين قد يكون هناك المبرر، وربما يكون تفسير مايحدث بأنه امر طبيعي، خاصة في منطقة (كالقرن الافريقي)... وفي الجهة الاخرى يمكن الاستنتاج بانها مشكلة يجب ان تستمر لمصلحة احد الاطراف والمقابل معروف وحجارة (الشطرنج) عبارة عن مليون لاجيء.

وهذا هو مصير الشعوب المتخلفة في العالم الثالث كما تريده لها الدول الكبرى.

وزير الحكومات المحلية الصومالي لـ«الجزيرة»:

أعلنا حالة الطوارئ.. بسبب مليون لاجئ.. في الصومال!

الصومال وانتشار اللاجئين

● وتلتقي (الجزيرة) مع وزير الحكومات المحلية في الصومال لتستطيع معه الوصول الى تفسيرات لاحوال اللاجئين.

يقول الوزير الصومالي:ـ

● ان اللاجئين ليسوا محصورين في المراكز التي اقامتها الحكومة الصومالية، وانما هم منتشرون في مختلف انحاء الجمهورية.

الحاجة ماسة للاغذية

● ويضيف: ان الاسباب التي ادت الى وجود اللاجئين او خلق هذه المشكلة معروفة والحقيقة اننا تلقينا مساعدات من مختلف الدول الشقيقة والصديقة، ولكن هذه المساعدات لم تكن في مستوى الحاجة الماسة التي يعاني منها اللاجئون، فحاجتهم اولا الى المواد الغذائية وماقدم منها لايكفي الا لفترة قصيرة ومن هنا تبرز الحاجة الى مساعدات اكبر لتكفي لفترة اطول..

الصومال والجفاف!

● فمن ناحية الصومال انها تعاني من الجفاف هذا العام لان الامطار لم تهطل..

والمشاكل التي تعاني منها معسكرات اللاجئين كثيرة.

لاجئو الصومال الغربي

● وفي المراكز يوجد (٦٤٠) الف لاجيء من الصومال الغربي... وايضا مثل هذا العدد لجؤوا الى الصومال وانتشروا في البلاد..

المساعدة الصومالية

● والحكومة الصومالية قدمت لهم خلال الـ (١٨) شهرا الماضية اي منذ بداية تواجدهم مبلغ (٣٩) مليون شلن، بالاضافة الى ماقدم خلال الستة شهور الماضية.

نعيش في حالة طوارئ

● ويستمر الوزير الصومالي في شرحه فيقول: نحن عندما واجهتنا هذه المشكلة اعلنا حالة الطوارئ.. ولازلنا نعيش في حالة طوارئ

● ومعنى ذلك ان يعرف الاخوة العرب والمجتمع الدولي المشكلة التي نعاني منها.

اربعة آلاف مليون دولار حجم الدعم السوفييتي العسكري والاقتصادي للحبشة!

الدعم العربي لجمهورية الصومال العربية، دون حاجتها الماسة في الظروف الراهنة

وفد كورت فالدهايم

● وفي بداية المشكلة بعث السكرتير العام للامم المتحدة بوفد يمثل مختلف فئات هذه الهيئة الدولية للاطلاع على اوضاع اللاجئين، فاستطاع الوفد ان يتوصل الى حقيقة وابعاد هذه المأساة التي يعيشها اللاجئون...

● وقامت الهيئات الدولية بعد ذلك بنشر الحقائق ووجهت نداءات الى العالم اجمع لتقديم المساعدات الفورية للاجئين..

تدخل القوى الاجنبية

● ويوضح وزير الحكومات المحلية في الصومال ابعادا اخرى لمشكلة الصومال (اللاجئين) فيقول:

● انه اذا كان هناك خلاف بعينه بين الحبشة والصومال فلم تستطع الحبشة ان تعمل اي شيء ضد سكان المنطقة الصومالية، ولكن بعد ان تدخلت القوى الاجنبية الكبرى... استطاعت الحبشة ان تخلق وضع اللاجئين وتشردهم.

الحرب ليست بين الصومال والحبشة

● وفي نقاش بين «الجزيرة» والمسؤولين في الصومال حول الحرب بين الحبشة والصومال، والحروب الصغيرة على الحدود بين البلدين ومساعدة الصومال للثوار ضد القوات الحبشية على الحدود، وما يشكله ذلك من خطورة على امن المنطقة يقول فخامة الرئيس الصومالي محمد سياد بري:

● ان الصومال ليس بينها وبين الحبشة حرب... بل ان الجبهات التحررية التي تسعى من اجل حريتها وحق تقرير مصيرها هي التي تخوض حربا ضد الحبشة..

● ويضيف: الحرب الوحيدة بين الصومال والحبشة هي حرب سياسية ومبدأ وفكر.

المشكلة مشكلة الحبشة

● اما وزير الحكومات المحلية فيقول عن هذا ايضا:

● الحقيقة ان المشكلة ليست بين الصومال والحبشة لكن المشكلة هي بين الحبشة وهؤلاء اللاجئين الذين طردوا من ارضهم ودمرت ممتلكاتهم.

دعمنا بالغذاء والدواء

● وان كنا نقدم للثوار الدعم فهو دعم يقتصر على تقديم المواد الغذائية وايواء اللاجئين وتقديم الادوية لهم وعلاجهم، اما من ناحية تزويدهم بالاسلحة، فهم ليسوا في حاجة الى اسلحة... نتيجة ما يغنمونه خلال هجماتهم من الاسلحة.

الهجوم على الصومال

● اما من ناحية تاثير ذلك فبالفعل هناك انعكاس فعندما يقوم الثوار بالهجوم على الحبشة طبعا الاحباش يحاولون الرد، لكنهم لايستطيعون ان ينالوا من هؤلاء، فيشنون غارات جوية على الصومال في محاولة للحد من نشاط الثوار.

خطر الصدام المباشر

● وترتسم في عيني هذا الرجل الصومالي صورة واضحة للخطر ويقول: ان الوضع القائم حاليا يوحي باحتمال وقوع صدام مسلح مباشر.

٤ الاف مليون دولار مساعدات السوفييت للحبشة

وكما هو الواقع في تلك المنطقة فخطورة الحرب معروفة وليس هنا مجال لذكرها ولكن يكفي ان نذكر بان المعلن عنه ان المساعدات الروسية للحبشة وصلت الى مايقارب لاربعة الاف مليون دولار وفي الجهة الاخرى لازالت الصومال تبذل مجهوداتها للحصول على معونات لانقاذ اقتصادها (شبه المنهار)!!

● هذا اولا، ثم معونات للاجئين!

عبء اللاجئين على الصومال

●● عودة اخرى للاجئين... فهذه الفئة بما هي عليه من تخلف نتيجة عوامل عديدة معروفة... ماذا تحمل للصومال كدولة وشعب. الحقيقة تقول ليس اكثر من مزيد من الاعباء الاقتصادية والمشاركة في الموارد الضئيلة والامكانيات التي كانت اساسا لا تفي باحتياجات الصومال نفسها.

خطط صومالية للمعالجة

● وعندما اردت توضيحا حول هذا الموضوع التقيت باحد المسؤولين الصوماليين هناك الذي اكتفى بالاجابة بقوله:

● ان هناك خططا لمعالجة هذه الاوضاع!.

المطلوب لمساعدة الصومال

● ومن هنا يمكن ان نقول بان مايقدم للصومال من مساعدات وتمويلات لمشاريع مختلفة ليس هو المطلوب فقط بل هناك ماهو اهم من ذلك للانتقال بهذه الدولة وهذا الشعب العربي الصومالي بشتى الوسائل والطرق الى اوضاع افضل تتوازى مع ماتطمح اليه دول العالم الثالث والدول الفقيرة..

رؤية عربية وتعامل مريك!

● وربما كانت هذه وجهة نظر صائبة الى حد ما او رؤية خاصة خرجت بها من خلال هذه الزيارة للصومال. فتعاملك كعربي مع الغالبية هناك لن يكون بالطريقة العربية المعروفة ولغة التفاهم ليست ايضا اللغة العربية بالاضافة الى هذا فلن تجد من الصوماليين القبول المباشر او التآلف المطلوب. فالامريكي والاوربي ياتي في الدرجة الاولى ثم العربي!!

اختلاف المعاملة بالمطار!

[illegible] عند وصولنا الى مطار مقديشو في افتتاح الخط الجوي بين [illegible] والصومال [illegible] مشاكل غريبة، حين لم يسمح للوفد الصحفي السعودي بالدخول الى صالة مطار مقديشو المتواضعة لانهاء اجراءات الجوازات نتيجة وجود وفد اجنبي وقيام المسؤولين الصوماليين بحق ضيافته.

تدخل السفير السعودي

● وبعد محاولات من السفير السعودي هناك ووسط جمهرة من موظفي وعمال المطار واخذ ورد وافقوا مجاملة على دخولنا..

غياب التنسيق المسبق

● هذه الحادثة ربما كانت نتيجة عدم تنسيق من قبل الخطوط السعودية للتفاهم المسبق مع مطار مقديشو.

● تعلن وزارة الداخلية ـ الديوان العام ـ عن رغبتها في استئجار مبنى حديث بمدينة الرياض بالشروط الاتية:

١ـ ان لا يقل عدد غرفه عن عشرين غرفة كبيرة ويفضل ان يكون من وحدتين داخل سور واحد وحوش كبير للسيارات.

٢ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء وخطين او ثلاثة خطوط تليفون.

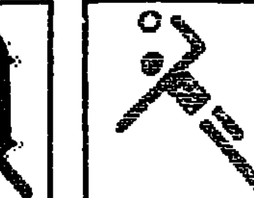
٣ـ ان يكون على شارع رئيسي لا يقل عن ثلاثين مترا.

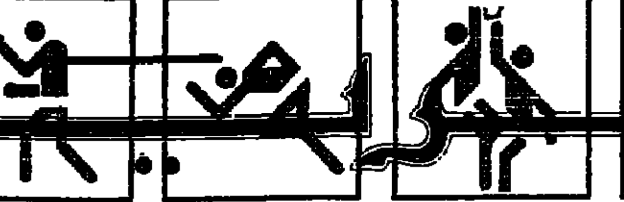
ومن لديه مبنى بالمواصفات الموضحة ويرغب في تاجيره للوزارة عليه التقدم بعرضه باسم مدير عام الادارة بديوان وزارة الداخلية بشارع المطار بالرياض في موعد اقصاه الخامس عشر من شهر رجب عام ١٤٠٠هـ ـ والله الموفق.

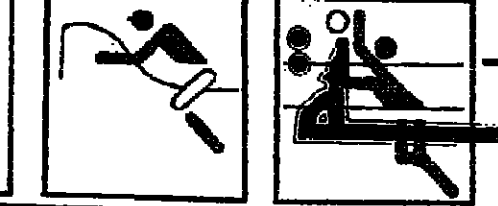
● تعلن المحكمة الشرعية بحجاز بالقرن بانه تقدم اليها المواطن عائض بن ظافر بن مبلوم القرني الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٠٣٩٨ في ٢ـ٩ـ٨٤هـ سجل الطائف وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت ارضا وبناء ويشتمل على ثلاث غرف وحوش الواقعة في قرية آل فريعان والذي آل اليه بطريق الاحياء الشرعي من عام ٨٤هـ والمحدود كما يلي: من الشمال شارع بطول الضلع ١٧½م ومن الشرق محمد بن ظافر بن مبلوم بطول الضلع ٣٧م ومن الجنوب سعيد بن محمد بطول الضلع ١٧½م ومن الغرب شارع بطول الضلع ٣٧م طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه بالجريدة والله الموفق.

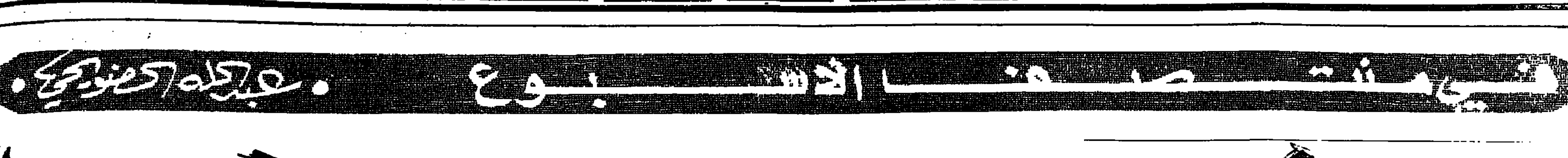
● تعلن المحكمة الشرعية بنفي بانه تقدم اليها المدعو مازن بن بريكان بن فرج وسهيل بن باروك بن فرج طالبين حجة استحكام على مزرعتهما الواقعة في شرق وادي الرشاء والمحدودة بالحدود الاتية:ـ يحدها من الشرق شارع ٢٠م بينه وبين ملك منحل بن مهدي البراق بطول ٨٥٠م يحدها من الغرب شارع ٣٠م بينه وبين ملك نجر بجيجان الحمادي وعويض مازن الغضيباني بطول ١٥٠٠م يحدها من الشمال شارع ٢٠م بينه وبين ملك محمد علاش البراق بطول ٨٥٠م يحدها من الجنوب شارع ٢٠م بينه وبين ملك شجاع بن صبحين واولاده بطول ١٠٠٠م فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره واعلانه والله ولي التوفيق.

● يعلن محجوب المكي حسين السوداني الجنسية والمتعاقد مع مصلحة مياه ومجاري الرياض عن فقد تصريح الاقامة رقم ١٠٠٤/س/ح تاريخ ٢٣ـ١ـ١٤٠٠هـ مصدره الرياض ومن يجده الرجاء تسليمه للمذكور اعلاه مشكورا.

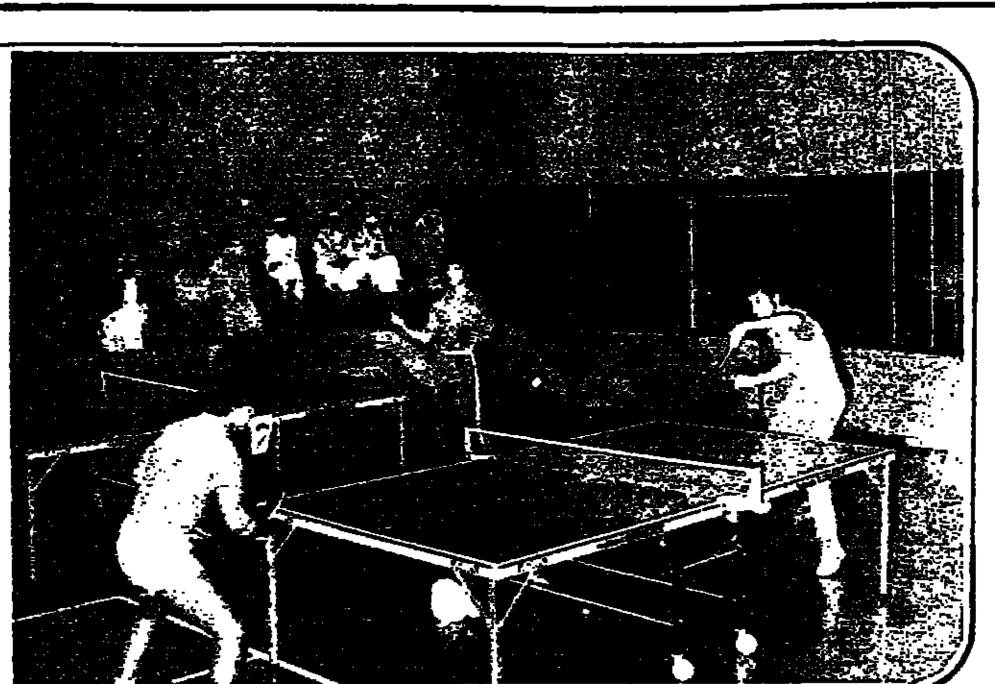



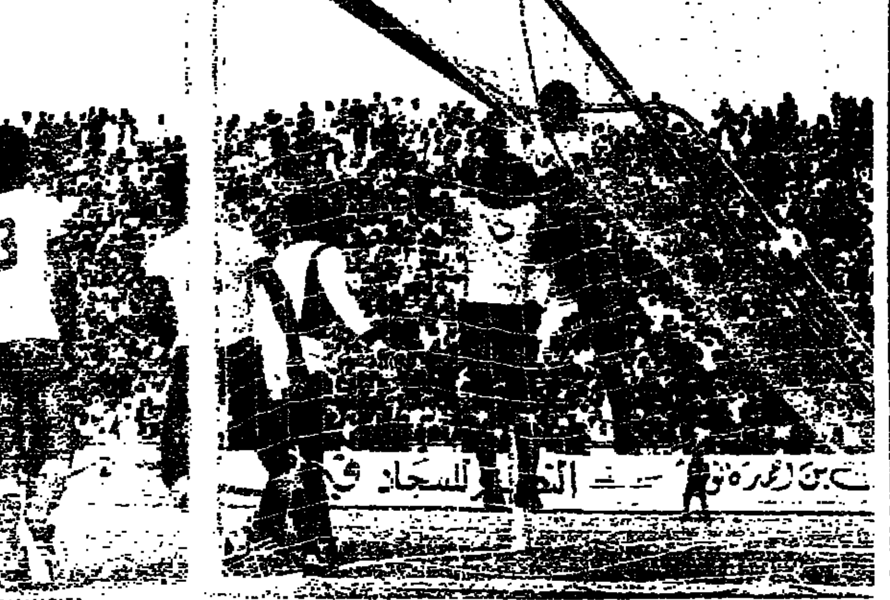












انتهى الموسم الرياضي ١٣٩٩هـ/١٤٠٠هـ؟!
سؤال تبدو الاجابة عليه بالايجابية المطلقة!!
لو تساءلنا...
بدأ الموسم الرياضي لعام ١٤٠٠هـ/١٤٠١هـ؟! فلا شك انه في هذه الحالة ستتبادر الى الاذهان غرابة السؤال... او على الاقل فلسفته..؟!!

والواقع انه لا الموسم الرياضي ٩٩/١٤٠٠هـ انتهى.

كما ان موسم ١٤٠٠هـ/١٤٠١هـ قد بدا فعلا!! ولم يعد هناك وجود لفتره مابين الموسمين التي تضع فيها الحرب اوزارها.. ويستريح فيها المحاربون وتهدأ فيها الاوضاع ويخلد فيها الجميع الى الراحة بعد طول المشوار وشدة المعاناة رغم اعتبار هذه الفترة فترة راحة اجبارية لكل الفرق واللاعبين.

بل انه اصبح هناك تداخل بين الموسمين مما اصبح معه التمييز بين نهاية موسم.. وبداية اخر. صعبا.. وصعوبة التمييز في تاريخ البدء او النهاية.. او ما الى ذلك من البرامج الزمنية.. لكنها تكمن في ايجاد تاريخ محدد او وقت معين لبداية الموسم ونهايته لدى الجمهور الرياضي.. ولدى ادارات الاندية.

انتهى الموسم الرياضي ١٣٩٩/١٤٠٠هـ ولازال حديث الناس كيف فاز الهلال بالكاس؟! ولماذا خسر الدوري؟!.

وكيف حقق النصر بطولة الدوري؟! ولماذا خرج من الكاس؟!

ويذهبون الى اكثر من ذلك فيعودون بالذكرى الى بعض مباريات الدور الاول.. ويتساءلون ايضا عن فوز الهلال بكاس اليد.. والاهلي ببطولة الطائرة.. وجمع احد لدوري وكاس السلة..

ويبقى اكثر من اربعة اشهر على بدء الموسم الرياضي ١٤٠٠/١٤٠١هـ.. ولازالت اصداء الموسم الذي اختتم قبل ايام طافيه على السطح.. ومع ذلك فان حديث اداريي الانديه وبعض المشجعين عن الموسم القادم.. وعن كيفية الاستعداد له.. وضرورة ان يخرج النادي بالصورة التي يتطلبها جمهوره.. حديث مستمر.

فالذي فاته القطار في هذا الموسم.. يستعجل الموسم القادم.. بالتخطيط له.. لكي يعوض مافاته..

والضيف الجديد على اي درجة يسعى لكي يثبت وجوده وجدارته..

والذي شد الرحال.. وحزم امتعته.. مخلفا وراءه بعض الذكريات.. لاشك انه يعاوده الحنين الى مراتع اقرانه.

اما الذين نالوا حصادهم هذا الموسم.. فهم ولاشك يطمحون الى مضاعفة المحصول في الموسم القادم.. وهذا لايتاتى الا بالزرع الجيد..!!

ومن هنا.. فان الكل في فلك الاستعداد يسبحون..

وما يحدث هذه الايام ليس وليد هذا الموسم فقط لكنه مشهد يتكرر في كل عام.. ومع قرب نهاية كل موسم تتصدر صفحات الجرائد.. واعمدة الصحف.. انباء استعدادات الاندية للموسم القادم..

اين سيعسكر النادي..؟! ومن هم اللاعبون غير السعوديين الجدد الذين سيضمهم..؟! وقبل ذلك من هم الذين ستنهى عقودهم؟! من هو المدرب المرشح لتدريب الفريق؟! ماذا عن التشكيل الاداري..؟! وكل هذه الامور ماتلبث ان تنكشف مع بداية الدوري ومعها ايضا ينكشف صدق تلك التصريحات..!!

صحيح انه يتحقق معظمها.. واحيانا جميعها لكن يفاجأ الجميع ان مايتحقق دون مستوى التصريح.. والهالة التي سبقته..!! ولكن يظل العطاء في اي موسم متناسبا مع مقدار الاستعداد له.. فالدوري عمارة مكونة من (١٨) مباراة.. ويجب ان يضع النادي اساسه وقواعده بحيث يتحمل مثل هذا البناء الشاهق.. ويأتي عطاؤه بالتالي متوازيا مع الاساس الذي وضعه.. اما الذين ينهار بناؤهم على ساكنيه.. فلانهم وضعوا اساسا لايتحمل ضخامة هذا البناء..!!! اما لماذا؟! فلان مخططهم الذي وضعوه لهذا الاساس.. لم يكن محققا للتصاميم المطلوبه..!!

فليس مهما ان يعسكر الفريق خارج المملكة.. وليس مهما ان يستقدم الفريق عددا من الفرق الاجنبية للاحتكاك معها...

وليس مهما ان يكثف الفريق من تدريباته اللياقيه..

كل ذلك ليس مهما.. اذا لم يكن المعسكر محققا للاهداف المطلوبه بعيدا عن تحقيقه للفائدة الاولى فقط من فوائد الاسفار الخمس.

وكل ذلك ليس مهما.. اذا لم يكن مستوى الفرق المستقدمه يكفل الفائدة من الاحتكاك معها.

وكل ذلك ليس مهما.. اذا لم يبرمج الاستعداد اللياقي وفق معيار سليم يتوازى مع تقدم الدوري واستمراريته..

ولعلنا نتساءل.. ماهي الفائدة.. التي تجنى من وراء اقامة الاندية لمعسكراتها في الخارج؟!

ولكي نحدد السؤال اكثر نتساءل عن مقدار الفائدة الفنية التي تعود على الفريق.. وهل تتوازى مع ماصرف على المعسكر الخارجي ماديا..!!

لانعتقد ذلك لان الدلائل تشير اليه فاكثر الاندية عطاء هي التي تقيم معسكراتها داخل المملكة.. بل ان بعضا او كثيرا من الاندية التي تقيم لها معسكرات في الخارج تخرج في كثير من الاحيان باسوأ العروض خلال الموسم.. وقليل من الاندية التي استفادت من مثل تلك المعسكرات..

وفي خضم ضعف الموارد المالية للاندية نستفسر باستغراب عن السبب وراء عدم استثمار تلك الاموال في استقدام لاعب ذي مستوى عال او مدرب افضل يفيد الفريق على المدى البعيد بدلا من معسكر قد تقتصر فائدته على البعض.. وبحسب نوعية الفائدة ايضا..!!



اتحاد كرة الطاولة.. والثقة..!!

●● علمت مؤخرا.. ان اتحاد كرة الطاولة وجه الدعوة لاحد الزملاء الصحفيين لحضور احد اجتماعاته. او بالاحرى اجتماع لجنته الفنية لمناقشة موضوع هام وله تاثير كبير على مسيرة كرة الطاولة في المملكة..

اما لماذا وجهت الدعوة لذلك الزميل.. فلانه ناقش ذلك الموضوع المدرج في موضوع سابق له في احدى صفحات الجرائد.. ولذلك وجه الاتحاد الدعوة له لاشراكه في النقاش..

واتحاد كرة الطاولة.. بخطوته هذه انما يضرب اروع مثل في التعامل مع وسائل الاعلام خاصة الصحافة مدركا ان لها دورا اساسيا في النهوض بالمستوى الرياضي.. مبتعدا باسلوبه هذا عن الانطواء او التكتم وبسرية على اجتماعات.. قد لاتتعدى طابع الروتين.. لكن يظل البعض مبتعدا بها عن الجو الاعلامي خاصة حتى يعطيها هالة اكبر من حجمها.. ولكي يضعها في سلم الاهمية.. غير مدرك ان قيمة الاجتماع تظهر بوضوح فيما يتمخض عنه من قرارات صادرة عن نقاش واقعي وسليم.

تحية لاتحاد كرة الطاولة.. وللقائمين عليه على خطوتهم هذه.. واملنا كبير في بعض الاتحادات لكي تتفهم دور الصحافة.. الحقيقي واملنا اكبر في ان يكون بعض الزملاء في مستوى.. ذلك الدور.

جامعة الرياض.. استمرار في العطاء

● مساء امس.. وتحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز تم افتتاح المنشات الرياضية الجديدة لجامعة الرياض.. وهو خبر قد يبدو عاديا للذين لايدركون قيمته.. وفائدته على المدى البعيد.. فوجود منشات بهذه الضخامة والروعة يعتبر انجازا عظيما في ظل سعينا الى مستقبل رياضي مشرق.. ويزداد عظمة عندما يكون المشرف عليه ومتبنيه هيئة كجامعة الرياض.. قد لاتملك من الامكانيات المادية وربما البشرية ما يجعلها تنجز عملا كهذا في زمن قياسي..!!

وجامعة الرياض او الجامعة الام.. وهي تقدم على هذه الخطوه.. انما تقدم الى شباب هذه المملكة اعظم هدية في اروع مناسبة.. واضعة نصب عينها ان هذه المنشات ليست ملكا للجامعة فقط. لكنها لكل من يرغب الاستفادة منها.. منتظرة اكتمال المنشات الرياضية للرئاسة العامة لرعاية الشباب التي وضعت اولى لبناتها بالصالات المغلقه التي افتتحت مؤخرا.. والمسابح الاولمبية لكي تسير هذه المشاريع جنبا الى جنب من اجل خدمة شباب هذا البلد..

●● تحية لادارة جامعة الرياض على جهودها ووفق الله العاملين المخلصين في كل درب.. وعلى كل طريق.

●● ماقل.. ودل

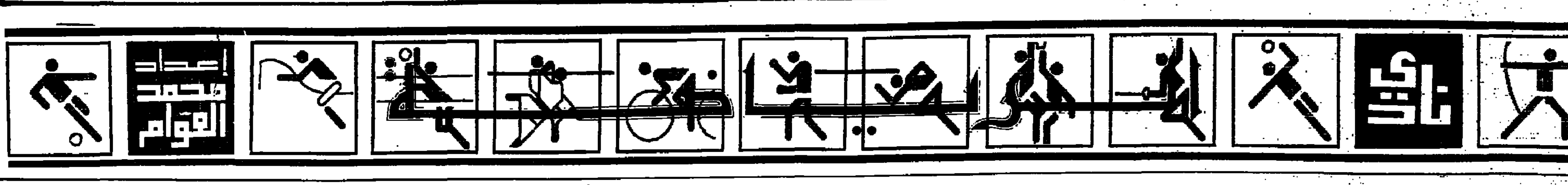
●● كنت في رعاية الشباب.. واذا المنادي عبر الصوت الموزع على كافة ارجاء المبنى.. يقول: (صاحب السيارة رقم اربعة اربعة سبعة زيرو سته.... الخ»

من اين دخلت «زيرو»؟! لا ادري...!!

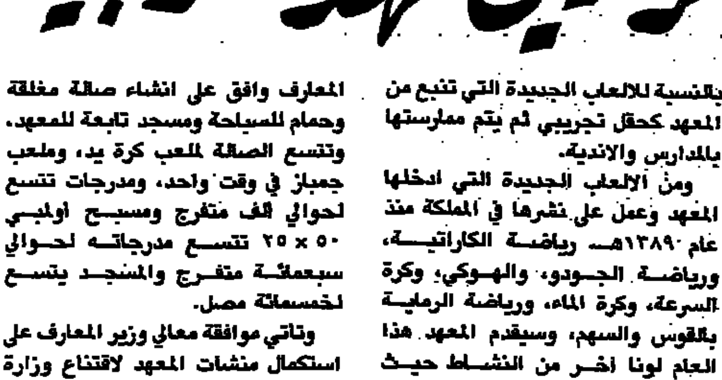
●● عندما يعاني الشخص فراغا فكريا يحسب كل شيء فارغا..!!

كما هي حال الظمآن الذي يحسب السراب ماء...

والله من وراء القصد.



وزير المعارف يرعى مساء اليوم..



المهرجان الرياضي لمعهد التربية الرياضية

يرعى معالي وزير المعارف الدكتور/ عبد العزيز الخويطر المهرجان الرياضي السنوي الذي ينظمه معهد التربية الرياضية في الساعة السابعة من مساء اليوم الثلاثاء بمقر المعهد بطريق خريص، وذلك بمناسبة تخريج الدفعة الرابعة عشرة من طلاب المعهد.

وقد صرح الأستاذ/ محمد الفائز القليش بأن المعهد يحرص على اقامة مثل هذا الحفل في نهاية كل عام، ويحضره كبار المسئولين بوزارة المعارف والمهتمين بشئون الشباب في الهيئات الاخرى فضلا عن جمهور المواطنين، وليس الهدف من هذا الحفل مجرد استعراضات رياضية، ولكنه بالدرجة الاولى ابراز لدور المعهد في مجال التربية الرياضية، وفي نشر الرياضة خاصة بالنسبة للالعاب الجديدة التي تنبع من المعهد كحقل تجريبي ثم يتم ممارستها بالمدارس والاندية.

ومن الالعاب الجديدة التي ادخلها المعهد وعمل على نشرها في المملكة منذ عام ١٣٨٩هـ رياضة الكاراتية، ورياضة الجودو، والهوكي، وكرة السرعة، وكرة الماء، ورياضة الرماية بالقوس والسهم، وسيقدم المعهد هذا العام لونا اخر من النشاط حيث سيتخلل فقرات الحفل العاب (التي ماتش).

وستوزع في الحفل الجوائز والهدايا التذكارية، والشهادات التقديرية للطلبة المثاليين والمتفوقين علميا والبارزين في النشاطات المختلفة.

والجدير بالذكر ان معالي وزير المعارف وافق على انشاء صالة مغلقة وحمام للسباحة ومسجد تابعة للمعهد، وتتسع الصالة لملعب كرة يد، وملعب جمباز في وقت واحد، ومدرجات تتسع لحوالي الف متفرج ومسبح اولمبي ٥٠ × ٢٥ تتسع مدرجاته لحوالي سبعمائة متفرج والمسجد يتسع لخمسمائة مصل.

وتاتي موافقة معالي وزير المعارف على استكمال منشات المعهد لاقتناع وزارة المعارف باهمية المعهد والدور الفعال الذي يقوم به في تخريج شباب مؤمن بربه ومليكه ووطنه شباب يتولى تربية النشء تربية رياضية سليمة وصحيحة، وقد تخرج من المعهد منذ افتتاحه عام ١٣٨٤هـ وحتى العام الماضي سبعمائة وثمانية عشر خريجا يعملون الان في مدارس وزارة المعارف وفي قطاعات رعاية الشباب.

وسيتم قريبا ان شاء الله تغطية الملعب الرئيسي لكرة القدم ومضمار الجري بالزراعة الاصطناعية مما يساعد على النهوض بمستوى كرة القدم والعاب القوى.

ويعتبر معهد التربية الرياضية احدى الواجهات الرياضية بالمملكة، ولذا فهو موضع زيارات للوفود التعليمية والفرق العالمية والاتحادات الدولية والمهتمين بشئون الرياضة والشباب في العالم وذلك في اثناء زياراتهم للمملكة.. يتابعون سير الدراسة واوجه النشاطات المختلفة، وبرامج ومناهج التربية الرياضية المنفذة بالمعهد.



كلمة الصفحة

ايام قلائل كنت خلالها في تونس.. اتيحت لي الفرصة خلالها لحضور اجتماعات مؤتمر وزراء الشباب والرياضة العرب.. والذي كنت انوي ان تكون اولى كتاباتي بعد العودة هي عن مشاهداتي خلال ذلك المؤتمر.

الا انني وجدت نفسي مضطرا لان اكتب عن غيره.. بعد ان بلغ بي الاستياء الى درجة تحولت اهتمامي عن ذلك الموضوع.. الى الموضوع الذي اخذت تطوراته مسارا.. يجب الا نصمت ازاءه.. وبقدر ما حرصت طوال فترة عملي على تفادي ان تكون هذه (الصفحة) طرفا في اي موضوع.. يجسد ذلك السقوط.. ويؤكد ذلك التدهور.. ولعل كل الشواهد تؤكد انها هي اقل الصفحات حشرا لنفسها في هذا الموضوع.. وليس هذا نفيا قاطعا لمغبة وقوعها في هذا الموضوع.. ولكنه اشارة الى انها الاقل تواجدا فيه.. رغم ذلك.. اجد نفسي اليوم مضطرا للدخول فيه..

●● ليس هذا هو المهم.. وليس كون الصفحات الرياضية سيئة ايضا هو المهم.. ولكن الاكثر اهمية.. هو تدهور الصفحات الرياضية الى درجة ما هو اكثر من السوء..

لقد تحولت الصفحات الرياضية... الى ابواق لتبادل التهم.. وتوجيه الشتائم.. وزرع الاحقاد.. ونفث سموم التعصب... وتاسيد فعلي لانعدام الاحساس بالعمل الصحفي..

●● اننا ندرك ان لا بد وان يكون هناك مجال لبعض العواطف.. ان تتسلل الى كل قلم مهما حرص على ان يكون معتدلا ومهما بذل.. افراد كل قسم ليكونوا الوجه الحقيقي للصفحة الرياضية.. ندرك هذا.. ولا نعترض عليه.. وان كنا نقبله.. فهو قبول الرفض.. لاننا نعي ان الادراك والمعرفة كفيل بقفل كل مجال تتنفس منه العاطفة.. لتدنس الصورة الرياضية من خلال صحافتها..

●● اذا كنا نقبل ذلك رغما عنا.. فاننا نرفض اطلاقا.. وبكل اشكال الرفض ان تكون العواطف قاعدة ننطلق منها في اصدار احكامنا.. ولن تستحوذ على كل ما تسطره اقلامنا..

●● ان صحافتنا وبسبب ذلك.. تطرق ابواب التدهور... وتسير في اسوا الخطوط.. وتسلك اغرب الاساليب..

●● لم تعد صحافتنا مجالا لابراز الوجه الحقيقي لرياضتنا.. بل اصبحت.. منتزها لاصحاب العقول الصغيرة.. يوظفون صفحاتها لنزواتهم.. ويعبرون من خلال مساحاتها عن قمة مراهقاتهم..

●● الهجوم.. هو طابعها المميز.. على الحكام.. على الاداريين.. على اللاعبين.. على الصحفيين انفسهم.. بل ان الحروب بينهم هي مضرب الامثال واي استفادة انعكست من جراء ذلك..

●● لقد وصل الوضع طريقا مسدودا.. وانقطع الامل في الصحافة ممثلة باطفالها والمراهقين فيها ان يعيدوا صناعة انفسهم.. وبات لا بد التدخل في الوضع... وايقاف الامور عند حدها.. حتى لو كان ذلك على حساب قارىء الرياضة نفسه.. او حتى على حسابنا نحن في هذا القسم..

●● اننا هنا نعلن رفضنا المطلق والبات لصحافة هذا هو منهجها.. ونرفض اطلاقا ان تصدر صفحاتنا الى جانب هذا السيل الجارف من السقوط والتدهور اللاعقلاني.. ونؤكد مجددا ان لا بد من وضع حد لكل المهاترات التي تعبا بها الصفحات.

●● اننا ونحن نؤكد ذلك ندرك تماما ان العلاج اذا كان سيكون شاملا وفعالا.. حتى وان مسنا نحن فاننا نقبل به.. فذلك اقل تضحية يمكن ان نقدمها لانتشال صحافتنا من الاوحال التي تتمرغ فيها.. وندرك ايضا.. ان السيل الجارف.. والمهاترة اللاعقلانية ستمس تاكيدنا هذا.. وستعمل حتى على اسقاطه.. ورغم ذلك نقدم عليه.. مؤكدين مرارا وتكرارا حرصنا على ان تكون صحافتنا بناءة ورائدة.. وقوية..

●● هذه الاسطر ليست موجهة الا لكل عقل واع ومدرك.. ولكل مسئول عهدنا منه دائما الحرص والعمل الدؤوب على ان تبدو الصحافة السعودية في اوج قمتها..

●● الى الوزير الدكتور.. الذي شهدنا منه اكثر من مرة.. وفي اكثر من مناسبة حرصه على هذه الصحافة ومتابعته المستمرة لها.. بل نقدها.. وتوجيه ابنائها..

●● الى معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام املين ان يكون الاجراء في اسرع وقت.. وفي اقوى اشكال المعالجة الناجعة.. ومن اليوم... الى ذلك اليوم نعيش الامل ثقة بما عهدنا من حرص واهتمام معالي الوزير... والله ولي التوفيق..

محمد العوام

للعام الثاني..
الاتحاد يفاوض "ريزنبركل"!

● كتب ـ محمد الكثيري..

علمت الصحفة.. ان نادي الاتحاد بجدة قد اجرى عدة مفاوضات سرية مع نجم المنتخب الهولندي اللاعب ريزنبركك الذي يحتل المركز الثاني في هداف كاس العالم الاخيرة بعد اللاعب الارجنتيني ماريوكمبس. وتشير المصادر الى ان المفاوضات تسير في شكلها النهائي وسيسافر الى هولندا عضو من ادارة الاتحاد للاتفاق النهائي وتوقيع العقد الذي بموجبه يلعب ريزنبرنك لنادي الاتحاد موسمين قادمين.

والجدير بالذكر ان هذا اللاعب قد عرض نفسه على نادي الاتحاد ليلعب له في الموسم الماضي وذلك لعدة مرات الا ان نادي الاتحاد قد اعتذر لهذا اللاعب بحجة الاصابة التي لحقت بزنبرنك التي قد تمنعه من البروز بشكل جيد مع الاتحاد..

والآن وبعد ما بزغ نجمه في الدوري المنصرم.. عاد الاتحاد الى مفاوضته.. ولكن الاتحاد هذه المرة هو البادىء بالعرض للاعب رزنبرنك.. وهذا النجم الذي سجل ٥ اهداف في دوري كاس العالم الاخيرة يعد مكسبا كبيرا لنادي الاتحاد.. اذا ما وافق في الاتفاق معه.

على اننا هنا نؤكد ان رنزنبرنك سيلعب لاحد نادين سعوديين وهما الاتحاد او النصر وعلى كل حال هو مكسب كبير للاتحاد او النصر فقط اذا تم الاتفاق معه..

الاسبوع الحاسم لتقرير مصير دورة موسكو الاولمبية..

مع اقتراب الموعد النهائي المحدد لاستلام ردود اللجان الاولمبية المحلية على الدعوى الموجهة للاشتراك في دورة الالعاب الصيفية بموسكو والذي يوافق يوم ٢٤ مايو القادم، فان هذا الاسبوع والايام القليلة التي تليه ستكون الحد الفاصل بين نجاح الدورة او فشلها.. ومن المقرر أن يصدر في نهاية الاسبوع قرارات اهم لجنتين في اوربا هما اللجنة الاولمبية بالمانيا الغربية التي ستجتمع يوم الاربعاء غدا واللجنة الاولمبية الفرنسية يوم الخميس.. ويبدو ان لجنة المانيا الغربية ستصوت بدون اي شك لصالح مقاطعة الدورة بينما تتجه اللجنة الفرنسية نحو الاشتراك في الالعاب الصيفية.

وفي المانيا الغربية فلقد حث البرلمان والمستشار هليموت شميدت وقطاع كبير من الراي العام اللجنة الاولمبية المحلية لمقاطعة العاب موسكو.. وبالفعل فلقد جاءت نتيجة الاقتراع في اللجنة التنفيذية ١٢ـ٧ (مع تغيب عضو واحد) يوم الجمعة الماضي وذلك لرفع توصية بالمقاطعة. والمعروف ان اللجنة الاولمبية الامريكية قد اعلنت المقاطعة يوم ١٢ ابريل الماضي بينما قررت زميلتها البريطانية ارسال بعثتها للاشتراك وذلك في ٢٥ مارس الماضي.

وبفضل الراي العام الفرنسي بصفة عامة الاشتراك في الدورة.. وسيكون لهذا الدور اثر هام في الاقطار الافريقية الناطقة باللغة الفرنسية.. واعلنت الحكومة بانها ستترك حرية الاختيار مفتوحة امام اللجنة الاولمبية الفرنسية. والتي اعلنت موافقتها بالاشتراك في منتصف يناير الماضي.. ولذلك فانه من الصعب ان تتخلى هذه اللجنة عن هذا الموقف المعلن في اجتماعها المرتقب يوم الخميس القادم.

والمعروف ان رئيس اللجنة الفرنسية كلود كولارد هو الشخص الذي تبنى الاقتراح القاضي بفصل الالعاب عن السياسة وذلك بالسماح للدول الاشتراك في المنافسات الاولمبية تحت علم وشعار اللجنة الاولمبية الدولية او اللجان المحلية بدلا عن اعلام وشعارات الدول نفسها.. وهو الاقتراح الذي تبنته ١٨ دولة غربية في الاجتماع الذي عقد بروما في الثالث من مايو الجاري..

اخيرا فان قائمة الدول التي لم تقل كلمتها بعد لا زالت تضم هولندا ـ ايطاليا واليابان على الرغم من اتجاه اليابان الواضح نحو المقاطعة. اما في استراليا فان الإستعدادات تجري على قدم وساق للاشتراك على الرغم من الدعوة التي وجهتها الحكومة الإسترالية لمقاطعة موسكو..

رسالة الإمارات:
الجيش يلعب بدلاً من الهلال والنصر يلغي عقود لاعبيه

● وجه النادي الاهلي الدعوة لفريق الجيش السوري ليلعب معه مباراة ودية بمناسبة تكريم الكبتن احمد عيسى والذي اعلن اعتزاله رسميا مع نهاية دوري هذا العام.. وتاتي دعوة الفريق السوري بعد ان اعتذر نادي الهلال بطل الكاس في السعودية بسبب سفر لاعبيه الاجانب ريفو والامام.. وبسبب قرب فترة الامتحانات واستعداد لاعبي الفريق لدخولها.

● اختار اتحاد كرة القدم لاعب نادي الشباب وظهير المنتخب حسن علي كافضل لاعب في الموسم الرياضي.

● يغادر الى اسبانيا مدرب المنتخب الجديد مهاجرانى لقضاء فترة ثلاثة اسابيع للراحة يعود بعدها ليتسلم مهام عمله الجديد وليبحث مع المسئولين خطة اعداد المنتخب للفترة القادمة.

حيث رفع السيد مهاجراني والاستاذ سالم مدير المنتخب تقريرا مفصلا لمجلس ادارة اتحاد الكرة ضمنتها خطة المنتخب واعداده لبطولة اسيا.. اضافة الى التنظيمات المستقبلية لاعداده لدورة الخليج التي ستقام في الامارات عام ١٩٨٢م.

● لاول مرة في تاريخ الكاس بالامارات.. كلف الحكم الوطني خلفان علي خلفان بادارة المباراة النهائية والتي انتهت كما هو معروف بفوز الشارقة بالكاس..

أبو صرصار باق في أحد

قرر مجلس ادارة نادي احد من المدينة في اجتماع عقده مساء امس الابقاء على اللاعب التونسي ابو صرصار مع زميله الماجري.. بعد ان كان مجلس الادارة قد الغى عقده في اجتماع سابق.

هذا.. وقد غادر المدينة الى جنيف النقيب/ خالد العقيل مدير الكرة بالنادي للعلاج ومن ثم التوجه الى دول المغرب العربي للبحث عن مدرب للفريق خلفا للمدرب السابق.. والتعاقد ايضا مع لاعب ثالث..

حفل تكريمي لسلة أحد ودعوة مجددة لتجار المدينة

● المدينة ـ احمد مرشد..

يقيم نادي احد مساء يوم الخميس القادم حفلا تكريميا لفريق السلة الذي حقق بطولة الخليج الاولى وبطولة الدوري والكاس لهذا الموسم.. وسوف يتخلل هذا الحفل القصائد الشعرية والفقرات الغنائية.. ولقد بدات التبرعات الخاصة تنهال على النادي من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وبعض المؤسسات والشركات التجارية في الرياض.

ونحن بهذه المناسبة نجدد الدعوة لتجار المدينة للمشاركة في هذا التكريم والذي سيكون له اثر طيب ودفعة قوية لابناء طيبة.

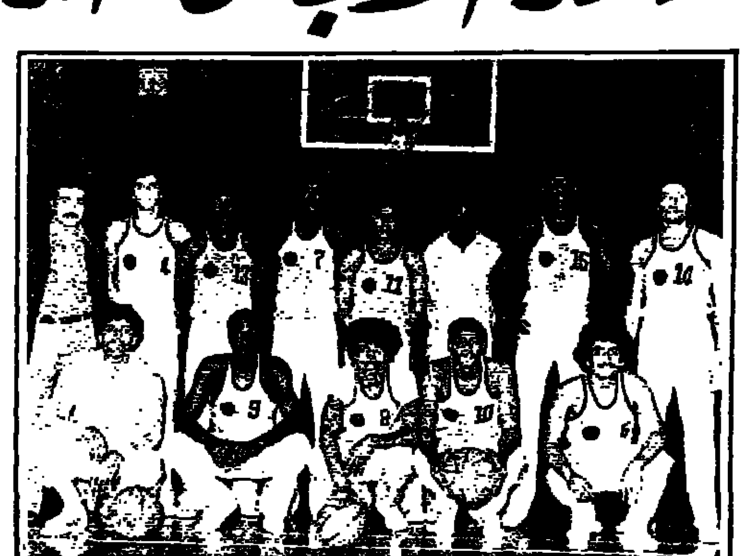
سباعيات العليا الثانوية في كرة القدم

انتهى عصر امس اليوم الثالث لسباعيات العليا الثانوية في كرة القدم باربع مباريات كانت نتائجها كالتالي:

فازت ثانوية العليا على ثانوية السليمانية وفوز ثانوية اليمامة على الثانوية التجارية وثانوية اليرموك على ثانوية الملك عبد العزيز وثانوية ابي تمام على ثانوية العارض. تقام اليوم اربع مباريات في الدور قبل النهائي فيتقابل ثانوية العليا مع ثانوية اليمامة والمعهد الملكي مع ثانوية اليرموك ومعهد العاصمة مع ابي تمام والفائزان في المباراتين الاخيرتين يتقابلان لتحديد الفريق الذي يصل الى المباراة النهائية.

الجدير بالذكر ان مباريات اليوم ستكون اقوى مباريات الدورة نظرا لقوة الفرق التي وصلت الى الدور قبل النهائي.

إتحاد السلة يكشف بالأرقام ما قدمه لأبطال أحد



وضع احد بفوزه ببطولة الخليج لكرة السلة اتحاد السلة بصفته المشرف على اللعبة في «قفص الاتهام» من قبل بعض الرياضيين الذين تحاملوا على إتحاد السلة حتى وصفوه بالاتحاد «المتفرج» حيث لا دعم مادي ولا مساندة تذكر لهذا الفريق الذي حقق اكبر انتصار رياضي على مستوى المملكة...

وان كان هذا الحكم خاطئا وقاسيا بحق اتحاد السلة بالرغم من انه لا يمثل وجهة النظر الاحدية.. فان الاتحاد الذي التزم الصمت خلال الفترة الماضية.. خرج عن صمته ليكشف عن اوراقه «السرية» على إثر الالحاح الشديد المتواصل لمعرفة تلك الخفايا.

هكذا اجتمعت بالاستاذ صالح الرثيع سكرتير الاتحاد بالنيابة وامين الصندوق.. وقلت له بالحرف الواحد .. هل انتم مقصرون بحق فريق احد ذلك الفريق الذي نال أول بطولة.. هكذا يكون تكريم الابطال!!

صمت برهة ثم اخرج من جيبه ورقة مدونا بها ارقام لمبالغ مادية..

ـ قلت ما تلك؟

هذا خير دفاع عن موقف الاتحاد تجاه تكريم نادي أحد.. وقال لك ان تفسر ذلك كيفما شئت.. ونظرت بتمعن في الارقام المكتوبة فكانت ما يلي:ـ

ـ ١٥٠ الفا .. إعانة الاتحاد للنادي نظير اشتراكه في البطولة.

ـ ٢٠٠٠ ريال قيمة مصاريف مشروبات للمباريات المقامة بالمدينة.

ـ ٤٦٤٦ انتداب المدلك المرافق للفريق طيلة فترة البطولة.

ـ ٣٠٠٠٠ قيمة مكافات مصروفة للجان المشرفة على مباريات البطولة بالمدينة.

ـ ٤٤١٠ قيمة مكافات حكام المباريات..

ـ ٨٥٠٠٠ ريال مكافاة مصروفة من الاتحاد لفريق احد لمناسبة حصوله على البطولة. الى جانب تكاليف حفل العشاء الذي اقيم على شرف أحد بمناسبة فوزه والهدايا التي قدمت في تلك المناسبة. عدا ذلك كان لاتحاد السلة دور كبير في دعم كبار المسئولين عن الرياضة واصحاب المؤسسات التجارية.. فالرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد قدم تبرعا سخيا للفريق قدره ١٥٠ الف ريال .. و ٧٥ الفا من مؤسسة العلمدار.. و ١٥ الفا من مؤسسة سعد التويجري.. وما زال الاتحاد في اتصالات مستمرة وحملة مكثفة مع المؤسسات التجارية والشركات للتبرع لفريق احد..

.. ما يقارب نصف مليون ريال.. هو التقدير المادي «المتواضع» الذي قدمه الاتحاد لنادي احد بمناسبة حصوله على البطولة.

اليس هذا الرقم ممثلا لاكبر دعم مادي ابداه اتحاد السلة لاحد دون ان يعلن عنه..

نحن نعرف انه ليس هناك احد من منسوبي احد اشار باصبع الاتهام لاتحاد السلة.. لكن ان يصدر الاتهام من قبل الوسط الرياضي فهذا هو مجرد إيضاح لموقف الاتحاد مع النادي الذي توج بطلا لاندية الخليج.. هذا ما اشار اليه صالح الرثيع سكرتير الاتحاد بالنيابة وامين الصندوق.

مجتمع رياضي

● محمد الكثيري ●

● يقوم نادي الرياض الصاعد الى مصاف الدرجة الممتازة للعام القادم بمعسكر تدريبي لفريق كرة القدم الاول يجوب به بلدان الخليج العربي لاجراء عدة مباريات مع فرقها البارزة هناك. استعدادا للدوري الممتاز للعام القادم..

ومن المحتمل ان يقام هذا المعسكر التدريبي في شهر شوال القادم.

● اجتمع مدرب المنتخب السعودي الاول لكرة القدم السيد مانيلي بالاستاذ عبد الرحمن الدهام عضو اتحاد كرة القدم لبحث اخر الترتيبات الخاصة بمعسكر المنتخب القادم في ريودي جانيرو بالبرازيل.

● أهدى سمو الامير خالد بن فيصل عضو شرف نادي الهلال سيارة لحارس الهلال الاحتياطي خالد المسيطي لمواظبته بشكل جيد على التمارين.. كما حصل كل من اللاعبين خالد الغانم وفريد الرشيد على مبلغ ٣٥ الف ريال تقديرا لبروزهما في الدوري الممتاز للعام المنصرم.

● تكلفت شركة غرناطة للملابس الرياضية بتصميم وعمل فانيلات للمنتخب السعودي الاول ليشارك بها في تصفيات المجموعة الثانية لكاس العالم والتي تقام مبارياتها في مدينة الرياض في غضون شهر مارس المقبل..

بالاضافة الى تامين بقية الملابس من احذية وغيرها.. والتي يحتاجها المنتخب في معسكره استعدادا لهذه التصفيات.

هكذا عند الأصل

كل شيء في بلادنا
تطوّر ... إلا هذا!!!

١٦١ ألف موظف في الدولة يتم نقلهم من "التخزين التقليدي"

● كتب: عبد الرحمن الشريمي

بلغ مجموع ملفات موظفي الدولة «والتي تم نقلها من نظام التخزين التقليدي الى نظام الميكروجكت -١٦١١٢٦٠ ملفا.

ذكر ذلك «للجزيرة» المشرف على الميكروفلم بالديوان العام للخدمة المدنية سعادة الاستاذ عبد العزيز عبد الله العمرو.

واضاف قائلا بانه تبقى مايقارب ٨٠٠٠ ثمانية الاف ملف وبالامكان نقلها خلال عشرة ايام في حالة تجهيزها من قبل الاقسام المختصة.

إعدام ربع مليون علبة "بيبسي كولا"!

جدة/ مكتب الجزيرة/ عيسى الراوي

تم اتلاف ربع مليون علبة ببسي كولا ومشروبات غازية اخرى بعد ان تاكد لمختبر وزارة التجارة فساد هذه الكمية الكبيرة وعدم صلاحيتها..

حدث هذا في جدة عندما تمكنت هيئة ضبط الغش التجاري من ضبط هذه الكمية في احدى جولاتها..

٥٤٦٦ تذكرة لسفر المدرسين المتعاقدين بالمنطقة الشرقية

الدمام ـ مكتب «الجزيرة» ـ احمد الغانم..

قامت مديرية التعليم بالمنطقة الشرقية بالتعاون مع الخطوط السعودية باصدار ٥٤٦٦ تذكرة سفر للمدرسين المتعاقدين وعائلاتهم وذلك ضمن الاجراءات المكثفة للاعداد لسفرهم خلال اجازة العام الدراسي الحالي..

اعلن هذا «للجزيرة» الدكتور سعيد عطيه ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية. واضاف د. ابو عالي: ان الاحتياطات قد اتخذت لانهاء الاجراءات الخاصة لسفر المدرسين بشكل سريع ومنظم..

النعيم يحاور طلبة معهد المعلمين الاحد القادم

يلتقي الشيخ عبدالله العلي النعيم امين مدينة الرياض يوم الاحد القادم مع طلبة معهد المعلمين بالرياض في حوار مفتوح عن تعاون المواطنين مع جهاز البلدية..

من القاتل... في كلية التربية

يقام غداً الحفل الختامي لانشطة كلية التربية بجامعة الرياض.. وسيقام الحفل في السابعة مساء..

ويتضمن برنامج الحفل على: كلمة الطلاب ومسرحية «من القاتل» ومشهد صامت ومشهد فكاهي «عش المجانين» وكلمة الدكتور عبد الرحمن سبيت السبيت عميد الكلية ثم توزيع الجوائز فحفل العشاء بمبنى المركز الترفيهي بالجامعة..

جهاز... جماهيري ينتظر تعيين مدير عام له

جهاز له علاقة مباشرة بخدمات الجماهير... ينتظر تعيين مسئول لشغل المنصب الشاغر به بمرتبة مدير عام..

الجزيرة
اسسها: عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة	مدير عام المؤسسة	رئيس التحرير	المركز الرئيسي	الهواتف	الاعلانات	الاشتراكات
عبدالله عبدالعزيز السديري	صالح العلي العجروش هاتف ٣٠٩٣٤	خالد حمد المالك هاتف ٣٠٩٣٥	المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية الرياض: شارع الناصرية: ص . ب ٣٥٤ تلكس: ٢٠١٤٧٩ ـ جزاتي: س ج Telex 201479 GAZATY SJ	السنترال: ٢١٠٢٢/٢١٤٤٠ الاعلانات: ٢٣٣٦١	يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها	٢٥٠ ريالا عدا ايام الجمعة

● الفروع: ● جدة: ت ٤٩٧٤٤ ● الدمام: ت ٨٣٣٦٢٠٩ ● المدينة: ت ٢٩٢٢٨ ● حائل: ت ٢١٤٨٧ ● خميس مشيط: ت ٧٩٧٦ الطائف: ٦٥٣٤٠ ● بريدة: ت١٦٩٩٦ ● عنيزة: ت ١١٥٤ ● الاحساء: ت٣٣١٩٩ ● الجوف: ت٦٢٤١٤١٣ ● الرس: ت ٤٥٣٠ ● المجمعة: ت١٦٦٦ ● الزلفي: ت ١٠٨١ الدوحة: ت ٨٧٣٤٨٠ ● واشنطن: ٧١٤٥-٤٦٣-٢٠٢ ● لندن: ت ٣٥٣٣٥٠٩

طبعت بمطابع حنيفة للأوفست - الرياض - شارع الناصرية - ت ٢١٠٢٢/٢١٤٤٠ - ص.ب ٣٥٤